

Materiál pro jednání zastupitelstva města
konaného dne 26. 2. 2020

Bod programu: **Návrh rozpočtu města Mikulov na r. 2020**

Přílohy: Důvodová zpráva
 Tabulkové části
 Textový komentář včetně příloh

Návrh usnesení:

1. ZM schvaluje rozpočet města Mikulov pro r. 2020 takto:

v tis. Kč

| | |
|----------------------|----------------|
| | |
| Daňové příjmy | 173 480 |
| Nedaňové | 42 088 |
| Transfery | 35 412 |
| Kapitálové příjmy | 1 550 |
| Celkem příjmy | 252 530 |
| | |
| 5 - běžné výdaje | 200 154 |
| 6- kapitálové výdaje | 140 800 |
| Celkem výdaje | 340 954 |

| | | |
|------------------------|----------------|--|
| SALDO - schodek | -88 424 | |
|------------------------|----------------|--|

| | | |
|---|--|--------|
| Splátky úvěrů | | -290 |
| Zapojení zůstatků na bankovních účtech | | 88 714 |

| | | |
|-----------------------|--|----------------|
| CELKEM POTŘEBY | | 340 954 |
| CELKEM ZDROJE | | 340 954 |

2. ZM schvaluje závazné ukazatele rozpočtu města Mikulov na straně příjmů dle tabulky – **příloha č. 1** a na straně výdajů jsou dány věcným vymezením v **příloze č. 2 tj. dle organizace - ORG** a závazné ukazatele ve vztahu k **příspěvkovým organizacím** zřízených městem Mikulov **dle přílohy č. 3** tohoto materiálu.

3. ZM schvaluje přiděl do sociálního fondu ve výši 3% z ročního objemu mzdových prostředků tj. částku 1.460 tis. Kč, schvaluje rozpočet SF a bere na vědomí pravidla pro čerpání osobních účtů.

4. ZM schvaluje poskytování stravování uvolněným členům zastupitelstva formou stravenek v hodnotě 100 Kč
5. ZM schvaluje poskytování následujících příspěvků (benefitů)
 - a) uvolněným členům zastupitelstva:

| | | |
|---|---|---|
| Příspěvek na úhradu zvýšených nákladů na úpravu zevnějšku pro starostu a místostarostky | 25 000,- Kč/rok 400,- Kč/den obřadu | jednorázově, ve výplatním termínu odměny za měsíc únor dle počtu dnů, ve výplatním termínu za příslušný měsíc, ve kterém obřady proběhly |
| Osobní účet (ze sociálního fondu) | 8.000 Kč / rok | Čerpání v souladu s pravidly pro čerpání osobních účtů zaměstnanců |

- b) členovi zastupitelstva města pověřeného k přijímání projevu vůle snoubenců, že spolu vstupují do manželství a v souvislosti se zastupováním obce na veřejných občanských obřadech:

| | | |
|---|--|---|
| Příspěvek na úhradu zvýšených nákladů na úpravu zevnějšku | 10 000,- Kč /rok 400,- Kč/den obřadu | jednorázově, ve výplatním termínu odměny za měsíc únor dle počtu dnů, ve výplatním termínu za příslušný měsíc, ve kterém obřady proběhly |
|---|--|---|

6. ZM stanovuje, že ve výdajové části rozpočtu nesmí být jednotlivými příkazy operací překročen jim stanovený objem běžných a kapitálových výdajů dle jednotlivých organizací (ORG) schváleného rozpočtu na r. 2020.. V rámci celkového výdaje na ORG (organizace) se změna v jednotlivých položkách, včetně mzdových a včetně změn mezi položkami běžných a kapitálových výdajů a naopak povoluje.
7. Rozpis schváleného rozpočtu do plného třídění rozpočtové skladby dle vyhlášky č. 323/2002 Sb. v pl. zn., je v kompetenci vedoucí finančního odboru.
8. ZM stanovuje v souladu s § 102 odst. 2 písm. a) zákona č. 128/2000 Sb. kompetenci rady města k provádění jednotlivých rozpočtových opatření v následujícím rozsahu:
 - a) rozpočtového zapojení účelově přidělených finančních prostředků z jiných rozpočtů,
 - b) úhrady pokut, penále z rozhodnutí nadřízených orgánů a dohledů a další nutné výdaje, kdy schválení rozpočtového opatření je nezbytné a má jen formální charakter, protože výdaj musí být realizován

9. ZM schvaluje výdaje na individuální dotace a dotační programy v celkové výši 6.300 tis.
Kč členěné následovně:

V tis. Kč

| Individuální dotace pro TIC Mikulov | 1 800 |
|---|--------------|
| Dotační program - podpora rozvoje v oblasti kultury | 1 100 |
| Dotační program - podpora rozvoje v oblasti památkové péče | 500 |
| Dotační program - podpora rozvoje v oblasti sportu | 1 100 |
| INDIVIDUÁLNÍ DOTACE | 1 100 |
| Dotace - sociální služby | 700 |

| Zpracoval: | Odpovídá: | Předkládá: |
|--------------------------------------|--|---|
| Ing. Klanicová Datum: 13. 2. 2020 | Ing. Klanicová vedoucí finančního odboru Datum : 13. 2. 2020 | Rostislav Košťial starosta města Datum: 14. 2. 2020 |

Materiál pro jednání ZM 26. 2. 2020

k bodu: **Rozpočet města Mikulov na r. 2020**

Předkládáme zastupitelstvu města návrh rozpočtu města Mikulov na r. 2020

Rozpočet na r. 2020 je koncipován jako schodkový. Navrhovaný schodek činí 88.424 tis. Kč a bude financován z přebytků hospodaření minulých let.

Celková rekapitulace:

v tis. Kč

| | |
|----------------------|----------------|
| | |
| Daňové příjmy | 173 480 |
| Nedaňové | 42 088 |
| Transfery | 35 412 |
| Kapitálové příjmy | 1 550 |
| Celkem příjmy | 252 530 |
| | |
| 5 - běžné výdaje | 200 154 |
| 6- kapitálové výdaje | 140 800 |
| Celkem výdaje | 340 954 |

| | r. 2020 | r. 2019 |
|-------------------|---------|---------|
| běžné příjmy | 237 310 | 220 663 |
| běžné výdaje | 200 154 | 183 045 |
| provozní přebytek | 37 156 | 37 618 |

| | | |
|------------------------|-----|-------|
| index provozních úspor | 16% | 17,05 |
|------------------------|-----|-------|

| | | |
|------------------------------|-----|--|
| ukazatel investiční aktivity | 41% | |
|------------------------------|-----|--|

Navrhovaný rozpočet ukazuje, že město Mikulov je schopno dostatečně pokrýt běžné – provozní výdaje z běžných příjmů a na financování dalšího rozvoje mu zůstává cca 37 mil Kč.

v tis. Kč

| PŘÍJMY | | % z celkových příjmů |
|----------------------|----------------|----------------------|
| Daňové příjmy | 173 480 | 68,70 |
| Nedaňové | 42 088 | 16,67 |
| Transfery | 35 412 | 14,02 |
| Kapitáové příjmy | 1 550 | 0,61 |
| Celkem příjmy | 252 530 | |

| VÝDAJE | | % z celkových výdajů |
|------------------------------|----------------|----------------------|
| Zemědělství | 440 | 0,13 |
| Cestovní ruch | 3 593 | 1,05 |
| Doprava | 39 805 | 11,67 |
| Vodní hospodářství | 550 | 0,16 |
| Školství | 15 295 | 4,49 |
| Kultura | 21 267 | 6,24 |
| Ochrana památek | 12 670 | 3,72 |
| Tělovýchova, zájmová činnost | 73 830 | 21,74 |
| Uzemní rozvoj, bydlení | 34 301 | 10,10 |
| Sociální služby | 6 580 | 1,94 |
| Ochrana obyvatelstva | 180 | 0,05 |
| Požární ochrana | 350 | 0,10 |
| Bezpečnost | 20 280 | 5,97 |
| Životní prostředí | 24 680 | 7,27 |
| Vnitřní správa | 87 133 | 25,66 |
| Celkem výdaje | 340 954 | |

| | | |
|------------------------|----------------|--|
| SALDO - schodek | -88 424 | |
|------------------------|----------------|--|

| | |
|---|--------|
| Splátky úvěrů | -290 |
| Zapojení zůstatků na bankovních účtech | 88 714 |

| | |
|-----------------------|----------------|
| CELKEM POTŘEBY | 340 954 |
| CELKEM ZDROJE | 340 954 |

Současně předkládáme návrh na poskytování příspěvků (benefitů) pro uvolněné členy zastupitelstva a členy zastupitelstva zastupující město na veřejných obřadech. Návrh je v souladu s § 80 zákona č. 128/200 Sb. v pl. (zákon o obcích).

Nově zákon stanoví možnost zastupitelům poskytnout příspěvky z peněžního fondu nebo z rozpočtu obce, a to taxativním způsobem (lze poskytnout jen v zákoně vyjmenované příspěvky). Příspěvky zastupitelům lze poskytnout za obdobných podmínek a v obdobné výši jako zaměstnancům obce. Zákon rozlišuje mezi příspěvky, které lze poskytnout jen uvolněným zastupitelům, a příspěvky, které lze poskytnout jak uvolněným, tak neuvolněným zastupitelům.

Jen uvolněným zastupitelům lze poskytnout následující příspěvky:

- příspěvek na stravování,
- příspěvek na penzijní připojištění se státním příspěvkem,
- doplňkové penzijní spoření nebo životní pojištění,
- příspěvek na podporu zdravotních, kulturních a sportovních aktivit,
- příspěvek na rekreaci.
-

Neuvolněným a uvolněným zastupitelům lze poskytnout následující příspěvky:

- příspěvek na úhradu zvýšených nákladů na úpravu zevnějšku ve vybraných případech (např. uzavírání manželství a další veřejné občanské obřady),
- příspěvek na podporu vzdělávání v souvislosti s výkonem funkce,
- příspěvek na pojištění rizik spojených s výkonem funkce zastupitele,
- odměnu při významném životním výročí.

ZM dále schvaluje tvorbu sociálního fondu ve výši 3% z objemu hrubých mezd. Ze sociálního fondu je hrazen příspěvek na stravování, provoz rekreačního zařízení v Pasohlávkách a dále roční příspěvek na osobní účty zaměstnanců. Čerpání osobních účtů stanovují „Pravidla“.

Zpracovala: Klanicová

Komentář k návrhu rozpočtu na r. 2020

Rozpočet města je základním řídicím nástrojem financování potřeb města a jeho rozvoje. Rozpočet je vždy sestavován na jeden kalendářní rok.

Sestavuje se podle zákona č. 250/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů ve znění pozdějších předpisů. V podstatě se jedná o finanční plán, podle kterého město hospodaří v příslušném rozpočtovém roce, který je shodný s rokem kalendářním.

Rozpočet města schvaluje zastupitelstvo města.

Rozpočet obce musí splňovat základní rozpočtové zásady: každoroční sestavování a schvalování, reálnost a pravdivost, účelovost, úplnost a jednotnost rozpočtu, dlouhodobou vyrovnanost, publicitu.

Návrh rozpočtu vychází ze Střednědobého výhledu rozpočtu, akčního plánu města Mikulov a ze státního rozpočtu ČR.

Rozpočet na r. 2020 je koncipován jako schodkový. Schodek bude financován z přebytků hospodaření minulých let.

Schodek rozpočtu činí 88. 424 tis. Kč

Příjmy:

| | |
|--|--|
| <u>Daňové příjmy</u> | příjmy ze sdílených daní + příjmy z „místních „ daní, daň z nemovitostí a správní poplatky. |
| <u>Nedaňové příjmy</u> | příjmy za nájmy pozemků, bytů, nemovitých věcí, příjmy za služby, věcná břemena, pokuty, náklady řízení atd.). |
| <u>Kapitálové příjmy</u> <u>Transfery</u> | příjmy z prodeje majetku dotace a platby od obcí – příspěvky, projednávání přestupků apod. |

Výdaje:

Běžné výdaje:

tvoří je provozní výdaje zajišťující chod města (péče o veřejnou zeleň, veřejné osvětlení, opravy komunikací, čištění komunikací, příspěvky příspěvkovým organizacím, nákup drobného majetku, provoz městského úřadu

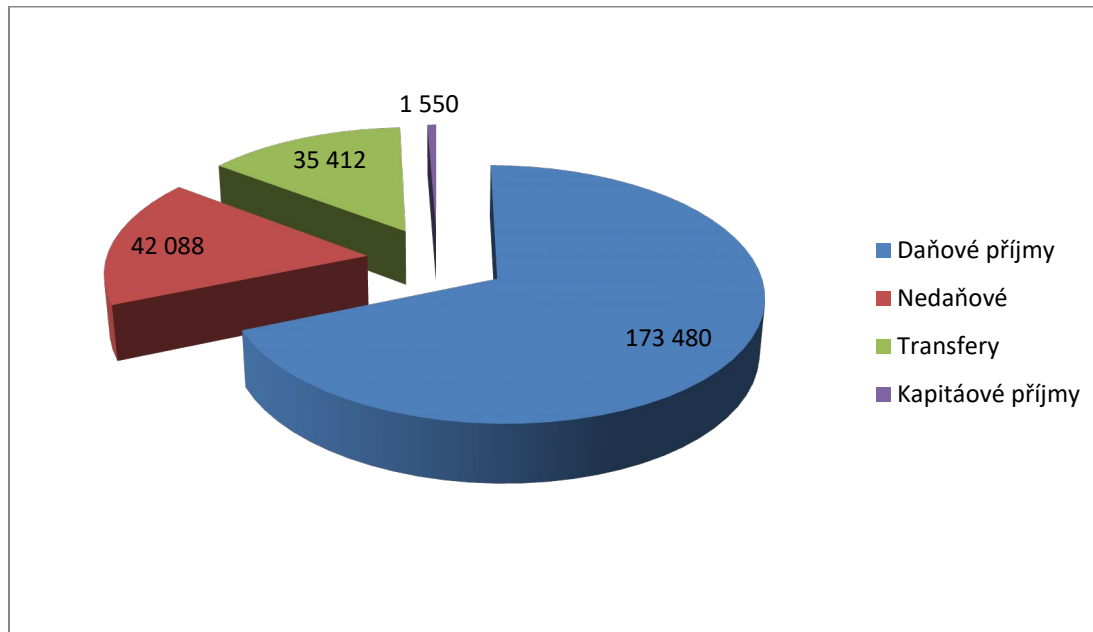
Kapitálové výdaje: výdaje na investiční akce, modernizace a rekonstrukce

Financování: zahrnuje splátky úvěru (úvěr převzatý za TJ Pálava a Domovní správu) + Zapojení finančních prostředků minulých let

PŘÍJMY

Struktura příjmů:

v tis. Kč



1. Daňové příjmy – nejvýznamnější příjem rozpočtu

Zákonem č. 243/2000 Sb., o rozpočtovém určení daní jsou určeny následující daňové příjmy rozpočtu města:

- daně sdílené se státním rozpočtem:
 - podíl na 23,58 % z celostátního hrubého výnosu daně z přidané hodnoty
 - podíl na 23,58 % z celostátního výnosu daně (záloh na daň) z příjmů fyzických osob ze závislé činnosti a funkčních požitků, odváděné zaměstnavatelem jako plátcem daně podle zákona o daních z příjmů,
 - podíl na 23,58 % z celostátního hrubého výnosu daně (zálohy na daň) z příjmů fyzických osob vybírané srážkou podle zvláštní sazby,
 - podíl na 23,58 % z 60 % z celostátního výnosu daně (zálohy na daň) z příjmů fyzických osob z podnikání
 - podíl na 23,58 % z celostátního hrubého výnosu daně z příjmů právnických osob (s výjimkou daní placených obcemi a kraji)
 - podíl na 1,5 % z celostátního hrubého výnosu daně (záloh na daň) z příjmů fyzických osob ze závislé činnosti a funkčních požitků odváděné zaměstnavatelem jako plátcem daně.

Vyhláškou MF č. 192/2018 Sb., o podílu jednotlivých obcí na stanovených procentních částech celostátního hrubého výnosu daně z přidané hodnoty a dani z příjmu, je stanoven procentní podíl odpovídající poměru násobku počtu obyvatel města (stav k 1. 1. 2019 – 7.359 obyv.) k počtu obyvatel ČR a koeficientu velikostní kategorie obcí

Výše uvedenou vyhláškou MF je také stanoven procentní podíl odpovídající poměru počtu zaměstnanců v obci (stav 2019: 5.349 zaměstnanci)

2. daně výlučně patřící obci:

- daň z nemovitých věcí, nacházejících se na území obce
- daň z příjmů právnických osob, je-li poplatníkem obec

| Město: | Sdílené daně 2020 | |
|--------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Mikulov | Podíl města | Počet obyvatel |
| | 0,053167 | 7 359 |
| Motivační DPFOzč.(1,5%) | Proc. podíl | Počet zaměstnanců |
| | 0,097304 | 5 349 |
| | Katastr. výměra | Počet dětí a žáků |
| | 4531,801 | 1 122 |

Na výši daní bude mít vliv ekonomický vývoj, míra zaměstnanosti, růst mezd a platů, zvýšení minimální mzdy, dopad opatření zavedených v předchozích letech (1. a 2. etapa elektronické evidence tržeb, kontrolní hlášení), náběh dalších etap elektronické evidence tržeb, postupné zvýšení daňového zvýhodnění na děti. Skutečnost bude záviset na výši inkasa vybraných daní v daném roce. Vzhledem k nejistému vývoji celkových daňových příjmů jsou částky rozpočtovaných sdílených daňových příjmů proti predikci MFČR nižší cca o 5 %.

Rozpočet daně z přidané hodnoty je proti skutečnosti r. 2019 navýšen o 9 %. Příjem dle predikce MF by mohl činit až 59,3 mil. Kč. Příjem v roce 2020 bude dále ovlivněn promítnutím dopadů opatření zavedených v předchozích letech, zejména kontrolního hlášení a elektronické evidence tržeb. Rok 2020 počítá s pozitivním efektem spuštění 3. a 4. etapy elektronické evidence tržeb. Současně se projeví negativní dopad přesunu části některých služeb a zboží (stravovací služby, točené pivo, pitná voda, vodné a stočné) do 10 % sazby DPH a negativní vliv snížení sazby na teplo a chlad.

Daň z příjmů právnických osob je rozpočtována na úrovni r. 2019.

Daň z příjmů fyzických osob ze závislé činnosti je rozpočtována s navýšením o 10 % oproti r. 2019 s ohledem na nízkou míru nezaměstnanosti, zvýšení minimální mzdy i růst platů od 1. 1. 2020.

U daně z příjmu právnických osob za obec je navržena částka dle skutečnosti v minulých letech. Tato částka nemá vliv na saldo rozpočtu, protože stejná částka se objevuje i na straně výdajů.

Daň z hazardních her je definována v zákoně 187/2016 SB. o dani z hazardních her. Je rozdělena na dvě dílčí daně:

- daň z hazardních her
- daň z technických her

Do rozpočtu obce je výnos převáděn specializovaným finančním úřadem:

- 30 % všem obcím z výnosu daně z hazardních her – procento, kterým se jednotlivé obce podílejí je určeno obdobně jako %, kterým se podílí na části výnosu daně z příjmů právnických osob.
- 65 % obcím dle koeficientu, který je stanoven v závislosti na součtu herních pozic jednotlivých povolených koncových zařízení na území obce k celkovému součtu.

V Mikulově je povoleno 254 technických her a 25 živých her. V ČR celkem povoleno 39.948 her. Koeficient pro město Mikulov na první čtvrtletí r. 2020 činí 0,708759 (oproti r. 2019 je vyšší- předchozí činil 0,549847). V souladu s tímto je inkaso daně rozpočtováno s navýšením o 2,2 %.

Výnos z místních poplatků:

Poplatek z pobytu – od r. 2020 nahrazuje rekreační a ubytovací poplatek. Dle Obecně závazné vyhlášky o místních poplatcích č. 3/2019, která byla schválena zastupitelstvem města Mikulov dne 4. 12. 2019 je sazba poplatku 21 Kč.

Nově se poplatek týká všech typů ubytování – rozhodujícím faktorem je, že ubytování bylo poskytnuto za úhradu (dřívější právní úprava umožňovala vybírat ubytovací poplatek pouze v ubytovacích zařízeních k tomu určených (kolaudovaných)). Od r. 2020 je poplatek povinen odvést i ten kdo poskytuje ubytování v bytě apod. Dále se nerozlišuje mezi rekreací a různými služebními pobyty tj. poplatek se hradí vždy při poskytnutí ubytování.

Novému poplatku bude tedy podléhat krátkodobý pobyt za úplaty bez ohledu na to, kde je poskytnut nebo jaký má účel.

V současné době je oficiálně registrováno 2.905 lůžek.

Příjem poplatku za komunální odpad je rozpočtován dle skutečnosti r. 2019. Základní sazba poplatku činí 600 Kč. Úleva ve výši 300 Kč je poskytována občanům starším 70 let a dětem do dvou let věku.

Další úleva je poskytována osobám, které se zapojili do MESOH a dosáhli alespoň jednoho tzv. EKO bodu. Hodnota EKO bodu dle návrhu by měla činit 7 Kč.

Celkem bylo přiděleno 117.871 EKO bodů. Nejlepší domácnost dosáhla 69 EKO bodů. Celkem 69 stanovišť. Průměrná výše EKO bodů je 41. Tj. průměrná výše přiznané úlevy činí 287 Kč.

Celkově tedy poskytnutá úleva za třídění činí 825.097 Kč.

Je evidováno 1027 osob, které dosáhli věku 70 a více let. Celková výše úlevy pro tyto poplatníky činí 308.100 Kč. Počet dětí do dvou let je 165 tedy výše úlevy by měla činit 49.400 Kč.

| | | počet poplatníků |
|---|--------------|---------------------|
| poplatek za komunální odpad | 4 655 400 | 7759 |
| úleva MESOH | 825 097 | 7759 |
| Úleva pro seniory | 308 100 | 1027 |
| Úleva pro děti | 47 400 | 158 |
| Celkem poplatek po úlevách | 3 474 803 | |
| Doplatky minulý let | 25 197 | |
| Celkem očekávaný výnos poplatku r. 2020 | 3 500 000 Kč | |

Poplatek za psa byl OZV3/2019 ze dne 4. 12. 2019 navýšen následovně:

| | stávající | Poplatek za psa od 1. 1. 2020 |
|------------------------------|-----------|--|
| RD - JEDEN PES | 250 | 300 |
| RD - DRUHÝ PES A KAŽDÝ DALŠÍ | 370 | 480 |

| | | |
|---|-----|------------|
| BYTY TJ. domy se třemi a více bytovými jednotkami - JEDEN PES | 500 | 600 |
| BYTY TJ. domy se třemi a více bytovými jednotkami - DRUHÝ A KAŽDÝ DALŠÍ | 750 | 980 |

| | | |
|---|-----|------------|
| osoby starší 65 let | 120 | 140 |
| osoby starší 65 let - druhý a každý další pes | 180 | 230 |

Ve městě je evidováno cca 800 psů. Zvýšením sazby by příjem z poplatku mohl činit 250 tis. Kč.

2. Nedaňové příjmy

Nedaňové příjmy zahrnují příjmy z vlastní činnosti, příjmy z nájmu a sankčních poplatků. Jsou navrhovány dle skutečnosti r. 2019 s přihlédnutím k aktuálnímu vývoji.

Nájemné:

Nájemné z parkovacích míst: Parkoviště ve městě provozuje společnost TEDOS Mikulov na základě smlouvy o pronájmu. Ve městě je celkem 414 parkovacích míst, z toho je 394 placených.

Společnost TEDOS obsluhuje celkem 13 parkovacích automatů.

Nejvyšší příjem z parkovného je na parkovišti „Komenského“ a dále pak na „Česká“ a Alf. Muchy.

Celkové tržby za parkovné r. 2018 2.473 tis. Kč - nájemné město 496 tis. Kč
r. 2019 4.634 tis. Kč - nájemné město 901 tis. Kč

Změnou smlouvy od 1.1 2020 činí podíl města 40% z tržeb.

Nájemné – byty a prostory k podnikání:

Příjem za nájem z bytů činí v průměru 1.600 tis. Kč/ měsíc.

Příjem za nájem z ostatních (nebytových) prostor činí měsíčně v průměru 550 tis. Kč.

Příjem za r. 2019 :

Nebytové prostory: 8.079 tis. Kč

Byty: 18.308 tis. Kč

3. Transfery

U přijatých dotací jsme do návrhu rozpočtu zařadili pouze dotaci v rámci souhrnného dotačního vztahu ve výši a zahrnuje příspěvek na výkon státní správy. Příspěvek byl pro r. 2020 valorizován o 5%. Příspěvek je součtem příspěvků všech skutečně vykonávaných působností dané obce. Do výše příspěvků se promítá celkový počet obyvatel obce a počet obyvatel správního obvodu.

Rozpočtován je také příjem z dotace na zajištění sociálně právní ochrany dětí a účelový příspěvek Úřadu práce na výkon pěstounské péče.

Do rozpočtu je zahrnut i příjem z dotace na základě Smlouvy o poskytnutí prostředků z EFRR na realizaci projektu „Portz Insel“ k datu zpracování návrhu rozpočtu byla schválena 1. Monitorovací zpráva - platba ve výši 36.166,97 EUR a druhá monitorovací zpráva – platba ve

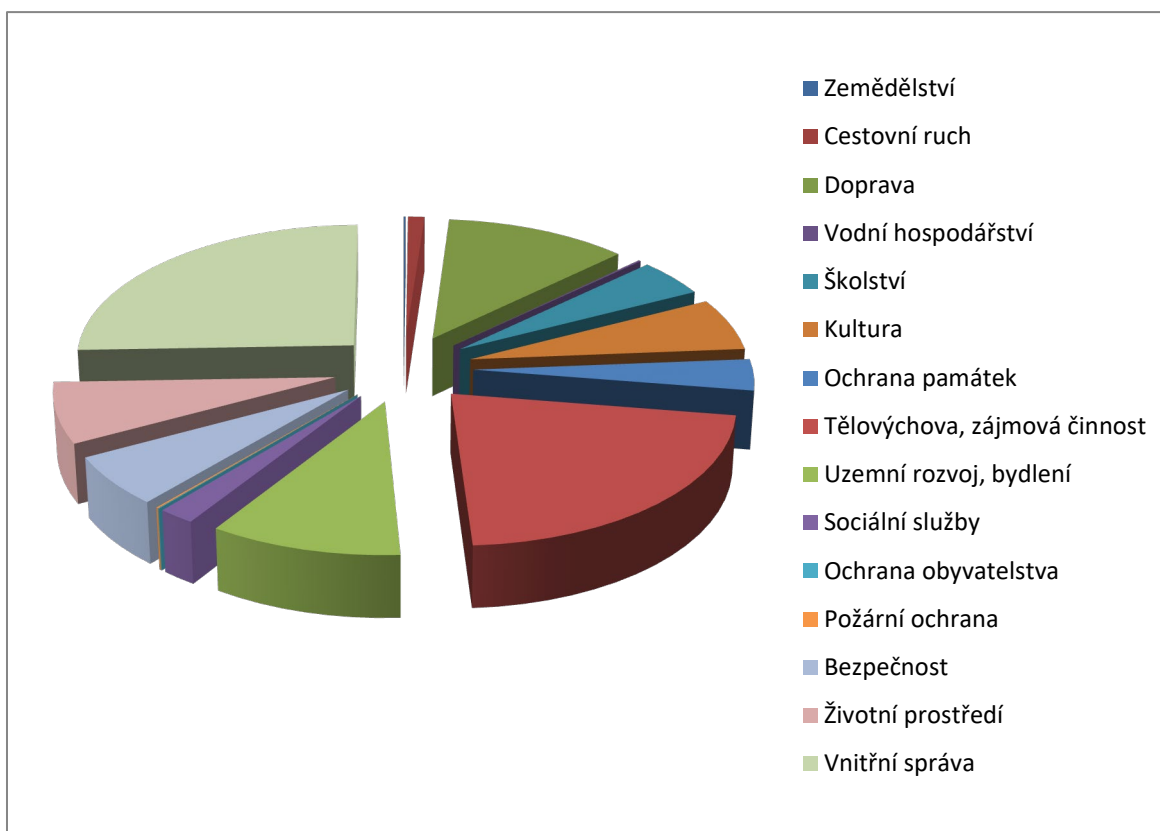
výši 301.192,83 EUR. Finanční prostředky by měly být poukázány v první polovině r. 2020. Pro přepočtení byl použit účetní kurz 25,41 Kč/EUR.

Dále jsou součástí částí transferů rozpočtované příjmy od obcí na základě platných veřejnoprávních smluv:

- projednávání přestupků v přestupkové komisi 250 tis. Kč
- zajištění činnosti městské policie 55 tis. Kč

Do rozpočtu je zapojen i očekávaný příspěvek z nadace Blíž k sobě ve výši 2 mil. Kč na revitalizaci lokality Kozí Hrádek.

Výdaje:



Návrhy finančních prostředků vyčleněných na dotace:

V tis. Kč

| | r. 2017 | r. 2018 | r. 2019 | r. 2020 |
|---|---------|--------------|--------------|--------------|
| Individuální dotace pro TIC Mikulov | 1500 | 2000 | 1500 | 1800 |
| Dotační program - podpora rozvoje v oblasti kultury | 1000 | 1000 | 1 000 | 1100 |
| Dotační program - podpora rozvoje v oblasti památkové péče | 500 | 500 | 500 | 500 |
| Dotační program - podpora rozvoje v oblasti sportu | 1000 | 1000 | 1 000 | 1100 |
| INDIVIDUÁLNÍ DOTACE | 870 | 800 | 1 000 | 1100 |
| Dotace - sociální služby | 610 | 610 | 649 | 700 |
| Výdaje na dotace celkem | 5.480 | 5.910 | 5.649 | 6.300 |

Cestovní ruch

Marketingové aktivity:

| | |
|--|---------------------|
| Podpůrná kampaň na internetu -tematické zaměření (udržitelnost cykloturistika, aj.) | 50 000 Kč |
| Propagace v regionu - smlouvy Daruma Znojmo, Mikulov - průběžná aktualizace provozu panelu | 20 000 Kč |
| Webové stránky - smluvní poplatky za turistické portály | 30 000 Kč |
| TIC MIKULOV - direct mailing - poštou, e-mailem - přefakturace včetně DPH | 30 000 Kč |
| Prezentace v regionální magazínu MORAVIA 2021 | 40 000 Kč |
| Prezentace města v médiích dle požadavků vedení města | 50 000 Kč |
| Propagační předměty - igelitové tašky, flash karty, aj. dle potřeby | 50 000 Kč |
| Tiskovina Mikulovské léto 2020 - partnerský podíl | 80 000 Kč |
| Tiskovina Průvodce městem 2021 | 200 000 Kč |
| Dotisk chybějících tiskovin pro distribuci - dle inventury | 250 000 Kč |
| Veletrh FERIENMESSE, Vídeň, Rakousko | 70 000 Kč |
| SLOVAKIATOUR Bratislava | 60 000 Kč |
| Veletrh Polsko | 50 000 Kč |
| Asociace měst poplatků smluvní | 10 000 Kč |
| Nadace partnerství - poplatků smluvní - údržba značení | 5 000 Kč |
| TIC - tripy náklady | 25 000 Kč |
| Mikulovská rozvojová - média celoroční kampaň | 130 680 Kč |
| Mikulovská rozvojová - projekt Be Radio - celoroční, včetně natočení spotů | 202 178 Kč |
| Celkem | 1 352 858 Kč |

Doprava

Příspěvek na IDS JMK – město Mikulov hradí dle uzavřené Smlouvy o zajištění financování systému IDS JMK ve výši 370,5 tis. Kč a dále za nadstandardní obslužnost (náhrada MHD) tj. sloučení linek 581 a 585 do linky 585.

| | r. 2019 | r. 2020 |
|---------------------------------------|-----------|-----------|
| zimní údržba | 1 000 000 | 1 000 000 |
| oprava chodníků a komunikací | 3 000 000 | 4 000 000 |
| z toho běžná údržba chodníků | | 300 000 |
| z toho běžná údržba komunikací | | 300 000 |
| dopravní značení | 150 000 | 150 000 |
| dopravní značení pro parkovací systém | 1 500 000 | 1 500 000 |
| IDS - jmk příspěvek na financování | 369 350 | 367 950 |
| IDS - jmk -příspěvek za nadstandard | 755 151 | 1 056 965 |
| Údržba účelových komunikací | 1 000 000 | 1 000 000 |

Doprava – investice

Komunikace Bezručova – Žižkova:

Jedná se o vybudování komunikace (délka 300 m), nového veřejného osvětlení (6 lamp) a odkanalizování dešťových vod z komunikace (délka 235 m).

Rekapitulace nákladů:

| | bez DPH | DPH | s DPH |
|------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| Kanalizace | 2 256 988,30 Kč | 473 967,54 Kč | 2 730 955,84 Kč |
| Komunikace | 4 530 905,52 Kč | 951 490,16 Kč | 5 482 395,68 Kč |
| CELKEM | 6 787 893,82 Kč | 1 425 457,70 Kč | 8 213 351,52 Kč |

Okružní křižovatka Pavlovská

Vybudování okružní křižovatky. Celkové rozpočtované náklady: 14.900 tis. Kč

Rozpočtován je pouze podíl města Mikulov.

Parkoviště Na Hradbách

Vybudování nového parkoviště za sportovní halou Na Hradbách. Rozpočtovány pouze výdaje na projektovou dokumentaci.

V lokalitě Na Hradbách jsou v plánu vybudovat **3 plochy** určené jako parkoviště.

Parkoviště č.1 tj. parkoviště u tenisových kurtů má kapacitu **70** osobních automobilů,

Parkoviště č.2 poblíž Billy je rozděleno na dvě části multifunkčním plochou na příležitostné parkování jednotlivé části parkoviště č. 2 mají kapacitu **37 OA** a **57 OA**.
Plocha pro příležitostné parkování má kapacitu **3x BUS** a **104 OA**.
Parkoviště č. 3 u sportovní haly má kapacitu **51 OA**.
Celkové náklady : cca 38.000 tis. Kč

Bezručova - chodníky a autobusová zastávka

Jedná se o vybudování nového chodníku a úpravu zastávky na ulici Bezručova.

Jiráskova – chodník

Jedná se o vybudování chodníku kolem areálu dnešního Borsu, v návaznosti na chodník od kruhového objezdu na ulici Republikánské obrany. Investice zlepšuje bezpečnost osob, které pracují v místních průmyslových areálech za kolejiemi.

Položka je v souladu se strategickým plánem pod bodem 3.3.6 Investice do chodníků a osvětlení.

Komunikace Habánská

Oprava komunikace – navazuje na nově vybudovanou cestu z lomového kamene.

Rekonstrukce chodníku Dukelská

Úprava chodníků po opravě kanalizace.

Instalace výsuvného sloupku zamezujícího vjezdu vozidel na Náměstí. Jedná se o dodávku výsuvného sloupku včetně kamery, řídicího SW. Cenová nabídka společnosti Cross včetně instalace a stavebních prací činí cca 900 tis. Kč .

Školství

Příspěvky na provoz mateřských škol a základních škol se výrazně oproti r. 2020 nemění – navýšení u MŠ Pod Strání, MŠ Habánská a ZŠ Hraničářů o 100 tis. Kč.

Příspěvek na provoz je rozdíl mezi plánovanými výnosy organizace a plánovanými náklady. Zahrnuje výdaje na energie, pojištění, vybavení, materiál apod.

Vzrostly výdaje na účelové příspěvky:

MŠ Pod Strání - malování prostor, renovace dveří, výměna koberců, výměna osvětlení

ZŠ Valtická:

| ÚČELOVÉ PROSTŘEDKY | 2020 | 2021 | 2021 |
|---------------------------------------|-------|------|------|
| vstupní systém pro dvě budovy ZŠ | 300 | | |
| 4xúdržba učeben-malování,podlah | 250 | | |
| obnova PC-učebna Valtická 20ks | 400 | | |
| datové sítě v PC učebně Valtická | 100 | | |
| oprava střechy Valtická | 400 | 200 | 200 |
| kotle Pavlovská | 400 | | |
| oprava topení Pavlovská | | 500 | 500 |
| oprava plotu Pavlovská | | 100 | 100 |
| vybavení kuchyní-konvektomaty | | 200 | 200 |
| varný kotel ŠJ | 70 | | |
| 4x údržba učeben-malování, podlaha | | 250 | 250 |
| obnova PC, NB, dataprojektorů | | 150 | 200 |
| nábytek kabinetů | 100 | 50 | 50 |
| školní nábytek stavitelný | 150 | 150 | 150 |
| inter.obrazovky,obnova inter.tabulí | 100 | 100 | 200 |
| CELKEM | 1 870 | 1450 | 1600 |

Kultura

Výdaje na provoz městské knihovny zahrnují mzdové náklady na 3 zaměstnance, dále výdaje na teplo, el. energie, služby a vybavení .

Výdaje na nákup knih: 250 tis. Kč (spodní hodnota standardů MK)
Městská knihovna má 1.162 registrovaných čtenářů, z toho 416 jsou děti a mládež do 15 let.
Pro veřejnost je otevřena 32 hodin týdně.
K dispozici je i počítačová učebna s 7 počítači připojenými k internetu.

Fyzické návštěvy knihovny činí za r. 2019 - 23 131 uživatel. Vzdělávací programy navštívilo 2 903 zájemců, kulturní programy 1 508.

Výpůjček celkem bylo 37 372 titulů, především beletrie.

Městské kino - provoz zajišťuje na základě příkazní smlouvy společnost Mikulovská rozvojová s.r.o. Tj. jménem města Mikulov a na jeho účet.

Výdaje zahrnují náklady na provoz kina + odměny dle příkazní smlouvy.
Odměna činí 33.000 Kč měsíčně + DPH.

| KINO - NÁKLADY 2020 | Částka |
|--|--------------------------|
| Přímé mzdové náklady, které nepodléhají pravidelné přefaktuaci. /hrazeno paušální odměnou / | Částka bez DPH |
| Personální zajištění | 531 552,00 Kč |
| vedoucí kina (0,7 úvazku z 22 tis. Kč HM, včetně odvodů, 12 měsíců) | 247 632,00 Kč |
| promítač (208 promítání á 110 Kč x 4 hodiny) | 91 520,00 Kč |
| běžný úklid (208 promítání á 110 Kč x 4 hodiny, bez čist. prostředků a hygienických potřeb) | 91 520,00 Kč |
| šatna (zatím není zázemí) | - Kč |
| pokladna + dohled (208 promítání á 110 Kč x 4 hodiny) | 91 520,00 Kč |
| uvaděč (208 promítání á 90 Kč x 0,5 hodiny) | 9 360,00 Kč |
| Náklady na provoz KINA, které podléhají dokladovému vyúčtování a pravidelné měsíční přefakturaci. | Částka včetně DPH |
| Poplatky distribuční a kinematografie | 957 763,00 Kč |
| půjčovné filmu a podíl ze vstupného (59 % z 1 572 480 Kč) | 927 763,00 Kč |
| poplatky kinematografie | 30 000,00 Kč |
| Provozní náklady | 418 400,00 Kč |
| energie – plyn (265,17 m3) | 155 000,00 Kč |
| energie – elektřina | 125 000,00 Kč |
| spotřeba vody (vodné + stočné) | 50 000,00 Kč |
| telefonní poplatky (12 měsíců á 700 Kč) | 8 400,00 Kč |
| drobné opravy a údržba | 40 000,00 Kč |
| povinné revize (BOZP, hasiči, elektřina...) | 40 000,00 Kč |
| Ostatní náklady | 204 360,00 Kč |
| on-line platební systém - měsíční poplatek 1500 Kč/ měsíc | 18 000,00 Kč |
| tisk vstupenek (odhad) | 5 000,00 Kč |
| tisk plakátů a bulletinů (cca 250 ks /měsíc, tisk, papír) | 20 000,00 Kč |
| náklady spojené s distribucí plakátů (pracovník výlepu, poštovné, drobný materiál ...) | 20 000,00 Kč |
| čistící a hygienické potřeby (odhad 120 Kč x 208 promítání) | 24 960,00 Kč |
| sanitární úklid, deratizace | 45 000,00 Kč |
| propagace | 35 000,00 Kč |
| povinné školení personálů | 6 000,00 Kč |
| odvoz odpadků a pronájem kontejnerů (STKO) 700 Kč / měsíc | 8 400,00 Kč |
| ostatní drobný materiál | 10 000,00 Kč |
| nákup 3D brýle | 12 000,00 Kč |
| Investice, pořízení majetku | 50 000,00 Kč |
| pořízení světelného pultu a kabeláže | 50 000,00 Kč |
| Filmové aktivity, akce pro školy a veřejnost | 520 000,00 Kč |
| 60. Zlín film festival - Mikulovské ozvěny | 320 000,00 Kč |
| Letní kino projekce červenec - srpen 1 x v týdnu | 200 000,00 Kč |
| CELKEM (včetně DPH) | 2 682 075,00 Kč |
| VÝNOSY | |
| příjem ze vstupného (208 promítání x obsazenost 63 osob x průměrná cena 120 Kč/osoba) | 1 572 480,00 Kč |
| Příjmy z promítání v letním kině (8 promítání x obsazenost 100 osob x průměrná cena 100 / osoba) | 80 000,00 Kč |
| příjem z reklamy a sponzoring | 15 000,00 Kč |
| příjem z prodej brýlí 3D | 15 000,00 Kč |
| příjem za vstupné - filmový festival | 70 000,00 Kč |
| CELKEM (včetně DPH) | 1 752 480,00 Kč |

Investiční akce – kultura:

Amfiteátr - oprava hlavní budovy 1.000 tis.

Jedná se o údržbu hlavní budovy na amfiteátru – nátěr fasády a výměna pochozí vrstvy konstrukce v posledním podlaží.

Položka je v souladu se strategickým plánem pod bodem 2.2.5 Podpora aktivit v oblasti kultury, sportu a volnočasových aktivit.

Zpravodaj města Mikulov

Vydávání Zpravodaje zajišťuje na základě smlouvy o dílo společnost Mikulovská rozvojová s.r.o. V návrhu rozpočtu je počítáno s vydáváním Zpravodaje jako čtrnáctideníku v měsících leden a únor a od března jako měsíčníku.

Kalkulace měsíčníku :

| | |
|--|----------------|
| Práce redaktora 12 x 21.400 | 256 800 |
| Grafické práce - zajišťuje CCB 12 vydání | 125 280 |
| Tisk Zpravodaje - CCB Brno | 257 520 |
| Jazyková korektura - 12 vydání cena za 1 vydání 2500 Kč | 30 000 |
| E-zpravodaj | 10 000 |
| Režijní náklady | 15 600 |
| Celkem | 695 200 |

| | |
|------------------|---------|
| Příjem - inzerce | 150 000 |
|------------------|---------|

| | |
|--------------------------------------|-----------------|
| Náklady po odpočtu příjmu za inzerci | 545 200 |
| Cena za 1 výtisk bez DPH | 12,27927928 |
| Nová cena - návrh | 12,30 Kč |

P.R. města – zajišťuje na základě příkazní smlouvy Mikulovská rozvojová s.r.o..

Zahrnuje aktualizaci webu v části kultura, P.R. a správu profilu na facebooku.

Měsíční částka dle Smlouvy činí 49 tis. Kč bez DPH. V paušální ceně je zahrnuta částka za aktualizaci web. stránek města v sekci Kultura, sport a volný čas, propagace města - kontakty a komunikace s médii, spolupráce na koncepci rozvoje PR města, podíl na tvorbě PR materiálů města, tiskové informace, tiskové zprávy a prohlášení, aktivní vyhledávání další vhodné formy propagace akcí města, rozesílání pozvánek na akce pořádané nebo spolupořádané městem Mikulov, při

propagaci spolupracovat s příslušnými odbory města, městskými organizacemi, TIC a dalšími subjekty, FB a moderování.

Kulturní akce

- zajišťuje na základě smlouvy o pořádání společnost Mikulovská rozvojová s.r.o.

| Termín | Název kulturní akce | Stručný popis | Doba konání akce | Požadavek město 2020 |
|---------------------|---|---|------------------|----------------------|
| 04.01.2020 | Tříkrálový koncert | Tradiční novoroční koncert | 18:00 - 19:30 | 60 000,00 Kč |
| 25.01.2020 | Společenský ples Města Mikulova | Tradiční akce v rámci plesové sezóny | 19:00 - 02:00 | 310 000,00 Kč |
| únor - prosinec | Divadelní Mikulov | Série divadelních představení v kině. Bude se jednat o 7 představení hostujících souborů. | 19:30 - 22:30 | 340 000,00 Kč |
| duben – listopad | Dietrichsteinská hrobka | Varhaní koncerty v hrobce | 15:00 - 16:30 | 30 000,00 Kč |
| leden - prosinec | Čtení Mikulov | Série přednášek, besed a workshopů v průběhu roku 2020 | 19:00 - 22:00 | 50 000,00 Kč |
| únor - říjen | Kouzelný Mikulov pro děti | Dětská představení v Městském kině | 18:00 - 20:00 | 55 000,00 Kč |
| 10. - 13. 4. 2020 | Velikonoční slavnosti | Tradiční akce | 10:00 - 17:00 | 280 000,00 Kč |
| 24. - 25. 4. 2020 | Mikulovská přehlídka vín, Setkání souborů pod taneční horou | Tradiční akce | 10:00 - 23:00 | 100 000,00 Kč |
| květen - říjen 2020 | Fotoateliér | 12. ročník tradičního symposia | 19:00 - 22:00 | 60 000,00 Kč |
| 02.05.2020 | Mikulov baví Galantu | Tradiční akce | Galanta | 50 000,00 Kč |
| 07.05.2020 | Mikulov baví Šumperk | Tradiční akce | Šumperk | 40 000,00 Kč |
| 15. - 17. 5. 2020 | Slavnosti města Mikulova | Program oslav na několika scénách, prezentace místních kapel, souborů, spolků, Mikulovský kopeček, přehlídka dětských cimbálových muzik | 10:00 - 02:00 | 520 000,00 Kč |
| Červen | Concentus Moraviae | Tradiční akce | 18:00 - 20:00 | 10 000,00 Kč |
| 12. - 16. 6. 2020 | Mikulovské ozvěny 60. ZFF | 4. ročník akce s potenciálem na přeshraniční spolupráci | 10:00 - 00:00 | 500 000,00 Kč |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|---------------|------------------------|
| červen - srpen | MHDL, festival umělci v ulicích Mikulova | Kulturní program během léta plus pravidelné programy pouličních umělců na vybraných místech | 14:00 - 00:00 | 100 000,00 Kč |
| 23.7. - 26. 7. 2020 | Festival barokního divadla | Tradiční akce | 16:00 - 00:00 | 60 000,00 Kč |
| 22.08.2020 | Pálavský Oldtimer | 3. ročník přehlídky historických automobilů | 15:00 - 18:00 | 10 000,00 Kč |
| 18. - 19. 9. 2020 | Festival sýr | Zajištění kulturního programu na tradiční kulinářské akci | 10:00 - 17:00 | 30 000,00 Kč |
| 18. - 20.9.2020 | Dny židovské kultury | Tradiční akce | 10:00 - 20:00 | 30 000,00 Kč |
| 28.09.2020 | Akce k svátku sv. Václava | Tradiční akce | 18:00 - 20:00 | 60 000,00 Kč |
| 6. - 15.11.2020 | Svatomartinský Mikulov | Tradiční akce | 10:00 - 17:00 | 330 000,00 Kč |
| 29.11.2020 | Rozsvěcování stromku | Tradiční akce s překvapením | 17:00 - 19:00 | 90 000,00 Kč |
| 1. 12. - 24. 12. 2020 | Advent v Mikulově | Tradiční akce | 10:00 - 17:00 | 290 000,00 Kč |
| 05.12.2020 | Mikuláš | Tradiční akce | 15:00 - 19:00 | - Kč |
| 11.- 13.12.2020 | Vánoce pod radnicí | Tradiční akce | 10:00 - 17:00 | - Kč |
| 12.12.2020 | Vánoční koncert | Tradiční akce | 19:00 - 22:00 | - Kč |
| 23.12.2020 | Pojďme si popřát | Tradiční akce | 15:00 - 18:00 | 5 000,00 Kč |
| 31.12.2020 | Silvestr | Tradiční akce | 22:00 - 02:00 | 90 000,00 Kč |
| Celkem bez DPH | | | | 3 500 000,00 Kč |
| Celkem s DPH | | | | 4 235 000,00 Kč |

MVS Dílna:

Akce v termínu : 10. 7. – 8. 8. 2020 + vydání ročníkového dokumentačního katalogu

Popis akce - příloha

Ochrana památek

Projekt Mikulov, Portz Insel

Projekt bude řeší úpravu okolní krajiny ostrova Portz Insel včetně přilehlého okolí, např. vytvoření nového příměstského parku vedoucího podél nynější cyklostezky – bývalé hraniční signálky. Toto území je součástí velkoryse komponované úpravy příměstské krajiny, kterou nechal vybudovat již v 17. století kardinál Dietrichstein. Stavební práce na opravě

historického mostu dle Smlouvy o Dílo provádí společnost Stavební firma plus s.r.o.
Dokončení červen 2020

Tělovýchova a zájmová činnost

Příspěvek organizaci Mikulovská sportovní: zajišťuje provoz sportovní haly a provoz mobilní ledové plochy v zimním období.
Organizace má 5 zaměstnanců.
(podrobný rozpočet organizace je v příloze materiálu)

Údržba dětských hřišť – zahrnuje výdaje na pravidelnou údržbu, kontrolu .

Dětské hřiště – nové herní prvky - obnova, doplnění herních prvků

Centrum volného času - spotřeba vody, el. energie a vytápění, drobná údržba

TJ Pálava

Položka zahrnuje výdaje na úroky z úvěru převzatého po TJ Pálava a dále provozní náklady na 10 hodin. Dle darovací smlouvy má město Mikulov umožnit využívat sportovní halu v rozsahu 10 hodin týdně.

Rekonstrukce koupaliště Mikulov: rekonstrukci dle Smlouvy o dílo ze dne 28. 11. 2019 zajišťuje společnost Metrostav a.s. Původní cena 58.831 tis. Kč bez DPH byla dodatkem č. 1 navýšena o 683 tis. Kč na 59.514 tis. Kč. V návrhu u této položky je „rezerva“ na případné vícepráce ve výši 5.486 tis. Kč.

Bydlení, komunální služby a územní rozvoj

Plánované opravy bytů: 12.000 tis. Kč

Opravy bytů a ostatních prostor probíhají dle plánu oprav, který předkládá radě města ředitelka společnosti Tedos Mikulov s.r.o.

Dále se počítá s přípravnými pracemi na zahájení oprav – zateplení v bytech na ul. Nádražní a Vídeňská 2 a,b,c.

Služby byty a ostatní prostory – výdaje na el. energii, příspěvky do fondu oprav, deratizace apod.

Správa bytů a ostatních prostor – zajišťuje společnost TEDOS dle platné smlouvy. Ve správě je 490 objektů. Cena za jeden byt či prostor činí 240 Kč bez DPH.

Hospodaření s byty a ostatními prostorami – porovnání r. 2019 a 2018:

v tis. Kč

| Výdaje | 2019 | 2018 |
|------------------------------------|---------------|--------------|
| opravy | 4 877 | 4470 |
| rekonstrukce | 11 699 | 8948 |
| materiál | 55 | 36 |
| DDHM | 12 | 0 |
| služby - revize , deratizace apod. | 186 | 461 |
| Celkem | 16 829 | 13915 |

| | | |
|----------------------------|------------|------------|
| příspěvky do fondu oprav | 587 | 587 |
| energie - el. , voda, plyn | 203 | 146 |
| Celkem | 790 | 733 |

| | | |
|------------------------------|--------|------|
| Revitalizace Hraničářů 1,3,5 | 12 852 | 0 |
| Venušina 31 - rekonstrukce | 0 | 9032 |

| | | |
|--|---------------|---------------|
| Celkem bytové hospodářství výdaje | 30 471 | 23 680 |
|--|---------------|---------------|

| Příjmy | 2019 | 2018 |
|--------------------------------|---------------|---------------|
| Nájemné byty | 18 301 | 17 721 |
| dotace "Revitalizace Hraničářů | 3 457 | 0 |
| Dotace sociální byty Venušina | 18 301 | 0 |
| Celkem příjem byty | 40 059 | 17 721 |

Ostatní prostory (nebytové):

v tis. Kč

| Výdaje | 2019 | 2018 |
|----------------------|--------------|--------------|
| opravy | 829 | 1 301 |
| rekonstrukce | 575 | 3 876 |
| služby | 120 | 47 |
| energie | 172 | 164 |
| vybavení - kotle | 742 | 0 |
| Celkem výdaje | 2 438 | 5 388 |

| | | |
|----------------------------|-------|-------|
| Příjmy | 2019 | 2018 |
| Nájemné - ostatní prostory | 8 017 | 8 292 |

Výdaje na studie a projekty: z této položky jsou postupně hrazeny výdaje na přípravu projektů. Pro r. 2020 - příprava PD – obnova sadu na ul. Valtická, revitalizace městského hřbitova, další etapa rekonstrukce VO, popř. další rozpracování PD týkající se dostavby G-centra Mikulov.

Ochrana životního prostředí

Výdaje na likvidaci a svoz komunálního odpadu a ostatních odpadů jsou rozpočtovány ve výši skutečnosti za r. 2019 a upraveny dle platného ceníku.

Svoz, využívání komunálního odpadu zajišťuje společnost STKO, spol. s r.o., návrh vychází z kalkulací cen dle svozové společnosti. V návrhu je počítáno s úpravou provozní doby sběrného dvoru a úpravou ceny za poskytovanou službu. Dle dodatku č. 2 Smlouvy o zajištění místa pro ukládání odpadů – navýšení činí 288 tis. Kč.

Bezpečnost

Městská policie Mikulov: rozpočet je plánován na 16 strážníků

Platy strážníků byly navýšeny pouze o změnu vyplývající z nařízení vlády k 1. 1. 2020 tj. 1500 Kč/strážník/ měsíc a postupy v souladu s odpracovanými roky.

Výdaje na platy za r. 2019 činily: 9.463 tis. Kč. Odvody: 3.214 tis. Kč .

Ve výdajích na činnost MP jsou mandatorní výdaje na provoz, údržbu a opravy zařízení, které MP používá (MKDS, ukazatele rychlosti, radioprovoz, odchyt zvířat apod.), poplatky licencí, certifikací, povinné školení pracovníků. Dále výdaje na prevenci kriminality.

MKDS - inovace kamerového systému a implementace nových „inteligentních“ funkcí+upgrade stávající páteřní trasy (snímání zvuku, reakce kamery na zvuk apod.)

Vnitřní správa

a) zastupitelstvo

Výdaje na odměny uvolněným a neuvolněným zastupitelům + odvody.

Dále výdaje na cestovní, vzdělávání, telekomunikační poplatky, fond starosty.

b) Vnitřní správa

Zahrnuje výdaje na „chod“ městského úřadu:

Nejvýznamnější položkou jsou výdaje na platy zaměstnanců a ostatní osobní výdaje. Nárůst oproti r. 2019 v souvislosti se zvýšením platových tarifů (1.500 Kč/ měsíc/ zaměstnanec + nárůst počtu pracovníků).

Celkový počet zaměstnanců: 74

Ostatní služby – položka zahrnuje výdaje na BOZP, pravidelné revize, svoz odpadů, TV poplatky, vypracování znaleckých posudků pro potřeby řešení přestupků na úseku dopravy apod., závodní preventivní péči, očkování vybraných zaměstnanců, výzdobu budovy – instalace květinových truhlíků, vánočního osvětlení, vydání certifikátů.

Konzultační a právní služby – v položce jsou zahrnuty výdaje na překlady pro správní řízení, daňové poradenství, přezkum hospodaření města Mikulov, kontrolní činnost – zajištění veřejnosprávní kontroly nahrazující interní audit, poradenství v ochraně osobních údajů, poplatky za benchmarking.

V souvislosti s řešením většího počtu přestupků a také zdražování poštovních služeb rostou výdaje úřadu i na poštovné. Navrhovaná výše pro r. 2019 je 1.000 tis. Kč .

Výdaje na výpočetní techniku zahrnují periodickou obměnu výpočetní techniky – tiskárny, kopírky, tokeny, monitory.

Výdaje na IT služby:

a) upgrade , update: v Kč:

| | | |
|------------------------------------|---------|--|
| VMware vSphere - SNS | 220 000 | Udržovací poplatek VMware (virtualizace)(na 1 rok) |
| VMware Horizon View - SNS | 90 000 | SW pro virtualizaci desktopů (na 1 rok) |
| VMware vSAN - SNS | 85 000 | SW pro virtualizaci desktopů (na 1 rok) |
| VMware vCenter Server - SNS | 45 000 | Managenent virtuálních severů a desktopů (na 1 rok) |
| MS Windows Server DataCenter SA | 93 000 | OS pro servery (na 2 roky) (3x 2021 280000, 1x 2022 93000) |
| MS Windows Server CAL SA | 50 000 | Uživatelské licence pro Windows servery (na 2 roky) (90x 2022 50000, 50x 2021 28000) |
| MS Exchange Server SA + 100 CAL SA | 0 | Poštovní server (na 2 roky) (2021 150000) |
| MS Office 2010 | 0 | Kancelářský balík - konec podpory 13.10.2020 |
| Symantec Brightmail Gateway | 0 | Antispamový filtr (na 3 rok) (2022 - 35000) |
| VEEAM | 60 000 | Zálohovací SW (na 1 rok 60000) |
| E-ZAK | 41 000 | Profil zadavatele + e-aukce (na 1 rok) |
| GINIS | 570 000 | IS MěÚ (na 1 rok) |
| Az-pro | 45 000 | PaM, Perzonalistika, Docházka (na 1 rok) |
| VYSYS + WebCall | 10 000 | Vyvolávací systém (na 1 rok) |
| Inisoft | 22 000 | Nakládání s odpady (na 1 rok) |
| CODEXIS | 85 000 | Sbírka zákonů (na 1 rok) |
| Remote Desktop Manager Enterprise | 7 500 | Správa IT (na 1 rok) |
| KVASAR | 7 300 | Ochrana ovzduší (na 1 rok) |

| | | |
|--------------------------|------------------|---|
| Kaspersky | 0 | Antivirový program (na 3 rok)(2021) |
| Solař | 7 200 | Sociálky "okresní" (na 1 rok) |
| DATmoLUX | 25 000 | Veřejné osvětlení (na 1 rok) |
| REALSOFT - Řezníček | 7 800 | Evidence lesů (na 1 rok) |
| PORS | 500 | Sociálky "městské" (na 1 rok) |
| YAMACO | 9 700 | Myslivecké a rybářské průkazy, Evidence myslivosti (na 1 rok) |
| RTS Bulder | 32 000 | SW pro stavaře (rozpočty) |
| Údržba a rozvoj GIS | 200 000 | Pořízení a zapracování mapových podkladů, údržba a upgrade programu MISYS |
| WEB | 120 000 | Údržba a rozvoj webu |
| webhosting | 30 000 | Zajištění běhu webové prezentace města |
| FISO | 33 000 | Finanční (na 1 rok) |
| VITA | 130 000 | Přestupky, stavební úřad, územní plánování (na 1 rok) |
| Správa sítě | 350 000 | Servisní smlouva s NDC |
| Připojení k internetu | 130 000 | Smlouva s OXID |
| RSA | 25 000 | podpora RSA klíčů (na 1 rok) |
| TALLIS | 5 000 | Vzdělávání úředníka (na 1 rok) |
| 5168 - CELKEM | 2 536 000 | |

IT infrastrukturu tvoří 4 HW servery, na kterých běží virtualizační platforma.

Na ní je nainstalováno:

23 produkčních serverů pro ukládání dat a běh aplikací,

26 technologických severů zajišťujících běh celé infrastruktury a její bezpečnost,

49 virtuálních desktopů.

Toto řešení umožňuje umístit informační systémy různých systémů na samostatné servery.

Problémy jednoho serveru pak neovlivní činnost ostatních. I výpadek jednoho HW serveru neznamená nefunkčnost celého systému, ale pouze jeho zpomalení

Výdaje na IT:

b) ostatní služby:

Správa sítě: 350 tis. Kč

Připojení k internetu: 130 tis. Kč

Další rozvoj IT:

Realizace projektu přívětivý úřad:

Projekt „Chytré a přívětivé město Mikulov“ bude realizován z dotace z operačního programu zaměstnanost. Realizace by měla být 2020-2022.

Hlavní aktivity:

- vytvoření komunikační strategie
- vytvoření „portálu občana“
- elektronická úřední deska

- aplikace k přípravě dokumentů pro jednání orgánů města.

Ostatní finanční operace

Pojištění –

výše navrhována dle platné pojistné smlouvy s pojišťovnou Kooperativa, a.s.

Financování:

Splátky úvěrů: a) splátka 160 tis. Kč čtvrtletně – do března 2020
 b) splátka – anuita 12.000 Kč měsíčně do března 2022
Oba úvěry jsou u České spořitelny a.s.

Zpracovala: Klanicová Ingrid

CELKOVÁ REKAPITULACE NÁVRHU ROZPOČTU 2020

v tis.Kč

| PŘÍJMY | | % z celkových příjmů |
|----------------------|----------------|----------------------|
| Daňové příjmy | 173 480 | 68,70 |
| Nedaňové | 42 088 | 16,67 |
| Transfery | 35 412 | 14,02 |
| Kapitáové příjmy | 1 550 | 0,61 |
| Celkem příjmy | 252 530 | |

| VÝDAJE | | % z celkových výdajů |
|------------------------------|----------------|----------------------|
| Zemědělství | 440 | 0,13 |
| Cestovní ruch | 3 593 | 1,05 |
| Doprava | 39 805 | 11,67 |
| Vodní hospodářství | 550 | 0,16 |
| Školství | 15 295 | 4,49 |
| Kultura | 21 267 | 6,24 |
| Ochrana památek | 12 670 | 3,72 |
| Tělovýchova, zájmová činnost | 73 830 | 21,74 |
| Uzemní rozvoj, bydlení | 34 301 | 10,10 |
| Sociální služby | 6 580 | 1,94 |
| Ochrana obyvatelstva | 180 | 0,05 |
| Požární ochrana | 350 | 0,10 |
| Bezpečnost | 20 280 | 5,97 |
| Životní prostředí | 24 680 | 7,27 |
| Vnitřní správa | 87 133 | 25,66 |
| Celkem výdaje | 340 954 | |

| | | |
|------------------------|----------------|--|
| SALDO - schodek | -88 424 | |
|------------------------|----------------|--|

| | | |
|---|---------------|--|
| Zůstatek finančních prostředků na účtech K 31.12.2019 v tis. Kč | 96 683 | |
|---|---------------|--|

Podklad pro návrh rozpočtu r. 2020

v tis. Kč

| Ukazatel | SCHVÁLENÝ ROZPOČET 2019 | Rozpočet 2019 upravený - tj. včetně RO č. 1, 2, 3, 4,5,6,7 | Skutečnost k 31. 12. 2019 | NÁVRH 2020 |
|--|-------------------------|--|---------------------------|----------------|
| PŘÍJMY - CELKEM | 233 041 | 273 775 | 354 165 | 252 530 |
| Daňové příjmy | 156 370 | 157 500 | 163 785 | 173 480 |
| Daň z příjmů FO ze závislé činnosti | 28 600 | 28 600 | 30291 | 33 500 |
| Daň Z příjmů FO ze samostatné výdělečné činnosti | 650 | 650 | 762 | 800 |
| Daň z příjmů FO z vybrané srážkou | 2 300 | 2 400 | 2569 | 2 700 |
| Daň z příjmů právnických osob | 21 500 | 21 500 | 23928 | 24 000 |
| Daň z příjmů právnických osob za obec | 5 000 | 5 911 | 5911 | 6 000 |
| Daň z přidané hodnoty | 53 000 | 53 000 | 53863 | 58 000 |
| Poplatek za provoz systému shromažďování a odstraňování komunálního odpadu | 3 600 | 3 600 | 3543 | 3 600 |
| Poplatek ze psů | 190 | 190 | 178 | 250 |
| Poplatek za lázeňský nebo rekreační pobyt | 1 700 | 1 700 | 1717 | 300 |
| Poplatek za užívání veřejného prostranství | 750 | 750 | 539 | 600 |
| Poplatek z ubytovací kapacity | 1 600 | 1 600 | 1525 | 200 |
| Poplatek z pobytu - změna od r. 2020 | | | 0 | 3 500 |
| Příjmy za zkoušky z odborné způsobilosti od žadatelů o řidičské oprávnění | 180 | 180 | 171 | 180 |
| Daň z hazardu | 5 000 | 2 000 | 645 | 600 |
| Daň z technických her | 20 000 | 23 000 | 26457 | 27 000 |
| Odvody - vynětí zpf | | 61 | 97 | 0 |
| ostatní odvody | | 0 | 0 | 0 |
| Příjmy z úhrad za dobývání nerostů a popl. za geologický průzkum | 700 | 758 | 758 | 750 |
| Správní poplatky | 5 000 | 5 000 | 3997 | 4 500 |
| Daň z nemovitých věcí | 6 600 | 6 600 | 6834 | 7 000 |
| Nedaňové příjmy | 41 615 | 42 740 | 41 208 | 42 088 |
| <i>Odvody příspěvkových organizací</i> | 700 | 700 | 700 | 500 |
| G-centrum Mikulov - odvod odpisů | 700 | 700 | 700 | 500 |
| <i>Příjmy z poskytování služeb</i> | 2 102 | 2 292 | 1 936 | 2 400 |
| Městské kino - vstupné | 1 662 | 1 662 | 1387 | 1800 |
| Městská knihovna - poplatky | 200 | 200 | 150 | 150 |
| SPOZ | 60 | 250 | 238 | 250 |
| Prodej tiskovin, MVS - reklama, prodej publikace | 150 | 150 | 144 | 150 |
| inzerce v tiskovinách, ostatní propagace | 30 | 30 | 17 | 50 |
| <i>Ostatní příjmy</i> | 550 | 950 | 840 | 275 |
| Věcná břemena | 400 | 800 | 800 | 200 |
| Správní poplatky automaty | 70 | 70 | 10 | 5 |
| BESIP | 10 | 10 | 0 | 0 |
| Pohřebnictví - hrobová místa | 70 | 70 | 30 | 70 |
| <i>Příjmy z pronájmů</i> | 28 760 | 29 025 | 28 818 | 29 810 |
| Nájemné z parkovacích míst | 600 | 700 | 901 | 1400 |
| Nájemné zemědělské pozemky a zahrádky | 1 200 | 1 200 | 1233 | 1300 |
| Nájemné veřejné osvětlení | 50 | 50 | 43 | |
| Nájemné byty a prostory k podnikání | 26 800 | 26 800 | 26450 | 27000 |
| Nájemné - stánky tržnice náměstí | 50 | 50 | 1 | 50 |
| nájemné - parkoviště Bors | | 165 | 165 | |
| Nájemné ostatní | 50 | 50 | 12 | 50 |
| Nájemné - společenský sál CVČ | 10 | 10 | 13 | 10 |
| <i>Přijaté sankční platby a vratky transferů</i> | 8 150 | 8 250 | 7 386 | 7 750 |
| Sankční platby uložené odbory MěÚ | 300 | 300 | 144 | 300 |
| Sankční platby za pokuty v dopravě - radar a ostatní přestupky | 5 600 | 5 600 | 4713 | 5000 |
| Sankční platby uložené Městskou policií | 2 000 | 2 100 | 2390 | 2300 |
| Náklady řízení | 250 | 250 | 139 | 150 |
| <i>Příjmy z finančního majetku</i> | 3 | 3 | 2 | 3 |
| Úroky | 3 | 3 | 2 | 3 |
| <i>Ostatní nedaňové příjmy</i> | 1 350 | 1 520 | 1 526 | 1 350 |
| Příjmy za nebezpečný odpad | 50 | 50 | 42 | 50 |
| Pojistná náhrada - poškození kamerového systému | | 148 | 148 | |
| Příspěvek od Centra služeb pro silniční dopravu | | | 25 | |
| Ostatní příjmy nezařazené | | | -4 | |
| BESIP | | 22 | 22 | |
| Příjem z využívání odpadů | 1 300 | 1 300 | 1293 | 1300 |
| Transfery | 32 456 | 70 013 | 69 360 | 35 412 |
| Dotace na výkon státní správy | 19 823 | 19 823 | 19823 | 21437 |
| Dotace - sociálně právní ochrana dětí r. 2018 | 2 150 | 2 454 | 2454 | 2400 |
| MPSV - doplatek OSPOD r. 2018 | | 149 | 149 | |
| Dotace na výkon sociální práce | 400 | 400 | 401 | 400 |
| Platby od obcí za projednávání přestupků | 250 | 250 | 165 | 250 |
| Platby obcí - městská policie | 55 | 55 | 44 | 55 |
| Příspěvek na výkon pěstounské péče | 48 | 48 | 48 | 48 |
| IROP - dotace na výstavbu sociálních bytů | 9 200 | 8 276 | 8276 | |
| Nadace - Blíž k sobě- nadační příspěvek na revitalizaci Kozího Hrádku | | | | 2000 |
| SFŽP - pořízení elektromobilu | | | | 250 |
| JMK - dotace sociální služby - pro G-centrum | | 482 | 482 | |
| JMK - dotace sociální služby - pro G-centrum - vyrovnávací platba + dodatek č. 1 | | 8 117 | 8117 | |
| EFFR - Portz Insel | | 108 | 115 | 8572 |
| JMK - dotace volby do Evropského parlamentu | | 218 | 218 | |
| MK - dotace "Modernizace služeb Městské knihovny Mikulov" | | | | |
| | | 372 | 372 | |
| MK - dotace MVS Dílna | | 195 | 195 | |
| JMK - dotace na cyklostezku | | 70 | 70 | |
| JMK - MVS Dílna | | 102 | 102 | |
| JMK - MVS Dílna individ. | | 300 | 300 | |
| MMR -IROP Regulační plán Mikulov | | 1 604 | 1039 | |
| MMR - IROP - Rvitalizace bytového domu Hraničářů | | 3 458 | 3458 | |
| MMR - IROP - Odborné učebny ZŠ Valtická | | 17 173 | 17173 | |
| MF - dotace pro stavební úřadu na zajištění sčítání domů | | 34 | 34 | |
| JMK - dotace - "monitoring řízení dopravy" | | 240 | 240 | |
| MMR -Podpora rozvoje regionů - Oprava komunikace Česká | | 3 544 | 3544 | |
| Bosch - finanční dar | | 100 | 100 | |
| MŠMT - pro ZŠ Mikulov Hraničářů | | 1 593 | 1593 | |
| MV - dotace MKDS | | 350 | 350 | |
| MVSD - dar | | 40 | 40 | |
| Interreg - dotace "Podpora rozvoje cykloturistiky" | 530 | 458 | 458 | |
| Kapitálové příjmy | 2 600 | 3 522 | 3 898 | 1 550 |
| Prodej pozemků | 800 | 1 700 | 2 176 | 1 550 |
| Ostatní prodej nemovitosti | 100 | 100 | | |
| prodej byt ul. Pod Strání 5 | 1 700 | 1 722 | 1 722 | |
| Převody účtů | | | 75914 | |
| VÝDAJE - CELKEM | 356 668 | 397 402 | 380 652 | 340 954 |
| Zemědělství lesní hospodářství | 421 | 421 | 93 | 440 |
| Integrovaná ochrana vinic | 4 | 4 | | |
| Správa v lesním hospodářství, myslivecké průkazy, plomby | 27 | 27 | 0 | 30 |
| Lesní hospodářská osnova | 280 | 280 | | 300 |
| Útulek pro opuštěná zvířata - veterinární péče, materiál | 110 | 110 | 93 | 110 |

| | | | | |
|--|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Cestovní ruch | 3 585 | 3 785 | 3 087 | 3 593 |
| Turistické informační centrum o.p.s. - individuální dotace | 1 600 | 1 500 | 1500 | 1800 |
| TIC - poskytování informací | | 300 | | 0 |
| PROPAGACE MĚSTA - marketingové aktivity, tiskoviny, veletrhy, inzerce, press tripy apod. | 1 500 | 1 500 | 1166 | 1353 |
| Mikulovská destinační společnost | 20 | 20 | 20 | 20 |
| DSO Mikulovsko | 375 | 375 | 374 | 380 |
| Stánky náměstí - oprava | | | 6 | |
| Informační systém města | 30 | 30 | 12 | 30 |
| Projekt Novokřtenci - udržitelnost | 60 | 60 | 9 | 10 |
| Doprava | 37 085 | 40 552 | 20 282 | 39 805 |
| Zimní údržba | 1 000 | 1 000 | 702 | 1000 |
| Očista města - údržba veřejných prostranství, mobiliář, kašna | 2 700 | 3 367 | 3536 | 3500 |
| Mobiliář | 1 000 | 1 000 | 839 | 1000 |
| Údržba a opravy chodníků a komunikací | 3 000 | 3 000 | 2 950 | 4 000 |
| <i>z toho: běžná údržba a opravy</i> | 2 400 | 2 400 | 1412 | 300 |
| <i>z toho: investice - modernizace</i> | 600 | 600 | 1538 | 3700 |
| Údržba účelových komunikací | 1 000 | 1 000 | | 1000 |
| Chodníky Valtická včetně infrastruktury - plyn, veřejné osvětlení | | | | 4000 |
| pasport komunikací | 250 | 230 | | 0 |
| Údržba cyklostezek | 180 | 180 | 137 | 180 |
| Dopravní značení | 150 | 170 | 131 | 150 |
| Příspěvek na IDS JMK + nadstandardní dopravní obslužnost | 1 155 | 1 155 | 1062 | 1425 |
| Komunikace- Česká | 7 600 | 7 600 | 7647 | 0 |
| Okružní křižovatka Pavlovská - Bezručova | 6 500 | 500 | 214 | 4500 |
| Spojnice ul. Žižkova - Bezručova | 200 | 8 500 | 29 | 8500 |
| Pavlovská - vyvýšený přechod, úprava | 1 600 | 600 | 8 | 650 |
| Parkoviště - Na Hradbách | 5 000 | 3 700 | 212 | 1000 |
| Autobusová zastávka Mušlov - první etapa | 500 | 500 | | 200 |
| Chodník - spojnice ul. 1. května -Venušina | 400 | 400 | 328 | 0 |
| chodník - Bors - průmyslová zóna - ul. Jiráskova | 250 | 250 | | 1000 |
| Nový parkovací systém - značení apod | 1 500 | 600 | | 1500 |
| Bezručova - chodníky, autobusová zastávka | | | | 500 |
| Dukelská - chodník | | | | 1000 |
| Mušlov - propojení cesty s cyklostezkou | | | | 150 |
| Chodníky - příprava projektů | | | | 700 |
| Zachytané parkoviště ul. Jiráskova | | 3 700 | 2086 | 0 |
| polní cesta " Nad sklepy" | 250 | 250 | 296 | 0 |
| komunikace Habánská | 2 000 | 2 000 | 48 | 2000 |
| oprava vápencových cest | 800 | 800 | 10 | 800 |
| vjezd na Náměstí - instalace zařízení zamezující vjezd (sloupek) | | | | 1000 |
| BESIP | 50 | 50 | 47 | 50 |
| Vodní hospodářství | 250 | 369 | 322 | 550 |
| Čištění vpustí | 250 | 369 | 322 | 250 |
| Vodní prvky - zprovoznění starých studní - čištění , instalace vodních prvků ve městě | | | | 300 |
| Školství | 28 106 | 32 399 | 30 495 | 15 295 |
| MŠ Mikulov, Habánská 82 - příspěvek na provoz | 1 100 | 1 406 | 1406 | 1250 |
| MŠ Mikulov, Habánská 82 - klimatizace , konvektomat | 440 | 134 | 134 | 0 |
| MŠ Mikulov, Habánská 82 - účelový příspěvek oplocení bazenu a úpravy | | | | 130 |
| MŠ Mikulov, Pod Strání 6 - příspěvek na provoz | 1 000 | 1 000 | 1000 | 1100 |
| MŠ Mikulov, Pod Strání 6 - revitalizace zahrady zahájení | 500 | 500 | 129 | 500 |
| MŠ Mikulov, Pod Strání 6 - účelové příspěvky - renovace dveří, výměna koberců, osvětlení a malování | | | | 915 |
| MŠ Mikulov, Pod Strání 6 - výměna PVC - třídy horní patro | 100 | 100 | 100 | |
| MŠ Mikulov, Pod Strání 6 - oprava kotelny - havarijný stav | 500 | 500 | 498 | |
| ZŠ Mikulov, Hraničářů 677E - příspěvek na provoz | 3 000 | 3 000 | 3000 | 3100 |
| ZŠ Mikulov, Hraničářů 677E - opravy | 0 | 0 | 0 | 820 |
| ZŠ Mikulov, Hraničářů 677E - správce hřiště | 200 | 200 | 200 | 250 |
| ZŠ Mikulov Hraničářů - modernizace jazykové učebny | 2 700 | 2 950 | 2878 | |
| ZŠ Mikulov Hraničářů - opravy podlah | 250 | 0 | | |
| ZŠ Mikulov, Hraničářů - oprava schodiště | 0 | 0 | | |
| ZŠ Mikulov, Hraničářů 617 E -) výměna osvětlení úsporné) | 250 | 250 | 250 | |
| ZŠ Mikulov, Hraničářů 617 - oprava kanalizace - havarijný stav | 700 | 700 | 700 | |
| ZŠ Mikulov, Hraničářů - účelový příspěvek projekt OP VVV | 0 | 1 593 | 1593 | |
| ZŠ Mikulov, Valtická 3 - příspěvek na provoz | 3 200 | 3 200 | 3200 | 3200 |
| ZŠ Mikulov, Valtická 3 - správce hřiště | 130 | 130 | 130 | 130 |
| ZŠ Mikulov, Valtická 3 - účelové prostředky - vstupní systém, obnova PC - 20 ks, oprava střechy Valtická, výměna kotle - Pavlovská | 0 | 0 | | 1870 |
| ZŠ Mikulov, Valtická 3 - revitalizace sportovních hřišť | 200 | 0 | 0 | |
| ZŠ Mikulov, Valtická 3 - vybavení | | 200 | 200 | |
| ZŠ Valtická - opravy | 500 | 500 | 500 | |
| ZŠ Valtická - vybavení školní kuchyně -neinvestiční výdaje | 210 | 90 | 90 | |
| ZŠ Valtická - el. smažicí pánev - investiční příspěvek | | 120 | 120 | |
| ZŠ Mikulov, Valtická 3, realizace projektu OPVV | 0 | 0 | | |
| Ostatní náklady ve školství - Den učitelů | 26 | 26 | 23 | 30 |
| ZŠ Mikulov, Valtická 3 - sanační úpravy k odstranění vlhkosti - | 2 500 | 5 200 | 4538 | 2000 |
| ZŠ Mikulov, Valtická - odborné učebny budova Pavlovská | 10 600 | 10 600 | 9806 | |
| Kultura | 21 330 | 22 260 | 15 745 | 21 267 |
| Městská knihovna - provoz | 2 100 | 2 200 | 2076 | 2300 |
| Městská knihovna - nákup knih | 250 | 250 | 249 | 250 |
| Městská knihovna - modernizace prostor | | | | 0 |
| Městská knihovna - RFID systém | 330 | 330 | 279 | 0 |
| Mětská knihovna - výměna PC + server | 560 | 560 | 564 | 0 |
| Městské kino - provoz + odměna dle Příkazní smlouvy | 2 400 | 2 850 | 2868 | 3176 |
| Městské kino - oprava jeviště - výměna podlah | 250 | 455 | 433 | 0 |
| Akustická stěna za promítací plátno | | 48 | 47 | 0 |
| Kulturní akce zajišťované společností Mikulovská rozvojová s.r.o. | 4 235 | 4 356 | 4356 | 4235 |
| Mikulovské výtvarné sympozium Dílna | 1 180 | 1 180 | 1163 | 1134 |
| Mikulovské výtvarné sympozium Dílna- sbírka | 393 | 393 | 369 | 440 |
| Mikulovské výtvarné sympozium Dílna - odlietek sochy Stefana Milkova - Opilý anděl | | | | 0 |
| Ostatní kulturní akce (Concentus..) | 100 | 100 | 55 | 60 |
| Zpravodaj města | 860 | 866 | 822 | 860 |
| P.R. města | 712 | 712 | 711 | 712 |
| SPOZ - vítání občánků, Den seniorů | 230 | 230 | 153 | 200 |
| Kronika | 60 | 60 | 73 | 60 |
| Reprezentativní publikace o městu Mikulov | 1 130 | 1 130 | 454 | 700 |
| Městská knihovna a galerie - přebudování bývalé hasičské zbrojnice - příprava | 5 500 | 5 500 | 113 | 5000 |
| Amfiteatr - oprava střechy hl. budovy | | | | 1000 |
| Dotiční program - podpora rozvoje v oblasti kultury | 1 000 | 1 000 | 925 | 1100 |
| Ocenění za významné úspěchy apod. | 40 | 40 | 35 | 40 |
| Ochrana památek | 19 020 | 19 020 | 17 169 | 12 670 |
| Obnova a využití kul.-hist. krajiny Sv. kopeček - udržitelnost projektu | 50 | 50 | 37 | 20 |
| Dotiční program - podpora rozvoje v oblasti památkové péče | 500 | 500 | 413 | 500 |
| Mikulov, Portz Insel - obnova kompomované krajiny - 1 etapa | 18 000 | 18 000 | 16719 | 10650 |
| Dietrichsteinstská hrobka - havarijná oprava říms a oplechování | 470 | 470 | | 500 |

| | | | | |
|---|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Náměstí - Morový sloup - očištění, zpevnění, hydrofobizace, doplnění ulomených částí, ochrana proti holubům | | | | 500 |
| Sv. Jan Nepomucký - ul. Purkyňova - oprava | | | | 500 |
| Tělovýchova a zájmová činnost | 42 790 | 41 399 | 11 308 | 73 830 |
| Mikulovská sportovní - provoz Městské sportovní haly - příspěvek na provoz | 3 400 | 3 400 | 3400 | 3530 |
| Mikulovská sportovní - oprava střechy budovy sportovní haly | 600 | 430 | 430 | 0 |
| Městské koupaliště - rezerva | 400 | 400 | 81 | 0 |
| Městské koupaliště Riviera - modernizace (rekonstrukce všech bazénů a zázemí) - zahájení | 27 000 | 27 000 | 542 | 65000 |
| Dětské hřiště - údržba, pravidelné kontroly , mobiliář, údržba disgolfového hřiště | 400 | 400 | 239 | 500 |
| Dětské hřiště - nové herní prvky | 0 | 0 | | |
| Centrum volného času - provozní náklady, opravy - stropy | 700 | 700 | 419 | 700 |
| Centrum volného času - opravy | 180 | 180 | 156 | 0 |
| TJ Pálava - úhrada 10 hodin týdně dle DS+ úroky z úvěru | 160 | 160 | 77 | 160 |
| Sportovní akce - ostatní | 20 | 20 | 2 | 10 |
| Fitness park dokončení + dodatek č. 1 | 2 900 | 4 500 | 4098 | 1000 |
| Tenisové kurty : Na Hradbách - příprava a zahájení | 5 000 | 2 179 | | 500 |
| Dotiční program - podpora rozvoje v oblasti sportu | 1 000 | 1 000 | 875 | 1100 |
| INDIVIDUÁLNÍ DOTACE | 1 000 | 1 000 | 989 | 1100 |
| Víceúčelová sportovní hala při ZŠ Valtická - příprava | | | | 200 |
| Ocenění za práci s dětmi a mládeží | 30 | 30 | 0 | 30 |
| Bydlení, komunální služby a územní rozvoj | 74 623 | 96 863 | 76 134 | 34 301 |
| Byty - běžná údržba, plánované opravy, pojištění, | 8 000 | 14 615 | 16 576 | 12 000 |
| z toho: běžná údržba a opravy | 4 000 | 6 500 | 4877 | 3000 |
| z toho: investice - modernizace | 4 000 | 8 115 | 11699 | 9000 |
| Prostory k podnikání a ostatním účelům - údržba, opravy, pojištění | 5 000 | 5 000 | 2541 | 2000 |
| Revitalizace bytů - Hranicářů 1.3.5 - zahájení | 13 500 | 13 500 | 12852 | 0 |
| Rekonstrukce objektu - Vídeňská 35 - příprava | | | | 500 |
| Zateplení objektu - Vídeňská 2 a,b,c - příprava | | | | 400 |
| Zateplení objektu - Nádražní 7, 9, 11 - příprava | | | | 400 |
| Správa bytů a prostor k podnikání a ostatním účelům - Tedos | 1 800 | 1 970 | 1970 | 1800 |
| Služby související s bytovým hospodářstvím a správou ostatních prostor- el. Energie, příspěvek do fondu oprav apod. | 1 300 | 1 300 | 1335 | 1600 |
| Veřejné osvětlení - el. Energie | 1 500 | 1 330 | 1213 | 2000 |
| Veřejné osvětlení - údržba, opravy | 420 | 420 | 191 | 400 |
| Veřejné osvětlení - rekonstrukce - LED | 9 000 | 9 700 | 9324 | 4700 |
| Pohřebnictví | 400 | 400 | 253 | 400 |
| Valtická - technická infrastruktura + Mušlov | 500 | 500 | 664 | 1000 |
| Územní plánování - územní plán | 362 | 362 | 174 | 116 |
| Regulační plán "Mikulov, MPR a ochranného pásma MPR" | 1 923 | 1 923 | 1154 | 200 |
| Regulační plán "Pod Valtickou" | 363 | 363 | | |
| Geodetické práce | 50 | 50 | | 300 |
| Informační systém MISYS včetně průběžné aktualizace jevů územně analytických podkladů | 200 | 200 | 204 | 500 |
| Výkony rozhodnutí, znalecké posudky a ostatní náklady související s činnostmi od. STŽP | 100 | 100 | 2 | 50 |
| Studie , projekty, poradenství a právní služby k projektům | 2 200 | 2 145 | 1128 | 2500 |
| Havarie | 1 000 | 1 000 | 539 | 1000 |
| Výkupy nemovitých věcí | 160 | 160 | 2 | 160 |
| Výkup části pozemku p.č. 7745 od VAK Břeclav, a.s. pro Tedos Mikulov | 0 | 0 | | 0 |
| Areál "Bors" - koupě | 25 000 | 25 046 | 25 046 | 0 |
| Ostatní náklady k majetku - znalecké posudky, právní služby, studie apod. | 550 | 550 | 527 | 550 |
| Nájemné pozemky, WC, | 45 | 45 | | 45 |
| Náklady na zřízení práva věcného břemene - jedorázově - Valtická, VAK | 500 | 500 | | 500 |
| WC - spotřeba el. energie, ost. náklady | 150 | 150 | 146 | 180 |
| Venušina 31 - terenní úpravy, likvidace staveb ve dvoře | 100 | 155 | 155 | 0 |
| REZERVA | | 14 879 | | |
| Sanace svahu - ul. 22. dubna | | 0 | | 0 |
| "Národní dům" - příprava projektu | 500 | 500 | 138 | 1000 |
| Ochrana životního prostředí | 23 810 | 23 143 | 20 579 | 24 680 |
| Likvidace, svoz, využívání komunálního odpadu | 9 000 | 9 000 | 8905 | 10000 |
| Monitoring a rekultivace skládky Bavory | 30 | 30 | | |
| Odstraňování černých skládek | 500 | 500 | 207 | 1000 |
| "Cvičiště A" - úrava, zamezení ukládání odpadu | | | | 400 |
| Revitalizace lokality "Kozí hrádek" | | | | 8000 |
| Projekt "Nakládání s odpadem ve městě Mikulov" - remodeling stávajících a návrh nových sběrných míst tříděného odpadu - 36 sběrných míst + osvětlová kampaň | 7 000 | 7 000 | 6339 | 0 |
| Revitalizace stávajících odpadových míst | 0 | 0 | | |
| Ochrana proti povodním - protipovodňový plán - vybavení povodňové komise, aktualizace povodňového plánu | 40 | 40 | 36 | 40 |
| Péče o veřejnou zeleň | 6 000 | 5 333 | 4123 | 4000 |
| Procházek lesopark - péče o zeleň | 500 | 500 | 494 | 500 |
| Pruský hřbitov - péče o zeleň | 60 | 60 | 5 | 60 |
| Knížecí alej | 500 | 500 | 359 | 500 |
| Na Hradbách - péče o zeleň | 180 | 180 | 111 | 180 |
| Sociální služby | 6 012 | 14 671 | 14 489 | 6 580 |
| G-centrum Mikulov - příspěvek na provoz organizace | 5 163 | 5 163 | 5163 | 5435 |
| G-centrum Mikulov - dotace JMK | | 482 | 482 | 0 |
| G-cetrtrum Mikulov - vyrovnávací platba | | 8 117 | 8117 | 0 |
| Senior TAXI | | 60 | 44 | 300 |
| Pohřebné - phřby občanů | 20 | 20 | | 20 |
| Služby , školení - supervize | 80 | 80 | 29 | 80 |
| Dárky pro děti v dětských domovech | 15 | 15 | 14 | 15 |
| Komunitní plánování | 5 | 5 | | 30 |
| sociální služb- dary na provoz zařízení | 9 | 9 | | |
| výdaje na výkon pěstounské péče | 50 | 50 | | |
| Dotace - sociální služby | 670 | 670 | 640 | 700 |
| Ochrana obyvatelstva | 170 | 170 | 65 | 180 |
| Zajišťování úkolů civilní ochrany včetně povinné rezervy dle 240/2000 Sb. | 100 | 100 | | 100 |
| Ostatní správa v oblasti krizového řízení - výdaje na pracoviště krizového řízení, technické vybavení, provoz mobilního rozhlasu | 70 | 70 | 65 | 80 |
| Požární ochrana | 350 | 350 | 350 | 350 |
| Podpora jednotky sboru dobrovolných hasičů | | | | |
| Příspěvek - HZS JMK | 350 | 350 | 350 | 350 |
| Bezpečnost | 18 035 | 18 515 | 17 298 | 20 280 |
| Městská policie | 15 600 | 16 200 | 15 241 | 17 000 |
| z toho: platy a odvody strážníků | 12 100 | 12 700 | 12677 | 13500 |
| z toho: provozní náklady - PHM, služby, ochranné pomůcky, vzdělávání, provoz radiostanice | 3 500 | 3 500 | 2564 | 3500 |
| Městská policie - MKDS | 875 | 875 | 875 | 870 |
| Městská policie - závody ve střelbě , dětský den | 300 | 240 | 156 | 250 |
| Prevence kriminality | 300 | 300 | 223 | 330 |
| MP - oprava a přesthování zachytných kotců | 340 | 40 | | 350 |
| Městská policie - dohledový SW | 320 | 320 | 320 | 0 |

| | | | | |
|---|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| MP - pořízení nového služebního vozidla VW Cady včetně speciálního povinného vybavení | | | | 980 |
| Projekt - monitoring řízení dopravy | | 483 | 483 | |
| Projekty spoluúčast | 300 | 57 | | 500 |
| Vnitřní správa | 81 081 | 83 485 | 77 322 | 87 133 |
| Zastupitelstvo | 6 666 | 6 666 | 6 480 | 6 873 |
| Odměny zastupitelům dle změny ze dne 13.12.2018 | 4 814 | 4 814 | 4785 | 5300 |
| Odvody | 1 096 | 1 096 | 1090 | 957 |
| Fond starosty | 300 | 300 | 290 | 300 |
| osobní automobil | 140 | 140 | | |
| Ošatné | 116 | 116 | 115 | 116 |
| Cestovné, vzdělávání, stravné | 200 | 200 | 200 | 200 |
| Výdaje na zajištění činnosti úřadu | 66 491 | 67 614 | 62 259 | 71 780 |
| Platy zaměstnanců , DPP, DPČ | 35 150 | 35 150 | 34784 | 37624 |
| Odvody, povinné pojistné | 11 993 | 11 993 | 11948 | 13039 |
| Ostatní peněžité požitky | 330 | 330 | 321 | 332 |
| Náhrady za nemoc | 100 | 100 | 159 | 130 |
| Stravné | 900 | 900 | 1043 | 950 |
| Vzdělávání zaměstnanců | 600 | 600 | 598 | 650 |
| Energie | 1 600 | 1 600 | 1269 | 1690 |
| Knihy, tisk | 100 | 100 | 53 | 100 |
| DDHM - vybavení | 400 | 400 | 316 | 315 |
| Vypočetní technika | 740 | 740 | 472 | 585 |
| Programové vybavení | 1 115 | 1 115 | 791 | 400 |
| Materiál | 1 000 | 1 000 | 826 | 1000 |
| Poštovní služby | 1 000 | 1 000 | 927 | 1000 |
| Telekomunikační služby | 300 | 300 | 304 | 300 |
| Služby peněžních ústavů | 120 | 120 | 114 | 120 |
| Konzultační a právní služby | 600 | 600 | 501 | 600 |
| Daně, poplatky , ostatní nákupy | 100 | 100 | 17 | 150 |
| Zpracování dat a služby související s IT | 2 500 | 2 500 | 2670 | 2600 |
| Opravy a udržování | 500 | 500 | 487 | 650 |
| zálohy a jistiny | 50 | 50 | 0 | 50 |
| Pohonné hmoty | 120 | 120 | 106 | 120 |
| Ostatní služby + čl. příspěvky. Dary | 1 200 | 1 323 | 919 | 1 200 |
| Platby daní a poplatků státnímu rozpočtu | 50 | 50 | 20 | 85 |
| aktualizace webových stránek | 100 | 100 | 32 | 50 |
| Cestovné | 120 | 120 | 150 | 130 |
| SF | 1 353 | 1 353 | 1171 | 1460 |
| Modernizace elektronických procesů - | 700 | 433 | 0 | |
| oprava střechy dvorní trakt - zatékání | | 267 | 280 | |
| Nové webové stránky | 550 | 550 | 4 | 650 |
| Vybudování nových kanceláří - bývalý byt Náměstí 1 | | 1 000 | 0 | 1000 |
| Oprava střechy | | | | |
| Vybudování nových kanceláří - vybavení nábytkem | | | | 200 |
| Projekt OPZ - Přivítivý úřad | | | | 2000 |
| MS 365 + implementace - cloudové služby | | | | 1000 |
| Monitoring sítě - | | | | 700 |
| Klimatizace kanceláří - 6. patro, SÚ, VZM | 2 000 | 2 000 | 1581 | 400 |
| automobil do terénu | 400 | 400 | 396 | |
| pořízení elektromobilu pro potřeby MěÚ | 700 | 700 | | 500 |
| Volby do EP | | 218 | 154 | |
| Zahraniční návštěvy | 170 | 170 | 122 | 170 |
| Cesty do zahraničí | 90 | 90 | 83 | 90 |
| Zahraniční delegace | 80 | 80 | 39 | 80 |
| Ostatní finanční operace | 7 754 | 8 817 | 8 307 | 8 310 |
| Úroky z úvěrů, poplatky | 300 | 300 | 235 | 300 |
| kurzové rozdíly | | | 35 | |
| Pojštění | 400 | 497 | 497 | 510 |
| Platba daní za obec | 7 000 | 7 911 | 7 431 | 7 500 |
| Vratky dotací - vypořádání | 54 | 54 | 54 | |
| Vrácení částí dotace Efekt | | 55 | 55 | |
| Vrácení přeplatku - místní poplatek za provoz VHP | 0 | 0 | | |
| Převody | 0 | 0 | 75914 | |
| | | | | |
| změna stavu prostředků na BU | 124 319 | 124 319 | | 88 714 |
| Splátka úvěru - TJ Pálava | -560 | -560 | | -160 |
| Splátka úvěru - DS | -132 | -132 | | -130 |
| Saldo rozpočtu = Příjmy - Výdaje | -123 627 | -123 627 | -26 487 | -88 424 |

Sestavila: Klanicová Ingrid
Tel. 519 444 521 ; 722 259 224
e-mail: klanicova@mikulov.cz

Přehled plánovaných investic - kapitálové výdaje

v tis. Kč

| | |
|---|----------------|
| Komunikace opravy | 3 700 |
| Chodníky Valtická | 4 000 |
| Okružní křižovatka Pavlovská | 4 500 |
| Spojnice Bezrušova - Zižkova | 8 500 |
| Pavlovská - úprava přechodů | 650 |
| Parkoviště Na Hradbách | 1 000 |
| Chodník Jiráskova | 1 000 |
| Bezručova - chodníky, autobusová zastávka | 500 |
| Dukelská chodník - 2 strana | 1 000 |
| Mušlov - propojení s cyklostezkou | 150 |
| Chodníky - příprava projektů | 700 |
| Instalace vjezdového sloupku - Náměstí | 1 000 |
| komunikace Habánská | 2 000 |
| Valtická - odstranění vlhkosti - dokončení | 2 000 |
| Městská knihovna a galerie | 5 000 |
| Portz Insel - oprava mostku, naučná stezka | 10 650 |
| Městské koupaliště rekonstrukce | 65 000 |
| Fitness park | 1 000 |
| Byty - modernizace a rekonstrukce | 9 000 |
| VO - rekonstrukce - výměna za LED | 4 700 |
| Valtická - technická infrastruktura | 1 000 |
| Revitalizace - Kozí Hrádek | 8 000 |
| MKDS | 870 |
| MP - automobil | 980 |
| Elektromobil | 500 |
| Přívětivý úřad - realizace projektu (portál občana, el. Úřední deska | 2 000 |
| Klimatizace kanceláří | 400 |
| Vybudování nových kanceláří | 1 000 |
| Celkem kapitálové výdaje - předpoklad | 140 800 |

| | |
|--------------------------|------|
| celkový počet poplatníků | 7759 |
| poplatníci 70 + | 1027 |
| poplatníci do dvou let | 158 |

| | | počet poplatníků |
|-----------------------------------|-----------|---------------------|
| poplatek za komunální odpad | 4 655 400 | 7759 |
| úleva MESOH | 825 097 | 7759 |
| Úleva pro seniory | 308 100 | 1027 |
| Úleva pro děti | 47 400 | 158 |
| Celkem poplatek po úlevách | 3 474 803 | |
| Doplatky minulý let | 25197 | |
| Celkem očekávaný výno poplatku | 3 500 000 | |

Výdaje na bytové hospodářství a ostatní prostory

a) BYTY

v tis. Kč

| | | |
|------------------------------------|---------------|--------------|
| Výdaje | 2019 | 2018 |
| opravy | 4 877 | 4470 |
| rekonstrukce | 11 699 | 8948 |
| materiál | 55 | 36 |
| DDHM | 12 | 0 |
| služby - revize , deratizace apod. | 186 | 461 |
| Celkem | 16 829 | 13915 |

| | | |
|----------------------------|------------|------------|
| příspěvky do fondu oprav | 587 | 587 |
| energie - el. , voda, plyn | 203 | 146 |
| Celkem | 790 | 733 |

| | | |
|------------------------------|--------|------|
| Revitalizace Hraničářů 1,3,5 | 12 852 | 0 |
| Venušina 31 - rekonstrukce | 0 | 9032 |

| | | |
|--|---------------|---------------|
| Celkem bytové hospodářství výdaje | 30 471 | 23 680 |
|--|---------------|---------------|

| | | |
|--------------------------------|---------------|---------------|
| Příjmy | 2019 | 2018 |
| Nájemné byty | 18 301 | 17 721 |
| dotace "Revitalizace Hraničářů | 3 457 | 0 |
| Dotace sociální byty Venušina | 18 301 | 0 |
| Celkem příjem byty | 40 059 | 17 721 |

b) OSTATNÍ PROSTORY

v tis. Kč

| | | |
|----------------------|--------------|--------------|
| Výdaje | 2019 | 2018 |
| opravy | 829 | 1 301 |
| rekonstrukce | 575 | 3 876 |
| služby | 120 | 47 |
| energie | 172 | 164 |
| vybavení - kotle | 742 | 0 |
| Celkem výdaje | 2 438 | 5 388 |

| | | |
|----------------------------|-------|-------|
| Příjmy | 2019 | 2018 |
| Nájemné - ostatní prostory | 8 017 | 8 292 |

Město Mikulov - uvažovaný přechod na cloudové služby Mi

Proč:

Co chceme:

Výhody:

dostupný odkudkoli
spolupráce nad dokumenty - sdílení
lepší poštovní server s antispamem
zálohování
úspora vlastního diskového prostoru - snížení nákladů na vlastní infrastrukturu

Nové možnosti
elektronizace procesů s řízeným workflow
vytváření anket, dotazníků
plánování
týmová spolupráce

vyšší bezpečnost
řízení přístupu k dokumentům
správa mobilních zařízení

stále aktuální a nejnovější aplikace

Nevýhody:

závislost na internetu tj. nutnost kvalitního připojení

icrosoft 365

v příštím roce nám končí licence na MS Office - pořízení 80 licencí (80x11500) činí 920 tis. Kč bez DPH

vytvořit týmové prostory (pro dokumenty jednotlivých odborů, projektových týmů), sdílet dokumenty
elektronizovat některé procesy , zlepšit přístup k dokumentům zastupitelům

vše pod kontrolou, částečně nezávislé na internetu

vyšší náklady na vlastní infrastrukturu a dostatečný diskový prostor včetně dostatečného výkonu serverů
pravidelné zálohování
aktualizace

neustálé zkracování podpory Office on premise

! tj. 1.113 tis. Kč

ty, zlepšit zabezpečení



Příloha č. 1

Závazné ukazatele - PŘÍJMY

| | | | |
|---|------|---|-----------------------|
| 0 | 1122 | Daň z příjmů právnických osob za obce | 6 000 000,00 |
| | 1111 | Daň z příjmu fyzických osob | 33 500 000,00 |
| | 1112 | Daň z příjmu fyzických osob ze SVČ | 800 000,00 |
| 0 | 1211 | Daň z přidané hodnoty | 58 000 000,00 |
| | 1113 | Daň z příjmů FO srážkou | 2 700 000,00 |
| 0 | 1340 | Poplatek za provoz, shrom.,... a odstr. kom. odpadu | 3 600 000,00 |
| | 1122 | Daň z příjmů právnických osob | 24 000 000,00 |
| 0 | 1341 | Poplatek ze psů | 250 000,00 |
| 0 | 1349 | Poplatek za lázeňský nebo rekreační pobyt | 300 000,00 |
| 0 | 1349 | Poplatek za užívání veřejného prostranství | 600 000,00 |
| | 1342 | Poplatek z pobytu | 3 500 000,00 |
| 0 | 1349 | Poplatek z ubytovací kapacity | 200 000,00 |
| 0 | 1353 | Příjmy za zkoušky odbor.způsob.od žad.o řidič.opr. | 180 000,00 |
| 0 | 1356 | příjmy z vydobývaných prostorů | 750 000,00 |
| 0 | 1361 | Správní poplatky | 4 505 000,00 |
| 0 | 1381 | Daň z hazardních her | 600 000,00 |
| | 1385 | sdílené daně z technických her | 27 000 000,00 |
| 0 | 1511 | Daň z nemovitých věcí | 7 000 000,00 |
| 0 | 4112 | Neinv.př.transfery ze SR v rámci souhr.dot.vztahu | 21 437 200,00 |
| 0 | 4116 | Ostatní neinv.přijaté transfery ze st. rozpočtu | 2 848 000,00 |
| | 4216 | Dotace Portz Insel | 8 572 000,00 |
| | 2321 | Nadační příspěvek | 2 000 000,00 |
| | 4213 | Dotace elektromobilita | 250 000,00 |
| 0 | 4121 | Neinvestiční přijaté transfery od obcí | 250 000,00 |
| 0 | 4121 | Neinvestiční přijaté transfery od obcí | 55 000,00 |
| | 2133 | Příjmy z pronájmu movitých věcí | 100 000,00 |
| | 2212 | Sankční platby přijaté od jiných subjektů | 5 000 000,00 |
| | 2324 | Přijaté nekapitálové příspěvky a náhrady | 150 000,00 |
| | 2111 | Příjmy z poskytování služeb a výrobků | 1 800 000,00 |
| | 2111 | Příjmy z poskytování služeb a výrobků | 450 000,00 |
| | 2111 | Příjmy z poskytování služeb a výrobků | 70 000,00 |
| | 2131 | Příjmy z pronájmů pozemků | 1 300 000,00 |
| | 2131 | Příjmy z pronájmů pozemků - parkování | 1 400 000,00 |
| | 2132 | Příjmy z pronájmu ost. nemovit. a jejich částí | 19 000 000,00 |
| | 2132 | Příjmy z pronájmu ost. nemovit. a jejich částí | 8 010 000,00 |
| | 2119 | Ostatní příjmy z vlastní činnosti | 200 000,00 |
| | 3112 | Příjmy z prodeje ost. nemovitostí a jejich částí | 1 550 000,00 |
| | 2324 | Přijaté nekapitálové příspěvky a náhrady | 50 000,00 |
| | 2324 | Přijaté nekapitálové příspěvky a náhrady | 1 300 000,00 |
| | 2212 | Sankční platby přijaté od jiných subjektů | 300 000,00 |
| | 2122 | Odvody příspěvkových organizací | 500 000,00 |
| | 2212 | Sankční platby přijaté od jiných subjektů | 2 300 000,00 |
| | 2324 | Přijaté nekapitálové příspěvky a náhrady | 150 000,00 |
| | 2141 | Příjmy z úroků (část) | 3 000,00 |
| | | PŘÍJMY CELKEM | 252 530 200,00 |

Příloha č. 4 - návrh rozpočtu 2020

Rozpočet sociálního fondu r. 2020

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| Zůstatek na účtu sociálního fondu | 1 010 304,78 |
| Příděl r. 2020 | 1 460 000,00 |
| Celkem | 2 470 304,78 Kč |

Výdaje:

| | |
|--|------------------------|
| Příspěvek na stravné | 600 000,00 |
| Dary - životní , pracovní jubilea | 45 000,00 |
| Rekreační zařízení Pasohlávky | 50 000,00 |
| Poplatky | 2 000,00 |
| Společné kulturní akce - doplatek 2019 | 54 165,00 |
| Společné kulturní akce 2020 | 70 000,00 |
| Zůstatky na osobních účtech k čerpání | 741 551,83 |
| OSOBNÍ ÚČTY - 2020 | 768 000,00 |
| Osobní účty - funkcionáři | 24 000,00 |
| Rezerva | 115 587,95 |
| Celkem výdaje | 2 470 304,78 Kč |

Osobní účty zaměstnanců celkem:

768 000,00 Kč

Částka připadající na jednoho zaměstnance pro r. 2020:

8 000,00 Kč



Závazné ukazatele rozpočtu ve vztahu k příspěvkovým organizacím r. 2020

v tis. Kč

| | |
|---|------|
| Mateřská škola Mikulov, Habánská 82 - příspěvek na provoz | 1250 |
| Mateřská škola Mikulov, Habánská 82 - účelový příspěvek - oplocení bazenu, úprava | 130 |
| Mateřská škola Mikulov, Pod Strání 6 - příspěvek na provoz | 1100 |
| Mateřská škola Mikulov, Pod Strání 6 - účelové příspěvky renovace dveří, výměna koberců, malování | 915 |
| Základní škola Mikulov, Hraničářů 617 E - příspěvek na provoz | 3100 |
| Základní škola Mikulov, Hraničářů 617 E - opravy | 820 |
| Základní škola Mikulov, Hraničářů 617 E - správce hřiště | 250 |
| Základní škola Mikulov, Valtická 3 - příspěvek na provoz | 3200 |
| Základní škola Mikulov, Valtická 3 - správce hřiště | 130 |
| Základní škola Mikulov, Valtická 3 - opravy | 1870 |
| Mikulovská sportovní, příspěvková organizace - příspěvek na provoz | 3530 |
| | |
| G-centrum Mikulov, příspěvková organizace - příspěvek na provoz | 5435 |



ZÁVAZNÉ UKAZATELE - VÝDAJE Z ROZPOČTU MĚSTA R. 2020

v Kč

| POL | ORJ | ORG | v Kč | věcné vymezení |
|-----|------|--------|-----------|--|
| | 3400 | 2170 | 330 000 | Správa v lesním hospodářství, myslivecké průkazy |
| | 3400 | 2814 | 110 000 | Útulek pro opuštěná zvířata - veterinární péče, materiál |
| | 2700 | 2312 | 1 800 000 | Turistické informační centrum o.p.s. - individuální dotace |
| | 3500 | 2219 | 1 353 000 | Marketing a propagační aktivity |
| | 3500 | 140012 | 20 000 | Mikulovská destinační společnost |
| | 3500 | 808 | 380 000 | DSO Mikulovsko |
| | 3500 | 2221 | 30 000 | Informační systém města |
| | 3500 | 130015 | 10 000 | Projekt Novokřtenci - udržitelnost |
| | 3400 | 2621 | 1 000 000 | Zimní údržba |
| | 3400 | 2626 | 3 500 000 | Očista města - údržba veřejných prostranství, mobiliář, kašna |
| | 3400 | 2626 | 1 000 000 | očista města - mobiliář |
| | 3400 | 2617 | 300 000 | opravy chodníků běžná údržba a opravy |
| | 3400 | 2617 | 3 700 000 | opravy chodníků - investice - modernizace |
| | 3400 | 2617 | 1 000 000 | údržba účelových komunikací |
| | 3400 | 2212 | 180 000 | Údržba cyklostezek |
| | 3400 | 2210 | 150 000 | Dopravní značení |
| | 3400 | 2201 | 1 425 000 | Příspěvek na IDS JMK + nadstandardní dopravní obslužnost |
| | 3500 | 150036 | 4 500 000 | Okružní křižovatka Pavlovská - Bezručova |
| | 3500 | 140013 | 8 500 000 | Spojnice ul. Žižkova - Bezručova |
| | 3500 | 170001 | 650 000 | Pavlovská úprava |
| | 3500 | 180005 | 1 000 000 | Parkoviště - Na Hradbách |
| | 3500 | 170002 | 200 000 | Autobusová zastávka Mušlov - první etapa |
| | 3500 | 180006 | 4 000 000 | Prodloužení chodníku - Valtická |
| | 3500 | 190001 | 1 000 000 | chodník "Bors" |
| | 3500 | 180007 | 1 500 000 | Nový parkovací systém - značení |
| | 2100 | 2223 | 50 000 | BESIP |
| | 3500 | 190002 | 2 000 000 | Komunikace Habánská |
| | 3500 | 190003 | 800 000 | oprava vápencových cest |
| | 3500 | 200020 | 500 000 | Bezručova autobusová zastávka |
| | 3500 | 200030 | 1 000 000 | Dukeslká chodník |
| | 3500 | 200040 | 150 000 | Propjení cyklostezky Mušlov |
| | 3500 | 2730 | 700 000 | chodníky - příprava projektů |
| | 3500 | 200090 | 1 000 000 | vjezdový sloupek náměstí |
| | 3400 | 2616 | 250 000 | Čištění vpustí |
| | 3500 | 200050 | 300 000 | vodní prvky, čištění studní |
| | 2700 | 3020 | 1 380 000 | MŠ Mikulov, Habánská 82 - příspěvek na provoz |
| | 2700 | 3010 | 2 015 000 | MŠ Mikulov, Pod Strání 6 - příspěvek na provoz |
| | 3500 | 3010 | 500 000 | revitalizace zahrady MŠ Pod Strání |
| | 2700 | 3060 | 4 170 000 | ZŠ Mikulov, Hraničářů 677E - příspěvek na provoz a účelové příspěvky na opravy |
| | 2700 | 3080 | 5 200 000 | ZŠ Mikulov, Valtická 3 - příspěvek na provoz |
| | 2700 | 3080 | 30 000 | Ostatní náklady ve školství - Den učitelů |
| | 2700 | 163080 | 2 000 000 | ZŠ Mikulov, Valtická 3 - sanační úpravy k odstranění vlhkosti |
| | 2700 | 3400 | 2 300 000 | Městská knihovna - provoz |
| | 2700 | 3400 | 250 000 | Městská knihovna - nákup knih |
| | 3500 | 3420 | 3 176 000 | Městské kino - provoz + odměna dle Příkazní smlouvy |
| | 3500 | 2700 | 4 235 000 | Kulturní akce zajišťované společností Mikulovská rozvojová s.r.o. |
| | 3500 | 2315 | 1 134 000 | Mikulovské výtvarné sympozium Dílna |
| | 3500 | 162315 | 440 000 | Mikulovské výtvarné sympozium Dílna- sbírka |
| | 3500 | 2371 | 60 000 | Ostatní kulturní akce (Concentus..) |
| | 3500 | 2442 | 860 000 | Zpravodaj města |
| | 3500 | 2397 | 712 000 | P.R. města |
| | 2100 | 2350 | 200 000 | SPOZ - vítání občánků, Den seniorů |
| | 2100 | 2351 | 60 000 | Kronika |
| | 2700 | 162397 | 700 000 | Reprezentativní publikace o městu Mikulov - přípravné práce |

| | | | | |
|--|------|---------|------------|---|
| | 3500 | 183400 | 5 000 000 | Městská knihovna a galerie - přebudování bývalé hasičské zbrojnice - příprava |
| | 3500 | 200060 | 1 000 000 | Amfiteatr oprava střechy |
| | 2700 | 2830 | 1 100 000 | Dotační program - podpora rozvoje v oblasti kultury |
| | 2700 | 2803 | 40 000 | Ocenění za významné úspěchy apod. |
| | 3500 | 130013 | 20 000 | Obnova a využití kul.-hist. krajiny Sv. kopeček - udržitelnost projektu |
| | 3500 | 130014 | 500 000 | Dotační program - podpora rozvoje v oblasti památkové péče |
| | 3500 | 160010 | 10 650 000 | Mikulov, Portz Insel - obnova komponované krajiny - 1 etapa |
| | 3500 | 7010 | 500 000 | Dietrichseinská hrobka - havarijní oprava říms |
| | 3500 | 200010 | 500 000 | oprava morového sloupu |
| | 3500 | 200011 | 500 000 | oprava sochy J. Nepomucký |
| | 2700 | 2600 | 3 530 000 | Mikulovská sportovní - provoz Městské sportovní haly - příspěvek na provoz |
| | 2700 | 182613 | 65 000 000 | Městské koupaliště rekonstrukce |
| | 2000 | 2625 | 500 000 | Dětské hřiště - údržba, pravidelné kontroly , mobiliář, údržba disgolfového hřiště |
| | 2000 | 3220 | 700 000 | Centrum volného času - provozní náklady, opravy - stropy |
| | 2700 | 2812 | 160 000 | TJ Pálava - úhrada 10 hodin týdně dle DS+ úroky z úvěru |
| | 2700 | 28028 | 10 000 | Sportovní akce - ostatní |
| | 3500 | 173412 | 1 000 000 | Fitness park (sídliště) |
| | 3500 | 180008 | 500 000 | Tenisové kurty - příprava a zahajení |
| | 2700 | 2802 | 1 100 000 | Dotační program - podpora rozvoje v oblasti sportu |
| | 2700 | 150015 | 1 100 000 | INDIVIDUÁLNÍ DOTACE |
| | 3500 | 200070 | 200 000 | víceúčelová sportovní hala Valtická |
| | 2700 | 2840 | 30 000 | Ocenění za práci s dětmi a mládeží |
| | 3500 | 2610 | 12 000 000 | opravy. Údržby, rekonstrukce bytů |
| | 3500 | 2610 | 2 000 000 | Prostory k podnikání a ostatním účelům - údržba, opravy, pojištění |
| | 3500 | 180010 | 500 000 | Rekonstrukce objektu Vídeňská 35 |
| | 3500 | 202610 | 400 000 | zateplení Vídeňská |
| | 3500 | 202610 | 400 000 | zateplení Nádražní 7,9,11 |
| | 2700 | 2602 | 1 800 000 | Správa bytů a prostor k podnikání a ostatním účelům - Tedos |
| | 2300 | 2610 | 1 600 000 | Služby související s bytovým hospodářstvím a správou ostatních prostor |
| | 2700 | 2615 | 2 000 000 | Veřejné osvětlení - el. Energie |
| | 2700 | 2615 | 400 000 | Veřejné osvětlení - údržba, opravy |
| | 3500 | 162615 | 4 700 000 | Veřejné osvětlení - rekonstrukce - LED - pokračování |
| | 3400 | 2619 | 400 000 | Pohřebnictví |
| | 3500 | 160001 | 1 000 000 | Valtická - technická infrastruktura - 1. etapa |
| | 3500 | 2727 | 116 000 | Územní plánování - územní plán |
| | 3500 | 1634054 | 200 000 | Regulační plán "Mikulov, MPR a ochranného pásma MPR" |
| | 2300 | 2710 | 300 000 | Geodetické práce |
| | 2700 | 2760 | 500 000 | Informační systém MISYS včetně průběžné aktualizace jevů územně analytických podkladů |
| | 3400 | 340015 | 50 000 | Výkony rozhodnutí, znalecké posudky a ostatní náklady související s činností od. STŽP |
| | 3500 | 2730 | 2 500 000 | Studie , projekty, poradenství a právní služby k projektům |
| | 3500 | 1010 | 1 000 000 | Havarie |
| | 2300 | 2720 | 160 000 | Výkupy nemovitých věcí |
| | 2300 | 2719 | 550 000 | Ostatní náklady k majetku - znalecké posudky, právní služby, studie apod. |
| | 2100 | 2723 | 45 000 | Nájemné pozemky, WC, |
| | 3500 | 182723 | 500 000 | Náklady na zřízení práva věcného břemene -jedorázově - Valtická, VAK |
| | 2700 | 2611 | 180 000 | WC - spotřeba el. energie, ost. náklady |
| | 3500 | 163090 | 1 000 000 | Národní dům příprava projektu |
| | 3400 | 2080 | 10 000 000 | Likvidace, svoz, využívání komunálního odpadu |
| | 3400 | 2030 | 0 | Monitoring a rekultivace skládky Bavory |
| | 3400 | 2050 | 1 000 000 | Odstraňování černých skládek |
| | 3400 | 2050 | 400 000 | cvičště A - úprava zamezení ukládání odpadů |
| | 3500 | 20070 | 8 000 000 | revitalizace Kozí Hrádek |
| | 3400 | 140022 | 40 000 | Ochrana proti povodním - protipovodňový plán - vybavení povodňové komise, aktualizace povodňového plánu |
| | 3400 | 2620 | 4 000 000 | Péče o veřejnou zeleň |
| | 3400 | 11006 | 500 000 | Procházků lesopark - péče o zeleň |
| | 3400 | 140001 | 60 000 | Pruský hřbitov - péče o zeleň |
| | 3400 | 130001 | 500 000 | Knížecí alej |

| | | | | |
|------|------|---------|-------------|--|
| | 3400 | 11005 | 180 000 | Na Hradbách - péče o zeleň |
| | 2700 | 3301 | 5 435 000 | G-centrum Mikulov - příspěvek na provoz organizace |
| | 2200 | 2603 | 20 000 | Pohřebné - phřžby občanů |
| | 2200 | 194379 | 300 000 | Senor taxi |
| | 2200 | 1704339 | 80 000 | Služby , školení - supervize |
| | 2200 | 2593 | 15 000 | Dárky pro děti v dětských domovech |
| | 2200 | 2597 | 30 000 | Komunitní plánování |
| | 2200 | 2840 | 700 000 | Dotace - sociální služby |
| | 2000 | 150150 | 100 000 | Zajišťování úkolů civilní ochrany včetně povinné rezervy dle 240/2000 Sb. |
| | 2000 | 150151 | 80 000 | Ostatní správa v oblasti krizového řízení - výdaje na pracoviště krizového řízení, technické vybavení, provoz mobilního rozhlasu |
| | 2000 | 3340 | 350 000 | Příspěvek - HZS JMK |
| | 2700 | 2420 | 17 000 000 | Městská policie - provozní výdaje : platy, odvody, služby, materiál ost. |
| | 2700 | 160021 | 870 000 | Městská policie - MKDS - rozšíření |
| | 2700 | 112420 | 250 000 | Městská policie - závody ve střelbě , dětský den |
| | 2700 | 152421 | 330 000 | Prevence kriminality |
| | 2700 | 172421 | 500 000 | Projekty spoluúčast |
| | 2700 | 2420 | 350 000 | přestěhování zachytných kotců |
| | 2700 | 202420 | 980 000 | auto MP |
| | 2100 | 2430 | 6 873 000 | Výdaje na činnost zastupitelstva - odměny zastupitelům, odvody, fond starosty, služby |
| | 2100 | 2440 | 66 320 000 | výdaje na činnost úřadu - platy, odvody, energie, služby , vzdělávání, PHM, |
| | 2100 | 2490 | 1 460 000 | sociální fond |
| | 3500 | 202440 | 2 000 000 | Realizace projektupřívětivý úrad - elektronická úřední deska, SW pro přípravu dokumentů pro jednání orgánů |
| | 2100 | 204041 | 1 000 000 | přechod na cloudové služby - |
| | 2100 | 182443 | 1 000 000 | Vybudování nových kanceláří - přebudování bytu |
| | 2100 | 2443 | 90 000 | Cesty do zahraničí |
| | 2100 | 2445 | 80 000 | Zahraniční delegace |
| 5149 | 2700 | | 300 000 | Úroky z úvěrů, poplatky |
| 5163 | 2700 | | 510 000 | Pojištění |
| 5362 | 2700 | | 7 500 000 | Platba daní za obec |
| | | | 340 954 000 | |

Plán nákladů a výnosů příspěvkové organizace

| | očekávaná skutečnost r. 2019 | r. 2020 |
|---|------------------------------------|----------|
| Náklady | 28596237 | 29585000 |
| Materiál | 1100000 | 800000 |
| Energie | 860000 | 946000 |
| opravy a udržování | 300000 | 400000 |
| cestovné | 10000 | 10000 |
| náklady na reprezentaci | 20000 | 130000 |
| služby | 3673237 | 3600000 |
| mzdové náklady | 14500000 | 16100000 |
| zákonné sociální pojištění | 4930000 | 5474000 |
| Jiné sociální náklady | 650000 | 350000 |
| daně | 20000 | 20000 |
| smluvní pokuty | 5000 | 5000 |
| Prodaný materiál | 0 | 0 |
| odpisy | 1454000 | 1500000 |
| Náklady z DDM | 1024000 | 200000 |
| Ostatní náklady z činností | 50000 | 50000 |
| Finanční náklady | 0 | 0 |
| Výnosy | 23433237 | 24150537 |
| Výnosy z prodeje vlastních výrobků | 0 | 0 |
| Výnosy z prodeje služeb:DS,OS,PS,zdr.poj. | 8084000 | 8270000 |
| Výnosy z pronájmů | 80537 | 80537 |
| Výnosy z prodaného zboží | 0 | 0 |
| Jiné výnosy | 0 | 0 |
| Čerpání fondů | 200000 | 500000 |
| Výnosy z prodeje majetku | 0 | 0 |
| Ostatní výnosy-příspěvek na péči | 6470000 | 6500000 |
| Úroky | 0 | 0 |
| transfery - zřizovatel | 0 | 0 |
| transfery -JmK | 8598700 | 8800000 |
| Výsledek hospodaření | -5163000 | -5434463 |

| KINO - NÁKLADY 2020 | Částka |
|--|--------------------------|
| | |
| Přímé mzdové náklady, které nepodléhají pravidelné přefaktuaci. /hrazeno paušální odměnou / | Částka bez DPH |
| Personální zajištění | 531 552,00 Kč |
| vedoucí kina (0,7 úvazku z 22 tis. Kč HM, včetně odvodů, 12 měsíců) | 247 632,00 Kč |
| promítač (208 promítání á 110 Kč x 4 hodiny) | 91 520,00 Kč |
| běžný úklid (208 promítání á 110 Kč x 4 hodiny, bez čist. prostředků a hygienických potřeb) | 91 520,00 Kč |
| šatna (zatím není zázemí) | - Kč |
| pokladna + dohled (208 promítání á 110 Kč x 4 hodiny) | 91 520,00 Kč |
| uvaděč (208 promítání á 90 Kč x 0,5 hodiny) | 9 360,00 Kč |
| | |
| Náklady na provoz KINA, které podléhají dokladovému vyúčtování a pravidelné měsíční přefakturaci. | Částka včetně DPH |
| Poplatky distribuční a kinematografie | 957 763,00 Kč |
| půjčovné filmu a podíl ze vstupného (59 % z 1 572 480 Kč) | 927 763,00 Kč |
| poplatky kinematografie | 30 000,00 Kč |
| Provozní náklady | 418 400,00 Kč |
| energie – plyn (265,17 m3) | 155 000,00 Kč |
| energie – elektřina | 125 000,00 Kč |
| spotřeba vody (vodné + stočné) | 50 000,00 Kč |
| telefonní poplatky (12 měsíců á 700 Kč) | 8 400,00 Kč |
| drobné opravy a údržba | 40 000,00 Kč |
| povinné revize (BOZP, hasiči, elektřina...) | 40 000,00 Kč |
| Ostatní náklady | 204 360,00 Kč |
| on-line platební systém - měsíční poplatek 1500 Kč/ měsíc | 18 000,00 Kč |
| tisk vstupenek (odhad) | 5 000,00 Kč |
| tisk plakátů a buletinů (cca 250 ks /měsíc, tisk, papír) | 20 000,00 Kč |
| náklady spojené s distribucí plakátů (pracovník výlepu, poštovné, drobný materiál ...) | 20 000,00 Kč |
| čistící a hygienické potřeby (odhad 120 Kč x 208 promítání) | 24 960,00 Kč |
| sanitární úklid, deratizace | 45 000,00 Kč |
| propagace | 35 000,00 Kč |
| povinné školení personálů | 6 000,00 Kč |
| odvoz odpadků a pronájem kontejnerů (STKO) 700 Kč / měsíc | 8 400,00 Kč |
| ostatní drobný materiál | 10 000,00 Kč |

| | |
|---|------------------------|
| nákup 3D brýle | 12 000,00 Kč |
| Investice, pořízení majetku | 50 000,00 Kč |
| pořízení světelného pultu a kabeláže | 50 000,00 Kč |
| Filmové aktivity, akce pro školy a veřejnost | 520 000,00 Kč |
| 60. Zlín film festival - Mikulovské ozvěny | 320 000,00 Kč |
| Letní kino projekce červenec - srpen 1 x v týdnu | 200 000,00 Kč |
| CELKEM (včetně DPH) | 2 682 075,00 Kč |

| | |
|--|------------------------|
| VÝNOSY | |
| příjem ze vstupného (208 promítání x obsazenost 63 osob x průměrná cena 120 Kč/osoba) | 1 572 480,00 Kč |
| Příjmy z promítání v letním kině (8 promítání x obsazenost 100 osob x průměrná cena 100 / osoba) | 80 000,00 Kč |
| příjem z reklamy a sponzoring | 15 000,00 Kč |
| příjem z prodej brýlí 3D | 15 000,00 Kč |
| příjem za vstupné - filmový festival | 70 000,00 Kč |
| CELKEM (včetně DPH) | 1 752 480,00 Kč |

Odměny dle příkazní smlouvy Mikulovská rozvojová s DPH

paušální odměna (34 000 Kč + DPH / 1 měsíc)

493 680,00 Kč

motivační odměna 10% ze zisku

172 248,00 Kč

| Položka | počet ks | Kč včetně DPH |
|---|-----------------|----------------------|
| <i>foyer kina + vstup + pokladna</i> | | |
| stolky | | |
| křesla, židle | | |
| party stolky | | |
| bezbariérová rampa (foyer) | | |
| nouzová světla - výměna | | |
| popisky - nouzová navigace, popisky dveří | | |
| květinová dekorace | | |
| dveře výměna včetně zárubní | | |
| PC pokladna + office | | |
| Kinoklub vybavení | | |
| úprava nábytku - pokladna | | |
| <i>WC</i> | | |
| zrcadla | | |
| <i>kinosál</i> | | |
| světla - tlumení pro 3 D | | |
| parkety za oponou | | |
| židle sál (přídavné) | | |
| popisky - nouzová navigace, popisky dveří | | |
| drobné opravy (laťky, žárovky ...) | | |
| výmalba | | |
| čalounění dveří do sálu | | |
| <i>pokladna</i> | | |
| <i>budova - opravy</i> | | |
| světla podhled před kinem | | |
| světla (nápis kino) | | |
| sokl u jednoty rozbitý | | |
| šatna (sprcha) | | |
| WIFI | | |
| <i>prostranství před budovou</i> | | |
| panely vývěsky | | |
| lavičky | | |
| odpadkové koše | | |
| rampa | | |
| stojan na kola | | |
| Celkem | | - Kč |

Městské Kino Mikulov**skutečné čerpání dle rozpočtu Města Mikulov**

rozpočet města

včetně DPH

rozpočtové opatření

včetně DPH

Náklady

| čerpaní | bez DPH | s DPH |
|---|---------|-------|
| prosinec 2018 (19. - 31. 12. 2018) | 0,00 | 0,00 |
| motivační odměna 12/2018 | | |
| náklady provoz 12/2018 | | |
| leden 2019 | 0,00 | 0,00 |
| paušální odměna 01/2019 | | |
| motivační odměna 01/2019 | | |
| náklady - provoz 01/2019 | | |
| záloha - teplo 01/2019 | | |
| únor 2019 | 0,00 | 0,00 |
| paušální odměna 02/2019 | | 0,00 |
| motivační odměna 02/2019 | | 0,00 |
| náklady provoz 02/2019 | | |
| záloha - teplo 02/2019 | | |
| březen 2019 | 0,00 | 0,00 |
| paušální odměna 03/2019 | | 0,00 |
| motivační odměna 03/2019 | | 0,00 |
| náklady provoz 03/2019 | | |
| záloha - teplo 03/2019 | | |
| duben 2019 | 0,00 | 0,00 |
| paušální odměna 04/2019 | | |
| motivační odměna 04/2019 | | |
| náklady provoz 04/2019 | | |
| záloha - teplo 04/2019 | | |
| květen 2019 | 0,00 | 0,00 |
| paušální odměna 05/2019 | | 0,00 |
| motivační odměna 05/2019 | | 0,00 |
| náklady provoz 05/2019 | | |
| záloha - teplo 05/2019 | | |
| červen 2019 | 0,00 | 0,00 |
| paušální odměna 06/2019 | | 0,00 |
| motivační odměna 06/2019 | | 0,00 |
| náklady provoz 06/2019 | | |
| záloha - teplo 06/2019 | | |
| červenec 2019 | 0,00 | 0,00 |
| paušální odměna 07/2019 | | 0,00 |
| motivační odměna 07/2019 | | 0,00 |
| náklady provoz 07/2019 | | |
| záloha - teplo 07/2019 | | |
| srpen 2019 | 0,00 | 0,00 |
| paušální odměna 08/2019 | | 0,00 |
| motivační odměna 08/2019 | | 0,00 |

| | | |
|--------------------------------------|-------------|-------------|
| náklady provoz 08/2019 | | |
| záloha - teplo 08/2019 | | |
| září 2019 | <i>0,00</i> | <i>0,00</i> |
| paušální odměna 09/2019 | | 0,00 |
| motivační odměna 09/2019 | | 0,00 |
| náklady provoz 09/2019 | | |
| záloha - teplo 09/2019 | | |
| říjen 2019 | <i>0,00</i> | <i>0,00</i> |
| paušální odměna 10/2019 | | 0,00 |
| motivační odměna 10/2019 | | 0,00 |
| náklady provoz 10/2019 | | |
| záloha - teplo 10/2019 | | |
| listopad 2019 | <i>0,00</i> | <i>0,00</i> |
| paušální odměna 11/2019 | | 0,00 |
| motivační odměna 11/2019 | | 0,00 |
| náklady provoz 11/2019 | | |
| záloha - teplo 11/2019 | | |
| prosinec 2019 (do 17.12.2019) | <i>0,00</i> | <i>0,00</i> |
| paušální odměna 12/2019 | | 0,00 |
| motivační odměna 12/2019 | | 0,00 |
| náklady provoz 12/2019 | | |
| záloha - teplo 12/2019 | | |
| Celkem | 0,00 | 0,00 |

revize

AKTUALIZACE

| Příjmy | Kč | |
|----------------------|-----------|------|
| leden 2019 | | |
| vstupné | | |
| brýle | | |
| únor 2019 | | |
| vstupné | | |
| brýle | | |
| březen 2019 | | |
| vstupné | | |
| brýle | | |
| duben 2019 | | |
| vstupné | | |
| brýle | | |
| květen 2019 | | |
| vstupné | | |
| brýle | | |
| červen 2019 | | |
| vstupné | | |
| červenec 2019 | | |
| brýle | | |
| vstupné | | |
| brýle | | |
| srpen 2019 | | |
| vstupné | | |
| brýle | | |
| září 2019 | | |
| vstupné | | |
| brýle | | |
| říjen 2019 | | |
| vstupné | | |
| brýle | | |
| listopad 2019 | | |
| vstupné | | |
| brýle | | |
| prosinec 2019 | | |
| vstupné | | |
| brýle | 0,00 | 0,00 |

| Plán akcí pořádaných či spolupořádaných Mikulovskou rozvojovou s.r.o. v roce 2020 | | | | |
|---|---|---|------------------|------------------------|
| Termín | Název kulturní akce | Stručný popis | Doba konání akce | Požadavek město 2020 |
| 04.01.2020 | Tříkrálový koncert | Tradiční novoroční koncert | 18:00 - 19:30 | 60 000,00 Kč |
| 25.01.2020 | Společenský ples Města Mikulova | Tradiční akce v rámci plesové sezóny | 19:00 - 02:00 | 310 000,00 Kč |
| únor - prosinec | Divadelní Mikulov | Série divadelních představení v kině. Bude se jednat o 7 představení hostujících souborů. | 19:30 - 22:30 | 370 000,00 Kč |
| duben - listopad | Dietrichsteinská hrobka | Varhaní koncerty v hrobce | 15:00 - 16:30 | 30 000,00 Kč |
| leden - prosinec | Čtení Mikulov | Série přednášek, besed a workshopů v průběhu roku 2020 | 19:00 - 22:00 | 50 000,00 Kč |
| únor - říjen | Kouzelný Mikulov pro děti | Dětská představení v Městském kině | 18:00 - 20:00 | 65 000,00 Kč |
| 10. - 13. 4. 2 | Velikonoční slavnosti | Tradiční akce | 10:00 - 17:00 | 280 000,00 Kč |
| 24. - 25. 4. 2 | Mikulovská přehlídka vín, Setkání souborů pod taneční horou | Tradiční akce | 10:00 - 23:00 | 100 000,00 Kč |
| květen - říje | Fotoateliér | 12. ročník tradičního symposia | 19:00 - 22:00 | 70 000,00 Kč |
| 02.05.2020 | Mikulov baví Galantu | Tradiční akce | Galanta | 60 000,00 Kč |
| 07.05.2020 | Mikulov baví Šumperk | Tradiční akce | Šumperk | 55 000,00 Kč |
| 15. - 17. 5. 2020 | Slavnosti města Mikulova | Program oslav na několika scénách, prezentace místních kapel, souborů, spolků, Mikulovský kopeček, přehlídka dětských cimbálových muzik | 10:00 - 02:00 | 520 000,00 Kč |
| červen | Concentus Moraviae | Tradiční akce | 18:00 - 20:00 | 10 000,00 Kč |
| 12. - 16. 6. 2 | Mikulovské ozvěny 60. ZFF | 4. ročník akce s potenciálem na přeshraniční spolupráci | 10:00 - 00:00 | 500 000,00 Kč |
| červen - srp | MHDL, festival umělci v ulicích Mikulova | Kulturní program během léta plus pravidelné programy pouličních umělců na vybraných místech | 14:00 - 00:00 | 100 000,00 Kč |
| 23.7. - 26. 7. 2020 | Festival barokního divadla | Tradiční akce | 16:00 - 00:00 | 60 000,00 Kč |
| 22.08.2020 | Pálavský Oldtimer | 3. ročník přehlídky historických automobilů | 15:00 - 18:00 | 20 000,00 Kč |
| 18. - 19. 9. 2 | Festival sýr | Zajištění kulturního programu na tradiční kulinařské akci | 10:00 - 17:00 | 30 000,00 Kč |
| 18. - 20.9.20 | Dny židovské kultury | Tradiční akce | 10:00 - 20:00 | 30 000,00 Kč |
| 28.09.2020 | Akce k svátku sv. Václava | Tradiční akce | 18:00 - 20:00 | 60 000,00 Kč |
| 6. - 15.11.20 | Svatomartinský Mikulov | Tradiční akce | 10:00 - 17:00 | 330 000,00 Kč |
| 29.11.2020 | Rozsvěcování stromku | Tradiční akce s překvapením | 17:00 - 19:00 | 100 000, 00 Kč |
| 1. 12. - 24. 1 | Advent v Mikulově | Tradiční akce | 10:00 - 17:00 | 290 000,00 Kč |
| 05.12.2020 | Mikuláš | Tradiční akce | 15:00 - 19:00 | - Kč |
| 11.- 13.12.2 | Vánoce pod radnicí | Tradiční akce | 10:00 - 17:00 | - Kč |
| 12.12.2020 | Vánoční koncert | Tradiční akce | 19:00 - 22:00 | - Kč |
| 23.12.2020 | Pojďme si popřát | Tradiční akce | 15:00 - 18:00 | 10 000,00 Kč |
| 31.12.2020 | Silvestr | Tradiční akce | 22:00 - 02:00 | 90 000,00 Kč |
| Celkem bez DPH | | | | 3 600 000,00 Kč |
| Celkem s DPH | | | | 4 356 000,00 Kč |

Plán nákladů a výnosů příspěvkové organizace

| | očekávaná skutečnost r. 2019 | r. 2020 |
|------------------------------------|------------------------------------|--------------|
| Náklady | 2 272 | 2 316 |
| Materiál | 900 | 933 |
| Energie | 344 | 390 |
| opravy a udržování | 57 | 40 |
| cestovné | 2 | 5 |
| náklady na reprezentaci | | |
| služby | 323 | 342 |
| mzdové náklady | 306 | 300 |
| zákonné sociální pojištění | 91 | 100 |
| Jiné sociální pojištění | 24 | 27 |
| zákonné sociální náklady | 4 | 4 |
| Jiné sociální náklady | 17 | 16 |
| daně | | |
| smluvní pokuty | | |
| Prodaný materiál | | |
| odpisy | 68 | 99 |
| Náklady z DDM | 136 | 50 |
| Ostatní náklady z činností | | 10 |
| Finanční náklady | | |
| Výnosy | 2 468 | 2 316 |
| Výnosy z prodeje vlastních výrobků | 2 | 4 |
| Výnosy z prodeje služeb | 708 | 795 |
| Výnosy z pronájmů | | |
| Výnosy z prodaného zboží | | |
| Jiné výnosy | 337 | 350 |
| Čerpání fondů | | |
| Výnosy z prodeje majetku | | |
| Ostatní výnosy | 8 | |
| Úroky | | |
| transfery - zřizovatel | 1 406 | 1 160 |
| výnosy z přijatých transferů | 7 | 7 |
| transfery - | | |
| Výsledek hospodaření | 196 | 0 |

zřizovatel - příděl do investičního fondu

74

zřizovatel - investice (oplocení bazénu)

60

Mateřská škola Mikulov, Pod Strání 6, příspěvková organizace
Plán nákladů a výnosů příspěvkové organizace

| | očekávaná skutečnost r. 2019 | r. 2020 |
|------------------------------------|------------------------------------|---------|
| Náklady | 2060 | 2070 |
| | | |
| Materiál | 850 | 850 |
| Energie | 320 | 335 |
| opravy a udržování | 367 | 370 |
| cestovné | 3 | 3 |
| náklady na reprezentaci | 7 | 7 |
| služby | 374 | 351 |
| mzdové náklady | 32 | 32 |
| zákonné sociální pojištění | 22 | 22 |
| Jiné sociální pojištění | | |
| daně | | |
| smluvní pokuty | | |
| Prodaný materiál | | |
| odpisy | 25 | 30 |
| Náklady z DDM | 60 | 70 |
| Ostatní náklady z činností | | |
| Finanční náklady | | |
| | | |
| Výnosy | 2060 | 2070 |
| | | |
| Výnosy z prodeje vlastních výrobků | 610 | 615 |
| Výnosy z prodeje služeb | 350 | 355 |
| Výnosy z pronájmů | | |
| Výnosy z prodaného zboží | | |
| Jiné výnosy | | |
| Čerpání fondů | | |
| Výnosy z prodeje majetku | | |
| Ostatní výnosy | | |
| Úroky | | |
| transfery - zřizovatel | 1100 | 1100 |
| transfery - účelový zřizovatel | | |
| Výsledek hospodaření | 0 | 0 |

Mimořádné účelové příspěvky na rok 2020:

Zakrytí vytápění sádrokartonovými podhledy

Výměna osvětlení tříd - 85.000Kč

Malování vnitřních prostor - 150.000Kč

Renovace dveří - 480.000Kč

Výměna koberců - 200.000Kč

V Mikulově 31.10.2019

Mateřská škola Mikulov, Pod Strání 6, příspěvková organizace
Střednědobý výhled rozpočtu - návrh

| | výhled na rok 2021 | výhled na rok 2022 |
|------------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| Náklady | 2090 | 2090 |
| | | |
| Materiál | 860 | 865 |
| Energie | 340 | 340 |
| opravy a udržování | 370 | 370 |
| cestovné | 3 | 3 |
| náklady na reprezentaci | 7 | 7 |
| služby | 346 | 339 |
| mzdové náklady | 32 | 32 |
| zákonné sociální pojištění | | |
| Jiné sociální pojištění | 22 | 22 |
| daně | | |
| smluvní pokuty | | |
| Prodaný materiál | | |
| odpisy | 30 | 32 |
| Náklady z DDM | 80 | 80 |
| Ostatní náklady z činností | | |
| Finanční náklady | | |
| | | |
| Výnosy | 2090 | 2090 |
| | | |
| Výnosy z prodeje vlastních výrobků | 625 | 625 |
| Výnosy z prodeje služeb | 365 | 365 |
| Výnosy z pronájmů | | |
| Výnosy z prodaného zboží | | |
| Jiné výnosy | | |
| Čerpání fondů | | |
| Výnosy z prodeje majetku | | |
| Ostatní výnosy | | |
| Úroky | | |
| transfery - zřizovatel | 1100 | 1100 |
| transfery - | | |
| Výsledek hospodaření | 0 | 0 |

V Mikulově 31.10.2019

Odůvodnění přechodu na Microsoft 365

Přechodem na platformu Microsoft 365 chceme řešit několik oblastí:

- Ukončení podpory používaného kancelářského balíku MS Office 2010.
- Dostupnost mailů, kalendářů, dokumentů, ... pro pracovníky, kteří se pohybují v terénu (tj. z mobilních zařízení).
- Sdílení dokumentů, kalendářů, ... mezi pracovníky úřadu.
- Sdílení dokumentů, kalendářů, ... s externími subjekty (zastupitelé města, zpracovatelské firmy, ...).
- Rezervace zdrojů (služební auta, zasedačky, ...)
- Elektronizace schvalovacích procesů (Cestovní příkaz, žádanka na přepravu, žádanka o dovolenou, žádanka o školení, ...)

OpenSource

Porovnání, proč nepoužít OpenSource řešení kancelářského SW je v tabulce níže.

I z další tabulky vyplívá, že Open (Libre) Office žádný z úřadů nepoužívá, pokud k tomu nemá nějaký zvláštní důvod.

Je znám příklad německého hlavního města Berlín, který z důvodu šetření přešel v roce 2012 na OpenOffice. V roce 2014 však projekt kvůli problémům s kompatibilitou jak svobodných tak proprietárních formátů ukončilo a vrátilo se ke komerčním produktům Microsoftu.

I kdybychom pominuli tyto problémy, je tu problém s nasazováním a udržováním tohoto SW.

Bezpečnost dat

Co se týká bezpečnosti dat uložených v cloudu, je situace taková, že data jsou lépe zabezpečena než bychom kdy mohli při našem rozpočtu na IT zabezpečit. Daleko lépe jsou také ochráněny maily (co se týče antiviru i antispamu), takže úředník se nebude věnovat mazání spamu, ale své práci.

Mají s tím velice dobré zkušenosti na Magistrátu města Brna, kde Microsoft 365 rutinně používají.

Krajský úřad JmK má Microsoft 365 nasazený asi 1,5 roku. Postupně do něj přesouvají stále více služeb. Nyní budou do cloudu přesouvat celý Geoportál JmK. Hlavním důvodem je snížení nákladů na správu HW a SW.

Přístup k datům ze zařízení připojených z vně úřadu bude zajištěn dvoufaktorovou autentizací.

Je známo, že Microsoft analyzuje chování uživatelů a práci s dokumenty, ale neanalyzuje obsah dokumentů. Ostatně každý významný výrobce software včetně operačních systémů shromažďuje data o chování uživatelů a ty následně zpracovává a výsledky používá pro další rozvoj svého SW. To se týká např. produktů firem Apple, Google, Facebook, Twitter, Instagram, IBM, ... Někteří tato data prodávají. Z poslední doby je to např. AVAST.

Další výhody Microsoft 365

- Každá licence umožňuje nainstalovat aplikace na 5 PC a 5 mobilních zařízení, včetně domácích.
- Stále aktuální verze SW.
- Možnost pracovat ve webové verzi Office aplikací.
- Možnost současné editace jednoho dokumentu více osobami.
- Snadné sdílení dokumentů s externími subjekty.
- Díky předchozím odrážkám možnost pracovat s jedinou kopií dokumentu, která bude stále aktuální.
- Verzování dokumentů. Možnost vrátit se až k měsíc staré verzi dokumentu.

Porovnání MS OFFICE a Open Source

| MS Office | | Open Source |
|--|---|---|
| Komunikační platforma | | Balík kancelářských aplikací |
| Textový editor, tabulkový procesor, prezentace, databáze, poznámky, plánování, mailový klient, mailový server, úložiště dokumentů, nástroj pro spolupráci, workflow | Obsažené aplikace (služby) | Textový editor, tabulkový procesor, prezentace, kreslení, vzorce, databáze |
| V závislosti na edici od cca 100 Kč/měs | Cena | Zdarma |
| <ul style="list-style-type: none"> - oficiální podpora od Microsoftu - autorizovaná podpora od licencovaných prodejců a konzultantů - profesionální call centra - stovky knih a webových stránek s tipy a návody | Podpora | <ul style="list-style-type: none"> - komunita - dobrovolná diskuzní fóra - vývoj LibreOffice řádově týdny - vývoj OpenOffice i více |
| Uzavřený systém (bez možnosti vstupovat do zdrojového kódu) | Otevřenost systému | Otevřený (vývoj dělají dobrovolníci, aktualizace tak <u>nemusí mít kontinuitu</u>) |
| Licence je možné centrálně spravovat v rámci portálu a konzole | Centrální správa | Open Source nenabízí nic jako správu všech licencí (stanice je potřeba pečovat jednotlivě) |
| Minimálně Win 10 1GHz CPU 2GB RAM 3GB HDD | Technické požadavky SW | Minimálně Win XP 256MB RAM 650MB HDD |
| Oficiálně není možná | Kompatibilita při přechodu | Nefungují makra, kontingenční tabulky a podobně |
| Plně integrovaná | Webová spolupráce | Není možná |
| Vysoká | Bezpečnost aplikace | Kvůli otevřenému kódu nízká |
| Nativní aplikace Outlook | E-mail, kontakty a kalendář | Nativní aplikace neexistují |
| Robustní řešení kontroly | Kontrola pravopisu | Základní kontrola |
| Mnohem vyšší flexibilita | Podmíněné formátování | Omezené možnosti formátování |
| Ano včetně společné práce na dokumentu | Sdílení online obsahu | Ne |
| Ano | Verzování | Ne |
| Ano | Normy ISO, SOC, Audity | Ne |
| Ano | Kompatibilita s aplikacemi třetích stran (účetní sw, ERP systémy, informační systémy) | Ne |
| Ano | Centrální správa | Ne |

Průzkum mezi ORP JMK a JMK

| Město | Open(Libre)Office | Office 365 | Cloud služby | Přechod na cloud |
|----------------|------------------------------------|--|--|---|
| Bučovice | pouze na notebookech zastupitelů | ne | ne | ne |
| Židlochovice | ne | ne | ne | ne |
| Kuřim | ne | ne | ne | ne |
| Vyškov | ne | jen informatik + Kulturní středisko, knihovna, plánuje školy | ne | zatím ne |
| Hustopeče | Jen pro docházku | ne | ne | ne |
| Znojmo | ne | ne | ne | zatím ne |
| Tišnov | měli a přešli na MS | ne | Exchange online | již používají |
| Slavkov | přešli na něj MS a vrátili se k MS | ne | Exchange online | již používají |
| Pohořelice | ne | ne | Icewarp poštovní server + úložiště pro zastupitele | již používají |
| Rosice | ne | ne | ne | zvažuje Icwarp poštovní server a úložiště dokumentů |
| Brno magistrát | ne | ano | ano | již používají |
| Šlapanice | ne špatná zkušenost | ne | ne | ne |
| JmK | ne | ano | ano | již používají |

Podrobný popis projektu

1, Název projektu: Mikulovské výtvarné sympozium “dílna“ 2020, 27. ročník

2, Termín a místo konání projektu:

hlavní letní akce: 10. 7. – 8. 8. 2020, vydání ročníkového dokumentačního katalogu do 31. 12. 2020

Místo konání: Mikulov

3, Realizační plán, časový harmonogram projektu:

3-4 /2020

přípravné práce - komunikace produkce s partnery a sponzory akce, komunikace s účastníky – zjišťování potřeb výtvarného a dalšího materiálu dle požadavků, průběžná komunikace s kurátorem a ostatními účastníky sympozia, kompletace všech požadavků na materiál a výtvarné potřeby a jejich zajištění, zajištění ubytování, příprava doprovodných programů hlavní letní akce

4-8/2020

mediální a propagační kampaň – komunikace s médii – redakce ČT (ČT ART, ČT24 a regionální vysílání ČT, a ostatních regionálních televizí, rozhlas. Internetová kampaň – PPC kampaň formou bannerů a zobrazení, rozhlasová kampaň – natočení a odvysílání rozhlasových spotů - pozvánek na všechny naplánované akce sympozia, včetně zahájení a ukončení, zajištění inzerce v odborném časopise a v dalších tištěných médiích, pravidelná aktualizace webu www.artmikulov.cz, průběžné rozesílání tiskových zpráv, výlep plakátů, vyvěšení venkovních bannerů, rozesílání pozvánek k zahájení a na jednotlivé doprovodné akce, průběžná dokumentace.

Organizační a technické zabezpečení akce – technická příprava ateliérů na mikulovském zámku, doprava materiálu potřebného pro vytvoření uměleckých děl, organizační práce

Následuje 4 týdenní letní tvůrčí část projektu 10. 7. 2020–8. 8. 2020 >>>

10. 7. 2020 slavnostní zahájení 27. ročníku MVS “dílna“ 2020 – představení umělců – účastníků sympozia, slavnostní zahájení, prezentace tvorby účastníků, večerní společenský program – hudební vystoupení pro všechny zúčastněné a širokou veřejnost

V období od 11. 7. do 8. 8. 2020 včetně proběhnou další zajímavé doprovodné programy pro širokou veřejnost – jakmile budou přesně stanoveny termíny těchto akcí, stanou se součástí všech kulturních kalendářů v regionu a pozvánky budou rozesílány rovněž elektronicky a budou zveřejněny i na internetových stránkách na kulturních portálech.

Plánované akce 27. ročníku Mikulovského výtvarného sympozia “dílna“ v období od 11. 7. do 8. 8. 2020 :

- **Den otevřených ateliérů** – ateliéry umělců budou otevřeny pro širokou veřejnost, návštěvníci si mohou popovídat s umělci, budou si moct prohlédnout rozpracovaná díla a zjistit něco o různých výtvarných technikách
- **Tematické odpoledne nejen pro děti – tematický workshop s malováním** – odpoledne, které bude věnováno nejen dětem, ale i dospělým, všichni budou moct vyzkoušet svou představivost a kreativitu pod vedením samotných umělců – účastníků sympozia.
- **Hudební koncert pro veřejnost** – vystoupení mikulovských (regionálních) hudebních skupin, vystoupení skupin na mikulovském náměstí bude realizováno ve spolupráci s tradiční kulturně-kulinářskou akcí Národy Podyjí
- **Odborné přednášky** – tematické spojení s uměním
- **Hudební koncert ve spojení s performance** – vystoupení některé z regionálních hudebních skupin a skupiny performerů, spojení hudby a umění

8. 8. 2020 slavnostní ukončení a vernisáž – slavnostní ukončení spojené s představením vzniklých uměleckých děl formou vernisáže v prostorách mikulovského zámku, vystoupení hudebních skupin a další společenský program pro všechny zúčastněné a širokou veřejnost, slavnostní zahájení výstavy MVS “dílna“ s komentovanou prohlídkou

Součástí doprovodných programů 27. ročníku Mikulovského výtvarného sympozia “dílna“ budou ještě akce:

- **4–7/2020 – Výstava ZA OBZOR 2/2** – výstava vybraných uměleckých děl ze všech 26 ročníků Mikulovských výtvarných sympozií, navazuje na velmi úspěšnou výstavu ZA OBZOR, která byla pro veřejnost otevřena od 31. 3. do 13. 7. 2019. Výstava ZA OBZOR 2/2 bude zahájena od poloviny 4/2020 a bude pro veřejnost přístupná až do zahájení 27. ročníku sympozia, tedy do 10. 7. 2020. **Součástí budou pravidelné komentované prohlídky s kurátorem výstavy.**
- **Výstava MVS “dílna“ 2020** – výstava všech uměleckých děl, která vznikla v průběhu 27. ročníku MVS “dílna“ 2020; veřejnosti bude přístupná až do 31. 10. 2020, prohlídky budou probíhat v rámci otvírací doby zámku. Součástí budou pravidelné **komentované prohlídky výstavy MVS “dílna“ 2020, které povede garant sympozia.**

Po celou dobu trvání sympozia probíhá průběžné reportážní focení a dokumentace celé akce. Dále budou pravidelně zveřejňovány aktuální informace o ročníku včetně pozvánek na jednotlivé doprovodné akce na www.artmikulov.cz. Na těchto webových stránkách kromě aktuálních informací najdete i kompletní přehled všech předchozích ročníků, včetně vytvořených uměleckých děl.

8–10/2019

Výstava MVS “dílna“ – bude zpřístupněna veřejnosti na zámku v Mikulově nejen po dobu slavnostní vernisáže dne 8. 8. 2020, ale i poté až do konce měsíce října 2020, po dobu otvíracích hodin mikulovského zámku (www.rmm.cz). Součástí budou pravidelné komentované prohlídky výstavy, které povede odborný garant sympozia.

Veřejnost bude o výstavě informována v tisku – formou tiskových zpráv a pozvánek.

8–12/2019

- **zpracování odborného znaleckého odhadu vzniklých děl** – znalkyně v oboru výtvarných uměleckých děl provede odborné zhodnocení děl, která zůstávají ve sbírce
- **zhotovení profesionálních fotografií vytvořených uměleckých děl** – profesionální fotograf připraví kvalitní reprodukce, které budou k použití zejména při tvorbě ročníkového katalogu
- **zpracování tiskových zpráv k ukončení akce** – i po ukončení nadále probíhá mediální kampaň, veřejnost je informována o ukončení letního setkání
- **komunikace s partnery akce, vyhodnocení a závěrečná zpráva** – poděkování partnerům zpracování závěrečné zprávy, příprava vyúčtování projektu
- **práce na dokumentačním ročníkovém katalogu** – produkce ve spolupráci s kurátorem a teoretikem ročníku připraví podklady pro zpracování dokumentačního katalogu – reportážní a dokumentační texty, poděkování, „medajlonky“ umělců, výběr fotografií pro fotoreportáže, překlady do AJ, grafické a DTP zpracování, proběhnou jazykové a DTP korektury: Po finálním odsouhlasení a kontrole připravených dat budou data zaslány tisku a knižnímu zpracování. Předpokládaný náklad katalogu bude cca 700 ks, počet stran minimálně 100, doprava do Mikulova.
- **nejpozději do konce roku 2020 zpracování vyúčtování poskytnutých dotací**
- **zahájení příprav pro ročník nadcházející**

4, Personální zajištění projektu:

Personálně akci Mikulovské výtvarné sympozium zastřešuje její poradní orgán – Poradní sbor, který drží dohled nad odbornou stránkou sympozia (v souladu se Statutem sympozia schvaluje kurátora ročníku a jeho návrh účastníků, finální program doprovodných akcí, koncepci a grafickou podobu katalogu).

Členové Poradního sboru jsou jednak zástupci hlavního pořadatele, tedy Města Mikulova, spoluorganizátora Regionálního Muzea a dále pak zástupci z řad odborníků:

Rostislav Košťál, starosta města Mikulova; Sylva Chludilová, místostarostka města; Mgr. Petr Kubín, ředitel Regionálního muzea v Mikulově; MgA. et Mgr. Anna Soldánová, odborný zaměstnanec RMM; Kateřina Šilová, jednatelka společnosti Vinařské centrum Mikulov, s. r. o.; Bc. Adam Vrbka, teoretik umění; Marcela Effenbergerová, projektová manažerka, Petra Eliášová, ředitelka Mikulovské rozvojové s.r.o. (produkční); Břetislav Malý, malíř a Mgr. Martin Dostal, teoretik umění.

V rámci realizačního týmu pak akci personálně dále zajišťují: pracovníci Městského úřadu v Mikulově, zaměstnanci Regionálního muzea v Mikulově, ostatní externí spolupracovníci (produkční, asistenti) a dobrovolní pracovníci (zejména při doprovodných akcích).

Odborný garant 27. ročníku: Adam Vrbka, teoretik umění

5, Cílová skupina:

Projekt dlouhodobě přibližuje výtvarné umění a celý průběh tvorby uměleckých děl široké veřejnosti a tím podporuje kulturnost obyvatel města, jeho návštěvníků i celého národa.

Specifickým cílem projektu je umožnit pracovní setkání výtvarníků, na základě kterého vzniká řada interakcí, společenských událostí a je dán prostor pro tvorbu uměleckých děl. Tato vzniklá díla, která ve smyslu statutu sympozia zůstávají v majetku města Mikulova, spoluvytváří sbírku současného umění města Mikulova.

Cílovou skupinu tak tvoří výtvarníci (samotní účastníci sympozia mají možnost svobodné tvorby, nejsou ve svých nápadech nijak omezováni), odborná veřejnost – zejména galeristé a provozovatelé výstavních prostor (výpůjčky uměleckých děl ze sbírky pro výstavy), laická veřejnost (zvýšení podvědomí o výtvarném umění), děti (akce pro děti) a studenti uměleckých škol - v rámci ročníku je vždy jako technický asistent vybrán student některé z uměleckých škol, který dostává možnost zapojit se i svou vlastní tvorbou a stát se součástí výtvarného týmu..

Přínos cílové skupině:

- projekt významně přispívá k rozvoji kulturního a uměleckého života – setkání umělců z různých míst ČR a zahraničí, kteří mají možnost mezi sebou předat profesní zkušenosti, doprovodné programy jsou vyhledávanými kulturními akcemi města v kulturní nabídce aktuálního roku
- zpřístupnění výtvarného umění veřejnosti a propagace kultury všech oblastí v rámci Jihomoravského kraje, České republiky a zahraničí (zahraniční účastníci, zápůjčky uměleckých děl na výstavy do muzeí, galerií po celé ČR atd.) – cílovou skupinou se tak stávají galeristé, provozovatelé muzeí a výstavních prostor
- zvýšení podvědomí laické veřejnosti o umění – možnost setkávání s umělci, zapojení se do doprovodných programů – obyvatelé města, návštěvníci města (turisté)
- podpora mladých studentů uměleckých škol – v rámci projektu je každoročně podporována účast jednoho studenta umělecké školy, který má takto možnost přiučit se od účastníků něčemu novému, vytvořit a prezentovat své vlastní dílo, které pak po boku

výtvarníků také vystavuje na závěrečné výstavě – v rámci 26 ročníku byla zvolena slovenská studentka bratislavské umělecké školy a tímto rovněž dochází k rozšíření působnosti sympozia za hranice ČR

- cílovými skupinami se rovněž stávají návštěvníci a také samotní umělci, kteří ve svém propojení zvyšují atraktivitu města ve spojení s uměním

Jako tzv. zpětnou vazbu jedné z cílových skupin lze považovat zapůjčování děl, realizace výstav a další spolupráce s různými kulturními institucemi; více uvádíme v následujícím přehledu:

Velké výstavy MVS „dílna“ v ČR

- 1997 Díla ze sbírky města Mikulova z ročníků MVS 1994–1996 – zámek Mikulov (zahájení výstavy 18.7.1997)
- 1997 „Mikulovská sympozia“; Sín pod Plečnikovým schodištěm a Rajska zahrada Pražského hradu (zahájení výstavy 11.9.1997)
- 2000 „Sklizeň“; Zámek Mikulov (zahájení výstavy 26. 8. 2000); Kurátorský výběr děl ze sbírky města Mikulova z ročníků MVS „dílna“ 1994–2000, později aktualizováno – do r. 2002 a 2003
- 2011 SBÍRKA /výběr/ – Mikulovská výtvarná sympozia „dílna“ 1994–2010; Galerie Malostranská beseda Praha (28.6.–15.10.2011)

Zahraněční výstavy MVS „dílna“

- 2003 „dílna“ – Výběr '94–'02; České centrum ve Vídni (24.6.–18.7.2003)
- 2003 V rámci akce Socha a objekt VIII.; Galerie Michalský dvor, Bratislava (26.6.–31.8.2003)
- 2006 „Výtvarné umění spojuje“; Landhausgalerie Austellungbrücke St. Pölten – sídlo dolnorakouské vlády (20.1.–10.2.2006)
- 2006 „Výtvarné umění spojuje“; barokní zámeček Mistelbach v Rakousku (18.2.–12.3.2006)
- 2006 Prezentace reprodukcí děl MVS „dílna“; České centrum New York (8.6.–4.9.2006)
- 2010 MAS Mikulov Art Symposium „dílna“; Galerie Grünspan, Mühlboden/Feffernitz, Rakousko (26.5.–10.7.2010)

Realizované zápůjčky děl ze sbírky MVS „dílna“

- Galerie Wienetor, Hainburg/Donau, Rakousko (Vít Novotný; Compilation 2112 m² Europe; 4. – 30. 7. 2004)
- Galerie Vaňkovka, Brno (Jiří David; 13. 9.–31. 10. 2007)
- Galerie moderního umění Hradec Králové (Irena Jůzová; 11/2010–02/2011)
- Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě (Milan Cais; 2. 12. 2010–30. 1. 2011)
- Galerie výtvarného umění v Ostravě (Jaroslav Róna; 14. 12. 2010–6. 3. 2011)
- Alšova jihočeská galerie (Milan Cais; 3. 2. – 20. 3. 2011)
- Muzeum Boskovička (Milan Cais; 7. 7. – 21. 8. 2011)
- Galerie ARS v Brně (Katarína Hládeková a Anna Balážová; 8. 11. – 2. 12. 2011)
- Galerie výtvarného umění v Ostravě (František Kowolowski; 5. 3. – 1. 6. 2012)
- České centrum Sofia (Milan Cais; 26. 4. – 31. 5. 2012)
- Oblastní galerie Vysočiny (Karel Štědrý, David Hanvald; 7. 12. 2012 – 20. 1. 2013)
- Galerie hlavního města Prahy, Městská knihovna (Milena Dopitová; 2. 9. – 30. 11. 2014)
- Galerie hlavního města Prahy, Colloredo-Mansfeldský palác (Oldřich Tichý; 31. 10. 2014 – 15. 2. 2015)
- Muzeum Města Brna (Jiří Sobotka; 24. 6. – 30. 8. 2015)
- Základní umělecká škola Mikulov (Martina Riedlbauchová; „Jedna a jedna jsou dvě“; 23. 6. 2015 – dosud trvá)
- Základní umělecká škola Mikulov (Martina Riedlbauchová; „Slunce“; 23. 6. 2015 – dosud trvá)
- Museum Kampa, Nadace Jana a Medy Mládkových (Aleš Veselý; 28. 1. – 29. 2. 2016)
- Fait Gallery, a.s. Brno (Václav Stratil; 7. 6. – 30. 11. 2016)

Základní umělecká škola Mikulov (Martina Riedlbauchová; „Vlna a nebe“; 20. 6. 2016 – dosud trvá)
Galerie UFFO Trutnov (Milan Cais; Moji největší kamarádi I a II; 30. 11. 2016 – 3. 1. 2017)
Galerie Villa Pellé (Milan Cais; Moji největší kamarádi I a II; 4. 1. – 2. 4. 2017)
Metal GALLERY Liberec (Tomáš Prokop; Plocha I, II; 26. 4. – 30. 6. 2017)
Dům umění města Brna (Tomáš Ruller; Nebe I a II, Okno; 20. 8. – 20. 11. 2017)
Společnost Jindřicha Chaloupeckého (pro Katzen Arts Center Washington; Kateřina Vincourová; Počítání 2017; 29.11.2017–30.4.2018)
Galerie hlavního města Prahy (Tomáš Ruller; Nebe I a II, Okno; 28. 5. – 30. 10. 2018)
DOX PRAGUE, a.s. (Milan Cais; Moji největší kamarádi I; 19. 11. – 8. 4. 2019)
Galerie Středočeského kraje, p.o. (Václav Bláha; Situace Mikulov 1/3; 12. 2. – 31. 5. 2019)
Galerie Malovaný dům Třebíč (Tea Dohnalová; Menhir; 17. 6. – 31. 8. 2019)
Městský společenský dům Kolín (Eva Turnová; In the Dark; 3. 9. – 30. 9. 2019)
Základní umělecká škola Mikulov (Kateřina Vincourová; Klín II; od 24. 9. 2019)
Základní umělecká škola Mikulov (Jiří Sobotka; Oblak; od 24. 9. 2019)

6, Detailní popis projektu:

A. obsah a cíl:

Mikulovské výtvarné sympozium „dílna“ se pořádá každoročně již od roku 1994. Hlavní aktivity tohoto projektu – setkání umělců, jejich umělecká tvorba, doprovodné programy pro veřejnost – probíhají v období hlavních letních prázdnin. Projekt „dílny“ je průběžně připravován a realizován po celý kalendářní rok, ve spolupráci s Regionálním muzeem v Mikulově. Umělci – účastníci sympozia – jsou navrženi kurátorem daného ročníku a schváleni Poradním sborem sympozia. Před samotnou letní akcí probíhá rozsáhlá mediální a propagační kampaň sympozia a probíhají intenzivní organizační přípravy – na základě požadavků je pro umělce zajištěn potřebný výtvarný materiál, jsou připraveny ateliéry v prostorách mikulovského zámku a upřesňují se doprovodné programy pro širokou veřejnost. Samozřejmostí je ubytování po celou dobu akce. Poté, co je sympozium slavnostně zahájeno, výtvarníci začnou svou tvorbu a také se zapojují do akcí pro veřejnost. Umělci tvoří v průběhu čtyř týdnů díla, která v závěru akce představí veřejnosti na slavnostní závěrečné vernisáži výstavy. Výstava vytvořených uměleckých děl je pak veřejnosti v prostorách mikulovského zámku přístupná až do konce měsíce října. Součástí výstavy budou komentované prohlídky s garantem sympozia. Během letní tvůrčí části jsou připravovány doprovodné programy pro veřejnost, součástí 27. ročníku bude i výstava z předchozích ročníků, která bude pro veřejnost otevřena od dubna do slavnostního zahájení 27. ročníku. Tím se výtvarné umění, respektive „dílna“ dostane do podvědomí veřejnosti ještě před svým samotným zahájením.

V rámci 27. ročníku bychom rádi ještě více představili umění veřejnosti a to formou uměleckých performance, které budou součástí jednoho z veřejných koncertů a dále pak formou několika odborných přednášek na téma umění. Součástí 26. ročníku byla velmi poutavá přednáška prof. Cyrila Höschla na téma „Umění a neurověda“ a rádi bychom tak navázali podobným cyklem přednášek tohoto typu.

Přehled všech připravovaných programů 27. ročníku Mikulovského výtvarného sympozia „dílna“ je popsán v části 7.

Hlavním cílem projektu Mikulovské výtvarné sympozium „dílna“ je nejen vytvoření uměleckých děl, která se pak dle statutu stávají součástí sbírky současného umění, která se za celou dobu realizace „dílny“ stala průřezem tvorby několika generací, ale i prostřednictvím výtvarné tvorby tak dochází k podpoře rozvoje kulturnosti obyvatel města i jeho návštěvníků a rovněž přiblížení výtvarného umění široké veřejnosti – zejména pomocí doprovodných programů s aktivní účastí veřejnosti. Cílovou skupinou projektu kromě výtvarníků a dalších umělců, široké veřejnosti (jak domácí, tak zahraniční) jsou rovněž i galeristé a provozovatelé muzeí a výstavních prostor – propojení se sympoziem lze vysledovat formou zápůjček, které aktivně probíhají; umělecká díla

jsou zapůjčována pro výstavy jak u nás, tak v zahraničí. Zvláštní cílovou skupinu tvoří děti s jejich zapojením se do výtvarného světa (např. formou malování s výtvarníky) a neméně důležitou cílovou skupinou jsou pak studenti uměleckých škol, kdy vždy v rámci každého ročníku je jako technický asistent vybrán student některé z uměleckých škol, který svou účastí na sympoziu získává praktické zkušenosti z umělecké praxe a vytvořením své vlastní práce má poté možnost spolu s výtvarníky vystavovat a prezentovat své dílo jak na samostatné výstavě sympozia, tak je prezentován každoročně i v ročníkovém dokumentačním katalogu.

Sympozium rozšiřuje své aktivity formou menších výstav – v roce 2018 to byly 3 minivýstavy (Werner Mally, Stefan Milkov a David Černý), v roce 2019 se jednalo o zapojení do projektu Sculpture Line s instalací Klíčové sochy Jiřího Davida. Veřejnost tak dostává možnost vidět i jiná umělecká díla, než ta, která jsou součástí sbírky „dílny“.

Samozřejmou součástí „dílny“ je i práce s veřejným prostorem města - ve spolupráci s radnicí se připravuje několik nových instalací do veřejného prostoru.

Účast pro 27. ročník Mikulovského výtvarného sympozia „dílna“ potvrdili:

Kurátor:

Tomáš Tichý – malba, *1984, ČR

Účastníci:

Aleš Brázdil – malba, *1983, ČR

Kryštof Hošek – figurální sochař, ČR

Ondřej Oliva – sochař, *1982, ČR

Hana Puchová – malba, *1966, ČR

Adam Štěch – malba, *1980, ČR

Jakub Tomáš – malba, *1982, ČR

Zahraniční účastník

Attila Szücs – malba, *1967, Maďarsko

Teoretik ročníku

Petr Vaňous - *1975, ČR

Technický asistent z řad studentů uměleckých škol bude vybrán nejpozději před zahájením projektu.

B. kurátorská koncepce / umělecký či odborný záměr:

Mikulovské symposium 2020

Tomáš Tichý - kurátor ročníku

Podprahovým jmenovatelem společným pro všechny účastníky Mikulovského sympozia 2020 je hledání humanity uvnitř dramaticky se přetvářejícího světa. Světa, nad kterým postupně ztrácíme kontrolu. Světa, který raději plánujeme opustit, než se pokusit o jeho záchranu. Světa, ve kterém si už nemůžeme být ničím stoprocentně jistí.

Sedm umělců (mezi něž se dovoluji také počítat) se dlouhodobě zabývá současnými tématy, která reflektují každý svým osobitým způsobem. Každý z nich vytváří velmi silná vizuálně přitažlivá sdělení, která však nejsou prchavou momentkou podobající se dnešním zprávám, ale mají nadčasovou kvalitu. Mým záměrem je zde prezentovat velmi silnou malířskou a sochařskou figurativní vlnu/tendenci, která se zformovala v posledním desetiletí. Díky tomu, že si je vědoma svého historického kontextu, reaguje na současná i budoucí témata s novou citlivostí, kterou zároveň oživuje tzv. klasická vizuální média, jakými jsou malba a socha.

Tomáš Tichý, kurátor ročníku: “V mých obrazech mi vždy jde o člověka - o stav, v jakém se nachází naše lidství. V poslední době se mi ten člověk v obrazech začal jaksi rozpouštět, rozpadat, nahrazují ho nejrůznější plastické technicky působící struktury, které ho deformují. Ocitá se v neznámých abstrahujících formách, které jsou někdy vizualizací datových toků, jindy rozvíjejí přemýšlení o prostoru z jiných (astrofyzikálních) perspektiv. Pracuji s iluzí a manipulací, v mých obrazech není často jasné, zda se jedná o realitu, nebo jakousi projekci reality. Prostřednictvím barvy hledám naději.”

Studium:

2005 – 2011 Akademie výtvarných umění v Praze, prof. K. Stretti
2009 Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen, Belgie
2001 – 2005 Střední umělecko-průmyslová škola v Praze, obor Užitá malba

Umělecké soutěže a ocenění:

2018 - Wells Art Contemporary, Somerset - finalista
The Columbia Threadneedle Prize, Londýn - finalista
2016 - The Columbia Threadneedle Prize, Londýn - finalista
2015 - CBM Prize, Turin, Praha, Londýn - finalista
2014 - The Threadneedle Prize Exhibition, London – finalista
Beers Contemporary - VISION V, London - finalista
2013 - Celeste Prize - finalista
2010 - Ars Kontakt - finalista
2005 - The Czech Chamber of Commerce Award

Výstavy – samostatné:

2019 - Monoskop, Peron Gallery, Prague (CZ)
V Soukromí, (s Kateřinou Čápkovou), HYB4, Prague (CZ) - catalog
2018 - Instantlife (s Ondřejem Olivou), Galerie Kotelna, Prague (CZ)
About a Digital Dream, Crag Gallery, Torino (IT) - katalog
Vlnění, Galerie Výtvarného umění, Náchod (CZ) - katalog
2017 - Signal 2.0 - Kontaktní kancelář svobodného státu Sasko, Praha
2016 - After Rembrandt, Národní galerie v Praze
Pevnost, The Chemistry Gallery, Praha
2015 - Pentimenti, Galerie Peron, Praha
(an)organické kódy (společně s Ondřejem Olivou), Galerie Kotelna, Praha
2014 - Umělé ráje, The Chemistry Gallery / BADOKH, Praha - katalog
Projekce, Salon Slévárny Vaňkovka, Brno
2013 - Po večeri, Pražský dům v Bruselu, Belgie
Mein Blick auf die Dinge, Salve Art Gallery, Leipzig, Německo - katalog
Divadlo, The Chemistry Gallery, Praha - katalog
2012 - Na cestě - Kontaktní kancelář svobodného státu Sasko, Praha
Všechny moje malé věci - Galerie Primavesi, Olomouc
Tomáš Tichý a Ondřej Oliva - Museum moderního umění v Minsku, Bělorusko (Výstava pořádaná Českou ambasadou v Bělorusku)
2011 - Tomáš Tichý a Ondřej Oliva - Obrazy a sochy ve vodní elektrárně v Semilech
2010 - Kontrasty, Trafo galerie (spolu s Jiřím Lauterkrancem) Praha - katalog
2009 - Hluboko uvnitř, GAVU (spolu s Tomášem Spevákem), Praha

Výstavy – skupinové:

2018
PragArtworks - group exhibition, Prague - katalog
Wells Art Contemporary, Wells, Bishop's Pallace, Somerset (GB) - katalog
The Columbia Threadneedle Prize, Mall Galleries, výstava finalistů, Londýn - katalog
2017

PragArtworks - group exhibition, Praha

The Art Of Making Catastrophe , Zoya Museum, SK

2016

Misteriosa, Crag Gallery, Turín

Narciso, Crag Gallery, Turín

Look at me, Areacreativa42, Turín

The Columbia Threadneedle Prize, Mall Galleries, London - katalog

The Columbia Threadneedle Prize, Pallazzo Strozzi, Firenze - katalog

Art Prize CBM - Turin, Prague, London - katalog

2015

Temporary Contemporary, The Chemistry Gallery - Lobowicz Pallace, Prague

Letní výstava, Millenium Gallery, Praha

Forum Junge Kunst | Bayern – Tschechien 2015,

Schönsee – Regensburg – Pilsen - Katalog

2014

The Threadneedle Prize – Finalist exhibition, Londýn - katalog

2013

Celeste Prize – Finalists exhibition, Řím, Itálie – katalog

„7“ Trafo Gallery, Praha – katalog

Bienále pro Diakonii II - Brno

Leinwand, Salve Art Gallery, Leipzig, Německo - katalog

No Show! K4 Gallery Prague, Emil Fila Gallery - Ustí nad Labem

2012 - "363" - Galerie Peron, Praha

2011

Pátý přes devátý - Trafo galerie, Praha

Krasohled - Galerie Kotelna - Říčany u Prahy

Diplomky - The Chemistry Gallery, Praha

Bienále pro Diakonii III - Praha

Obrazy - Galerie Orco, Praha

Obrazy - Česká národní banka, Praha

Diplomanti AVU, Karlín Hall, Praha – katalog

2010

Projekt Šance, Galerie Vltavín, Praha – katalog

Finalisté ARSkontakt - Praha - katalog

Finalisté ARSkontakt - Brno – katalog

2009 - Bienále pro Diakonii II – Praha

2007 - Bienále pro Diakonii I – Praha

2005 -Figurama, Praha - katalog

Realizace v architektuře:

2010 - Nástěnná malba ve Vodní elektrárně v Semilech - společný projekt s Ondřejem Olivou

Zastoupení ve sbírkách:

Austrálie, Belgie, ČR, Itálie, Německo, Rakousko, Slovensko, USA, Malta

Ukázka tvorby:



<http://www.tomastichy.cz/>

Aleš Brázdil jako základ své malby používá fotografii, která je mu vodítkem v prvních fázích obrazu, přičemž zkoumá různé formy zobrazení a to dále posouvá svou kultivovanou barevností. Jeho obrazy často evokují pocit snu, který nedokážeme přesně interpretovat, ale ze kterého nám zbyl jen zneklidňující pocit. Ve svých figurálních kompozicích pracuje s psychologií postav a v součinnosti s malířskými prostředky tak vytváří emocionálně vypjatá díla.

Studium:

2003–2009

Akademie výtvarných umění v Praze, ateliér klas. malby prof. Zdeňka Berana
1999

Vyšší odborná škola a Střední umělecká škola Václava Hollara, Praha

Výstavy – samostatné – výběr:

2016 - Nadtenké klouby, The Chemistry Gallery, Praha

2012 - Nikdo mě nemá rád, galerie Michals collection, Praha

Výstavy – skupinové – výběr:

2015 - Tvář Plzně, Depo 2015 Plzeň, Plzeň
2014 - Salon, Nau Gallery, Praha
Arnold a děti, Michal's collection, Praha
22:22 2, The Chemistry Gallery, Praha
Ostrale, Mezinárodní přehlídka umění, Drážďany
Temné hlubiny štěstí, Galerie Orlovna, Kroměříž
Trafáčka, Red Gallery, Londýn
2013 - Důvěrná sdělení, Galerie NOD, Praha
22:22, The Chemistry Gallery, Praha
Terminál, galerie Mimochodem, Praha
Temné hlubiny štěstí, Novoměstská radnice, Praha
Psí dny, Nau Gallery, Praha
2012 - Ruka Ruku Myje, galerie FAVU, Brno
Originální a perspektvní 2, Galerie Klatovy
Současně české umění, Národní Galerie, Praha
Česká malba, Galerie Piešťany, Slovensko
Traume einer jugend, Gallery art affair, Regensburg
situace č. 7, performance J.Střížková, Praha
2011 - Art Prague, Galerie Mánes, Praha
Originální a perspektvní, Bohemia art gallery, Praha
4, Galerie Kotelna, Praha
2010 - Strašáci, The Chemistry Gallery, Praha
2009 - Diplomanti AVU

Rezidenční pobyt:

Schwandorf, Německo, 2012

Zastoupen ve sbírkách:

Nadace Milana a Jany Jelínkových, Národní Galerie, Praha
AMOYA, museum of young art, Praha
Soukromé sbírky v Čechách a zahraničí

Ukázka tvorby:



<http://www.thechemistry.cz/artists/ales-brzdil/>



Kryštof Hošek je figurální sochař, jehož plastiky nás vždy uhranou svou živostí, hravostí a postupným odhalováním dalších významů. Velmi pružně reaguje na současná pnutí ve společnosti a nebojí se diváka provokovat. Právě schopnost aktualizace témat v kombinaci s naprosto jedinečnými modelérskými schopnostmi řadí Kryštofa Hoška mezi nepřehlédnutelné sochaře své generace.

Studium:

2005 - 2011 Academy of Fine Arts in Prague, sculpture studio, Peter Orišek, Jan Hendrych, Jaroslav Róna

2001 - 2005 College and High art school of Vaclav Hollar

Výstavy:

2019 - Sculpture Line, summer festival of statues in the city - exposition of the statue of Adam and Eve on Jungmann's square in the center of Prague

2018 - OLD NEWS, Arcimboldo gallery, Prague

2018 - 10 years Chemistry, The Chemistry gallery, Holesovice Market, Prague (catalog)

2018 - REALITY SHOW, Arcimboldo gallery, Prague

2018 - Sculpture Line, summer festival of statues in the city - exposition of the Lajk statue on Jungmann's square in the center of Prague

2018 - Kryštof Hošek - Sculptures, Savoia Castle, Skvorec

2018 - Chemistry Salon, Jungmannovo Square, Prague

2017 - The Art Of Making Catastrophe, Zoya Museum Bratislava, SK

2017 - Passion, The Chemistry gallery, Prague

2017 - Venture on, Forum Karlin, Prague

2017 - The Plastic Women of The Universe, Galerie Peron, Prague

2016 - Sculptures of Smeral's villa, Svaty kopecek, Olomouc

2016 - UNIVERSUM, Piazzetta of the National Theater

2016 - Artprague 2016, Representation of Peron Gallery

2015 - Marianska Gallery, Ceske Budejovice

2015 - Masa, The Chemistry gallery

2015 - Et Cetera, Museu Maxxi, Roma

2015 - Art Prague 2015, Kafka's house, presentation within The Chemistry gallery

2014 - Peace please! Artinbox gallery Prague

2013 - MEAM, Museu Europeu d'Art of Modern, Barcelona

2013 - Sculpture portrait of Vaclav Havel, Academy of Sciences, Prague

2013 - Artinbox gallery Prague, "Who is lies, steals...? or: Winning over lies and hatred"

2013 - Art Prague 2013, Kafka's house, presentation within The Chemistry gallery

2011 - Thesis 2011, The Chemistry gallery (selection from art universities AVU, VŠUP, FaVU, FOUU)

2011 - Graduates AVU 2011, Karlin Hall

2010 - "Into this world", Passage U Hajku,

2009 - "Definition of beauty", Gallery Manes group - Diamant

2009 - Spring pottery sculpture, Roztoky u Prahy

2008 - 9th International symposium of cast medial, Plaque and Small Sculpture, Uherske Hradiste

2006 - "Figurama", Znojmo

Realizace

2016 - Vaclav Havel, Letovice

2014 - Bust of Miroslav Tyrs, Nymburk

2014 - Bust and commemorative plaque Vaclav Klan

2014 - Commemorative plaque of archeologist Jaroslav Palliardi, Moravske Budejovice

2012 - Commemorative plaque Milan Paumer, courtyard of Pobebrady castle

2012 - Sculpture portrait of archabbot Anastaz Opasek, Kosice

2010 - Sculpture busts of painter Josef Lada, Hrusice

2010 - Price "Gryf" for student's animated films

2010 - Price "Golf Family"

2009 - Price "Jan Opletal", Student Chamber of University Council

2004 - Memorial of Miroslav Tyrs, Sibrina village (near Prague)

Sympozia:

2006 - European Ceramic Context, Bornholm, Denmark

2007 - 9th International symposium of cast medial, Plaque and Small Sculpture, Uherske Hradiste

2008 - Tradition and options, cobalt painting on porcelain, Dubi

Ukázka tvorby:



<http://krystofhosek.com/cs/>

Ondřej Oliva je sochař, který sochu - objekt chápe jako vizuální znak. V různých sochařských materiálech pracuje s nadsázkou, zmnožováním a změnou měřítka, díky čemuž vytváří vizuálně silná sdělení, která se v poslední době zaměřila na vztah člověka a krajiny - respektive přírodu přetvořenou člověkem.

Studium:

- 2010 Pedagogické minimum
- 2005 - 2010 Akademie výtvarných umění v Praze (ateliér Sochařství I. Jaroslava Róny)
- 2003 - 2005 Univerzita Palackého v Olomouci
- 2002 - 2003 Zlínská soukromá odborná škola umění (ak. soch. Radim Hanke)
- 1998 - 2002 Střední uměleckoprůmyslová škola v Uherském Hradišti

Výstavy – samostatné:

- 2018 - INSTANT LIFE, Galerie Kotelna, Říčany u Prahy, (spolu s T. Tichým)
- 2015 - MALINA není OLIVA, galerie Orlovna, Kroměříž
- 2015 - (AN)ORGANIC, Galerie Beseda, Ostrava
- 2015 - (AN)ORGANICKÉ KÓDY, Galerie Kotelna, Říčany u Prahy, (spolu s T. Tichým)
- 2013 - OBJEKTY, Galerie Panský dům, Uherský Brod (spolu s M. Malinou)
- 2013 - Tomáš Tichý/Divadlo, host Ondřej Oliva, Chemistry Gallery, Praha
- 2012 - DEGUSTACE, Galerie Primavesy, Olomouc
- 2012 - Ondřej Oliva - SOCHY, Augustiniánský dům, Luhačovice
- 2012 - Ondřej Oliva - SOCHY, Tomáš Tichý - MALBA, Minsk, Bělorusko, (spolu s T. Tichým)
- 2012 - Ondřej Oliva, Pro Art Fest, Prónay castle, Alsópetény, Maďarsko
- 2011 - Ondřej Oliva - SOCHY, Tomáš Tichý - Malba, Semily, (spolu s T. Tichým)
- 2011 - GOURMET, Artpro galerie, Praha
- 2010 - ROBONDRA, Trafo galerie, Praha, (spolu s R. Palúchem)
- 2009 - oLLa, Galerie Vyšehrad, Praha (spolu s J. Lauterkrancem)

Výstavy – skupinové:

- 2018 - CAN'T STOP KISSING YOU, Chemistry gallery, Praha
- 2018 - VÁCLAVART, Václavské náměstí, Praha
- 2018 - ART SAFARI, studio Bubec, Praha
- 2018 - UMĚNÍ VE MĚSTĚ, zámek Mitrowicz, Týn nad Vltavou
- 2017 - VÁŠEŇ, Chemistry gallery, Praha
- 2017 - SCULPTURE LINE, Praha
- 2017 - ART SAFARI, studio Bubec, Praha
- 2017 - SCULPTURE GARDEN, The Odney Club, Cookham, Anglie
- 2016 - Bzenecký výtvarný podzim XII, mezinárodní výstava současného umění, Bzenec
- 2016 - UNIVERSERUM, Piazzeta Národního Divadla, Praha
- 2015 - Bramborový salát, Galerie Mariánská, České Budějovice
- 2015 - MASA, Chemistry Gallery, Praha
- 2015 - Co zde sním a co zde vypiju, Galerie Caesar, Olomouc
- 2015 - ETCETERA, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Řím, Itálie
- 2015 - ART PRAGUE, Kafkův dům, Praha
- 2014 - BOURÁNÍ, areál Inpost, Uherské Hradiště
- 2014 - OSTRALE, Drážďany, Německo
- 2014 - MASO OBJEKT, 4D galerie, Piszatoryho palác, Bratislava, Slovenská republika
- 2014 - Le Truc, Galerie u Bílého jelena, Uherské Hradiště
- 2014 - Temné hlubiny štěstí, Galerie Orlovna, Kroměříž
- 2013 - Forum mladé umění Česká republika - Bavorsko 2013, Galerie města Regensburg, Německo
- 2013 - 7 let chrámu svobody, Trafo galerie, Praha
- 2013 - MASO OBJEKT 2013, 4D galerie, Galanta, Slovenská republika

2013 - ET CETERA, Italský kulturní institut, Praha
2013 - SOCHA a OBJEKT XVIII, Bratislava, Slovenská republika
2013 - Forum mladé umění Česká republika - Bavorsko 2013, Galerie města Plzně, Plzeň
2013 - Temné hlubiny štěstí, Galerie Novoměstská radnice, Praha
2012 - Originální perspektivy. Galerie u Bílého jednorožce, Klatovy
2012 - Zlínský salon mladých 2012, Dům umění, Zlín
2012 - ART PRAGUE, výstavní síň Mánes, Praha
2011 - Pátý přes devátý, Trafo galerie, Praha
2011 - Sochařská škola Jaroslava Róny, studenti pražské AVU, galerie Malostranská beseda, Praha
2011 - Originální & perspektivní, Bohemia modern art gallery, Praha
2011 - Zklamání z ráje 2, galerie UFFO, Trutnov
2011 - Mugla II. Mezinárodní sochařské sympozium, Turecko
2011 - Artbanka Kick off, galerie Dvorak Sec conterporary, Praha
2010 - Chemistry gallery výběr umění a designu od současných umělců, Chemistry gallery, Praha
2010 - PHA x OVA, galerie Aula, GET ART, Brno
2010 - Umělecký bzenecký podzim, mezinárodní výstava současného umění, Bzenec
2010 - Odlitek pro radost a užitek, slévárna Alucast, Tupesy
2010 - Young Art for Hotel Hilton, Cloud9, Hotel Hilton, Praha
2010 - Diplomanti AVU 2010, Veletržní palác Národní galerie, Praha
2008 - AVU18, Veletržní palác Národní galerie, Praha

Zastoupen ve sbírkách:

Národní Galerie, Praha

Museum of young Art (ARTBANKA)

soukromé sbírky - Česká republika, Slovenská republika, Nizozemsko, Turecko, Španělsko

Sympozia:

2011 - Mugla II. Mezinárodní sochařské sympozium, Turecko

2006 - I semana del marmol, Španělsko

Ukázka tvorby:



<http://oliva-ondrej.com/>

Hana Puchová - malířka se proslavila svými stylizovanými figurami, které působí ve svém zjednodušení rovněž jako znak, který je umocněn i redukovanou paletou jemných často pastelových tónů. Dostává se k samé existenci člověka, kterého vidí bez všech příkras a póz v celé jeho prostotě, zároveň ale její obrazy nepostrádají humor a ironii.

Studium:

1991 – 1997 – Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze (Ateliér ilustrace a grafiky, Jiří Šalamoun)

1996 – studijní pobyt v Marseille, Francie

Výstavy – samostatné:

2014 - Tady je ale veselo, Avion, Český Těšín

2013 - Jenom ženy, NDM Ostrava

2013 - Na dotek, GAVU Cheb

2013 - Tady je ale veselo, Jáma, Ostrava

2012 - Jsme tady (každý další den), Galerie Novotný, Praha

2012 - Jsme tady, TIC Brno (U Dobrého pastýře)

2011 - Oči hluboko dokořán, Baobab, Tábor

2011 - Jsme tady, Galerie Beseda, Ostrava

2009 - Galerie Fiducia, Ostrava

2009 - Minikinokavárna, Ostrava

2007 - Obrazy – kresby, Galerie Půda, Český Těšín

2004 - Obývací pokoje, Galerie Langův dům, Frýdek - Místek

2003 - Antikvariát Ouky-douky, Praha

2002 - Evangelický kostel, Hlučín

2000 - Galerie Fiducia, Ostrava

2000 - Schůzka II., Galerie výtvarného umění, Ostrava

1999 - Na návštěvě, Divadlo hudby, Olomouc

1998 - Schůzka I., Galerie Langův dům, Frýdek - Místek

1997 - Antikvariát Černý pavouk, Ostrava

1997 - Galerie Fiducia, Ostrava

1996 - Galerie Le tableau, Marseille, Francie

1996 - Minikinokavárna, Ostrava

Výstavy – skupinové:

2012 – Ostravský SuPrPuch, Jihlava

2011 - Česká malba generace 90. let

2010 - Přirození po 20 letech, Ostrava

2010 - Přirození po 20 letech, Olomouc

2010 - Altruismus, Bonn, Německo

2009 - Zarekwirovano, Wroclav, Polsko

2008 - Ostrava 2015, Ostrava

2008 - Ostrava Art, Ostrava

2007 - Až na výjimky nové, Wanieck gallery, Brno

2006 - OVA 95-05, Galerie výtvarného umění, Ostrava

2003 - Ostravská úderka, Galerie města Plzně

2001 - 8 z Ostravy, Galerie Caesar, Olomouc

2000 - Přirození po 20 letech, Černý pavouk, Ostrava

1998 - Kolmo k ose, Galerie 761, Ostrava

1998 - Ostrava - umjeni...? Mánes, Praha

1998 - Ostrava - umjeni...? Galerie výtvarného umění, Ostrava

Ukázka tvorby:



<https://www.artist.cz/hana-puchova-108527/>

Attila Szűcs je maďarský malíř, jehož význam je dnes již nezpochybnitelný a jehož díla jsou vystavována v předních institucích po celém světě. Jeho obrazy se často dotýkají témat lidské existence a globálního vědomí, přičemž často osciluje mezi snem a jaksí rozmlženou, rozpouštěnou realitou. Na jeho obrazech se často objevují osamocené figury, které nás do obrazu vtahují fridrichovským způsobem, což autor umocňuje až mystickou barevností.

Narozen v Miskolc, 1967.

Výstavy – samostatné - výběr:

2019 - Rajzok, Pannonhalma Bencés Gimnázium Galériája, Pannonhalma

2018 - Portraits from the beginning of the XXI century, Federico Luger (FL Gallery), Milano

Inside the Black Box, Erika Deák Gallery, Budapest

2017 - Preparing for Lightness, Emmanuel Walderdorff Galerie, Düsseldorf

Transients, Ferenczy Museum, Szentendre

2016 - Waiting for the Unknown, Federico Luger (FL Gallery), Milano

Specters and Experiments, Ludwig Museum, Budapest

2015 - Vertical Attractions, Erika Deák temporary Munich Gallery, Munich

2014 - Still Light, Kieselbach Gallery, Budapest

The End of Gravity, Erika Deák Gallery, Budapest

2013 - Planking and Dreaming, / with Eva Magyarósi /, balzerARTprojects, Basel

Still Light, Kepes György Institute, Eger

2012 - Strange Light, / with Alexander Tinei / Tajan, Paris

Planking, Erika Deák Gallery, Budapest

Svatopluk Mikyta und Attila Szűcs: Kunst in der Miil und im Labyrinthgarten, Tscherm,

Italy

Introduction to the Planking, A38 Ship, Budapest

New Paintings, / with Alexander Tinei /, Galerie Hussenot, Paris

2011 - Close to Eclipse, Galerie Emmanuel Walderdorff, Cologne
2010 - Loneliness shines, Berlin Selected Artists, Berlin
The Hidden and the Revered, Priska C. Juschka Fine Art, New York
Proper hand position, Templom Gallery, Eger
Exits, Deák Erika Gallery, Budapest
A hard rain is gonna fall, BSA, Berlin
2009 - A place to die, Irokéz Gallery, Szombathely
2008 - Paintings, Lada Project, Berlin
Looking for a found object, ACB Gallery, Budapest
Something about light, Emmanuel Walderdorff Gallery, Cologne
2007 - Bubble Memory, WAX, Budapest
Paintings, Galerie Zuid, Antwerp
Municipial Gallery, Zalaegerszeg
2006 - Buster Keaton, Galerie Emmanuel Walderdorff, Köln
Enter, Társalgó, Budapest
Bubbleworld, ACB Gallery, Budapest
2005 - Dead Souls, ACB Gallery, Budapest

Výstavy – skupinové - výběr:

2019

ZSONAMACO 2019, FL Gallery, Mexico
NIKOLA TESLA-MIND FROM THE FUTURE, Tesla Loft, Budapest
ARCANA, Budapest Gallery, Budapest
DER REIZ DER DINGE, Emmanuel Walderdorff Galerie, Sägewerk Rumplmayr
Neukirchen, Österreich
MIART 2019, FL Gallery, Milan
IN YOUR TRACE, Buda castle, Budapest
LUDWIG-30-COSTUMIZE/TESTRESZABÁS, Ludwig Museum, Budapest
PUBLIC PRIVATE AFFAIRS, ArtMill, Szentendre, Hungary
THE CHARM OF THINGS, Emmanuel Walderdorff Galerie, Sawmill Rumplmayr
Neukirchen, Austria
ART COLOGNE 2019, Erika Deak Gallery, Cologne
PREPARING FOR DARKNESS, Vol. 3: I'm Not There, Kühlhaus Berlin, Berlin
FLORAL CENTREPIECE, Erika Deak Gallery, Budapest

2018

JUST BENEATH REALITY, Marina Gisich Gallery, St.Petersburg, Russia
ART DÜSSELDORF 2018, Erika Deak Gallery, Düsseldorf
DIAMONDS IN THE ROUGH, Art-Mill, Szentendre, Hungary
SUMMER ART SALON 2018, Kodl Contemporary, Prague
PREPARING FOR DARKNESS, BSA, Kühlhaus Berlin, Berlin
A MAN IS A MAN TO ANOTHER MAN, Alšova Jihočeská Galerie, České Budějovice
MAGIC, Emmanuel Walderdorff Gallery, Molsberg
NO MORE SECRETS!, ArtMill, Szentendre, Hungary
ZONAMACO 2018, FL Gallery, Mexico
ART COLOGNE 2018, Erika Deák Gallery, Cologne
ME, MYSELF AND I, Galerie Artdocks, Bremen, Germany
139 X NOTHING BUT GOOD, Park-Platform for visual arts, Tilburg
FUTURUM PERFECTUM, FKSE, Budapest
ARTEFIERA 2018, FL Gallery, Bologna
NEW HORIZONS IN PAINTING II, THE UNPREDICTABILITY OF IDEAS, Frissiras
Museum, Athens

2017

DISRUPTIVE IMAGINATION, Vitvarneho Umeni V Ostrave Gallery, Ostrava
BLÜTEZEIT/VIRÁGKOR, Austrian Cultural Forum, Budapest
ARTMARKET BUDAPEST 2017, with Erika Deák Gallery, Millenáris, Budapest
PASSION, Galerie im Park, Bremen
BOMLASZTÓ KÉPZELET, Művészetmalom, Szentendre, Hungary
AUTISM AS METAPHOR, Szt. István Király Museum, Székesfehérvár, ICA-D Institute of

Contemporary Art, Dunaújváros

INDEPENDENT, with Erika Deak Gallery, Vanderborght Building, Brussels
IMMANENCE, Pictura Groningen, Netherlands
HALLUCINATION, Galerie Artdocks, Bremen
MIART 2017, with FL Gallery, Milano

2016

ARTEFIERA 2016, with FL Gallery, Bologna
20th Century Art - A Different Perspective, Sotheby's, London
The Space Between Us, pop/off/art Gallery, Moscow
Crossroads Art Show 2016, with FL Gallery, London
Ideals and Artworks, National Gallery of Arts, Albania, Tirana
Wasted Time, ArtMill, Szentendre, Hungary
Contemporary East, Sotheby's, London
UNDER COVER, Gallery Artdocks, Bremen
This is not poetry! (collapse of emotions), Smetana's Creative Litomyšl, Czech
Goalpost-Football in the Hungarian Contemporary Fine Art, ICA-D, Dunaújváros
GEM/GAMEclip, Déri Museum-MODEM, Debrecen
STANDING IN FRONT OF OBJECTS, Erika Deák Gallery, Budapest

2015

ARTEFIERA 2015, Erika Deák Gallery, Bologna
The NUDE in the XX & XXI CENTURY, S/2, London
ON THE RUINS OF THE GOLDEN AGES, Kieselbach Gallery, Budapest
VIENNA CONTEMPORARY 2015, Erika Deák Gallery, Wien
Szabad/Idő - Free/Time, ICA-D Institute of Contemporary Art, Dunaújváros
Art Market Budapest 2015, Millenáris, Budapest
Sightseeing - Public Art Documentation, Szatyor Art Space, Budapest
Summer group-show: "Quadri a parete", SPAZIO 22, Milano
Re-Planning, MODEM, Debrecen
TOP 10, Brody Studios, Budapest
VACATION-SIMULATOR, ICA-D Institute of Contemporary Art, Dunaújváros
THE LONELY CEDAR – CSONTVÁRY'S GENIUS, TODAY'S CEDARS
CONTEMPORARY PARAPHRASES, Army Headquarters building of the Buda Castle,
Budapest

OFF-Biennale, Planking Project, Prezi Court, Budapest
NIGHT ON EARTH, Collegium Hungaricum Berlin, Berlin
Aether, Galerie im Park, Bremen
Levegőt, ICA-D Institute of Contemporary Art, Dunaújváros

2014

PSYCHOGRAM, Gallery Oxholm, Copenhagen
TurningPoints, Hungarian National Gallery, Budapest
Contemporaries: Collectors and Artists, New Budapest Gallery, Budapest
Grand Opening, Artdocks, Bremen
Art Market Budapest 2014, Erika Deak gallery, Budapest
Ákos Birkás, A Painter's Job, MODEM, Debrecen
Vienna International Art Fair 2014, Erika Deák Gallery, Wien

SHIFTS, Hungarian Art After 1945, Rearranged permanent exhibition, Hungarian National Gallery, Budapest
ArtInternational Istanbul 2014, Erika Deák Gallery, Istanbul
VOLTA 10, Erika Deák Gallery, Basel
THE GEOMETRY OF SUBLIME, MODEM, Debrecen
ARTEFIERA 2014, Erika Deák Gallery, Bologna
ON PAPER, Erika Deák Gallery, Budapest
PAPIER, Emmanuel Walderdorff Galerie, München
FREE-HAND, Drawing in Hungarian Fine Arts Now and Before, MODEM, Debrecen
PAINTING II, Frissiras Museum, Athens
NOTHING BUT GOOD, Platform for visual arts, Tilburg

2013
NIGHTFALL, New tendencies in figurative painting, Galerie Rudolfinum, Prague
VIENNAFAIR The New Contemporary 2013, Erika Deák Gallery, Wien
ArtInternational Istanbul, Erika Deák Gallery, Haliç Congress Centre
Art Market Budapest 2013- International Contemporary Art Fair, Erika Deák Gallery, Budapest
The World Won't Listen., BSA@Galleri Franz Pedersen, Horsens, Denmark
Interaction, cARTc, Budapest
VIELZUVIEL, Galerie BADH, Berlin
Crosstalk Video Art Festival, Budapest
Budapest Tales, Scheublein Fine Art, Zürich, Switzerland
KAFF, 11th. Animation Film Festival, Kecskemét
Deceit of the Flash, Museum Frissiras, Athen

2012
Flying, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
Péter Nádas: In the Darkroom of Writing, Kunsthaus Zug, Zug, Switzerland
In Duplo-The uniformity of appearance, FKSE, Budapest
Viennafair 2012-The New Contemporary, with Erika Deák Gallery, Wien
Glorious, BSA, Berlin
Mediations Biennale 2012, National Gallery, Poznan
Nightfall, New Tendencies in Figurative Painting, MODEM, Debrecen
Fragile Welten, Haderslev Kunstforening DK, Denmark
Foreign Matter, MODEM, Debrecen
New Acquisitions, Szt. István Király Museum, Székesfehérvár
Schatzlager, Emmanuel Walderdorff Galerie, Cologne

2011
Volta 8, Erika Deák Gallery, Basel
Young European Landscape, CHB, Berlin
Introspective, Enigma Arts Gallery, Veresegyház
Face to Face, Frissiras Museum, Athen
Art Cologne, Erika Deák Gallery, Cologne
Portrait of Power, Prague Biennale 5, Prague
YICCA Award Show, Factory-Art gallery, Berlin
Hybridity in the Carpathians, The Irokéz Collection and the Regime Change, MODEM, Debrecen
After the Fall, Knoxville Museum of Art, Tennessee
Art Market Budapest, with Deák Erika Gallery, Millenáris, Budapest
Leopold Bloom Art Award, Museum Kiscell, Municipal Picture Gallery, Budapest
Black & White, Frissiras Museum, Athen

2010
After the Fall , Hudson Valley Center for Contemporary Art,Peekskill
I'm Not There, CHB, Berlin

On Paper, Deák Erika Gallery, Budapest
Papíralap, Budapest Gallery, Budapest
True Romance, Galerie im Park Bremen, Bremen
Relationships, Deák-Collection, Székesfehérvár
Budapest Art Fair 2010, Erika Deák gallery, Budapest
A Kép Képe , Virág Judit Contemporary Gallery, Budapest
Rajz, Budapest Gallery, Budapest
Naked truth, Frissiras Museum, Athen

2009

Lineart 2009, Gallery Zuid, Flanders Expo, Ghent
Remix 1, Works from the collection of public fundation for modern art, Dunaújváros
Selection of forty years of hungarian art from the Nancy G Brinker collection, Sherman

Gallery, Boston

Papíralap, Irokéz Gallery, Szombathely
Volta show 5, with Erika Deák Gallery, Basel

2008

Processes, videospace, Budapest
Jövőkép, Kunsthalle, Budapest
Strassbourg Artfair 2008, ACB Gallery, Strassbourg
The new force of painting, Frissiras Museum, Athen

Ukázka tvorby:



<https://szucsattila.hu/>

Adam Štech ve svých obrazech osobitě kombinuje malířské styly modernismu i historických období, ale i malířské gesto a nadsázku. Vznikají tak pozoruhodné malby - koláže, které autor drží pohromadě bravurní a přesvědčivou prací s barvou a hmotou, aby nám představil nově vzniklé souvislosti a zároveň nás nechal okem spočinout na koloristicky bohatém celku.

Studium a ocenění:

2001-2008 Akademie výtvarných umění, Malířské školy prof. Jiřího Sopka a doc. Vladimíra Skrepla

2007 Studijní pobyt na Bellas Artes v Portu (Portugalsko)

1999 Střední umělecká škola grafická v Jihlavě

Ocenění:

2011 Laureát 4. Ceny kritiky za mladou malbu, Sdružení výtvarných kritiků a teoretiků

2004 Cena ateliéru Jiřího Sopka, AVU Praha

Výstavy – samostatné:

2012 - Udělám si hlavu, Galerie NoD Roxy, Praha

2011- Prequel, Galerie kritiků, Praha

2010 - 2.15, Topičův salón, Praha

Sýkora, Kvíčala, Šimera, Žížala, Karlín Studios, Praha

Portréty, Hunt-Kastner, Praha

2009 - Adam Štech Saaz, Galerie-Final, Praha

Výstavy – skupinové:

2012 - Citace a interpretace II. – malba, Galerie NoD Roxy, Praha

2011 - Výstava finalistů 4. ceny kritiky za mladou malbu, Galerie kritiků, Praha

Antitéze malby, Galerie kritiků, Praha

ADAADADA (s Davidem Pešatem), Galerie XXL, Louny

Kolár, Němec, Štech, Tóth, Galerie Dea Orh, Praha

Česká malba 2011, Galerie Fontána, Piešťany

Písařík, Sedlecký, Skrepl, Štech, Galerie Felixe Jeneweina, Kutná Hora

Věci s přívlastky a uvozovkami (s Alešem Hudečkem), Galerie BKC – U dobrého pastýře, Brno

2010 - Výstava finalistů 3. Ceny kritiky za mladou malbu, Galerie kritiků, Praha

Antitéze malby, Galerie kritiků, Praha

2008 - Diplomanti AVU, Národní galerie, Veletržní palác, Praha

2007 - Resetting / Jiné cesty k věčnosti, GHMP – Městská knihovna, Praha

Nová trpělivost, Výstavní síň Mánes, Praha

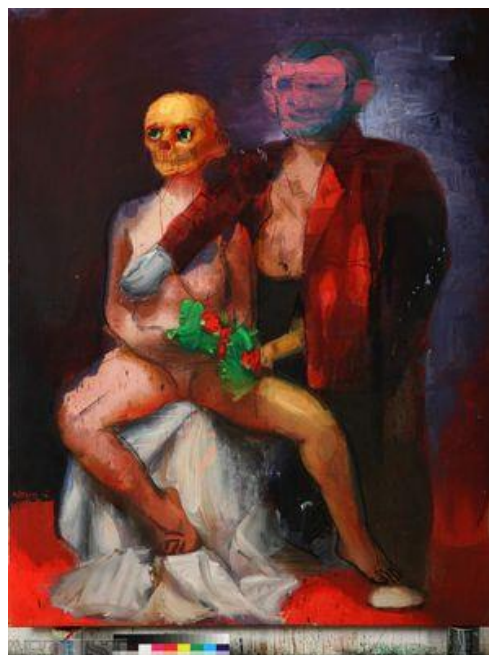
Prague Biennale III., Karlín Hall, Praha

2006 - Zátíší, Galerie Moderního umění v Hradci Králové

Spektrum, Galerie Půda, Jihlava

Oskoruše, Kavárna Ouky Douky, Praha

Ukázka tvorby:



<https://www.artlist.cz/adam-stech-5490/>

Jakub Tomáš jako předstupeň svých pláten používá vlastnoručně vyráběné modely. Do těchto nových ekosystémů vkládá nejrůznější symboly, které následně maluje uvolněným rukopisem s důrazem na barvu, hmotu a kompozici. Tato formální dovednost se u Jakuba Tomáše propojuje s vnímáním současných témat (např. ekologie), čímž je výpověď jeho pláten naléhavější.

Výstavy – samostatné:

- 2014 - MOE VIENNA, Vídeň, „PARAVENT“
- 2014 - Galerie 35m2, Praha, „PARADOX LHÁŘE“
- 2014 - Galerie OFF/FORMAT, Brno, „STAFÁŽ PŘÍTOMNOSTI“
- 2014 - Galerie DOMA, Kyjov, „STRÍH“.
- 2014 - Galerie D9, České Budějovice, „SEN UMĚLCŮV“.
- 2013 - K.ART.ON gallery, Praha, „OHLEDÁNÍ MÍSTA“.
- 2013 - NAU gallery, Praha, „ČISTÁ TABULE“.
- 2012 - Galerie PŮDA, Jihlava, „PRINCIP PŘEPLŇOVÁNÍ“.
- 2012 - GHMP/ Dům u Zlatého Prstenu, Praha, „ $S = \pi \cdot r^2$ “.
- 2011 - Slovácké divadlo Uherské Hradiště v rámci LFS. „CIRCLE CINEMA“.
- 2010 - Carrysfort rd. 66, London. „FACES AND PLACES“.
- 2008 - Café Beng, Brno „OVEČKY“.
- 2008 - OGV, Jihlava „VŠECKO JE JINAK“.

Výstavy – skupinové:

- 2014 - Egon Schiele art centrum, Český Krumlov, „ABSOLVENTI VÍDEŇSKÉ A PRAŽSKÉ AKADEMIE“
- 2014 - Oblastní galerie Vysočiny, Jihlava, „FUNDAMENT BARVA“
- 2013 - 2015 Artotéque Champagne Ardene, Francie, Remeš.
- 2013 - Artatak gallery, Praha, „JUST SCREENS“
- 2012 - Chemistry gallery, Praha, „Diplomky“
- 2012 - Národní Galerie Praha, „Diplomanti AVU“
- 2012 - Galerie výtvarného umění Hodonín, „Velký format“
- 2011 - Galerie Dorka Domažlice „Nývlt no“

2011 - Mooving station, Plzeň "Art Buffe"
2010 - London Studio gallery, London, "THE GENESIS"
2009 - Alšova jihoceska galerie v Českých Budějovicích výstava grafiky 2. "MÉMY"
2008 - Galerie Šternberk "Kokolia a grafika 2"

Ukázka tvorby:



<http://jakubtomas.blogspot.com/>

Odborným teoretikem ročníku bude Petr Vaňous, kterého umělecká veřejnost dobře zná díky celé řadě velmi úspěšných výtvarných projektů v Čechách i v zahraničí. Kromě kurátorské a umělecko-kritické činnosti rovněž působil v letech 2011 - 2018 na pražské AVU jako pedagog. Dále je pravidelným přispěvatelem řady předních umělecky zaměřených periodik. Je zakládajícím členem Archivu výtvarného umění, o.s.

Výběr kurátorských projektů:

2003 – Artnow.cz (spolupráce), Výstavní síň Mánes, Praha
2004 - Intercity: Berlín-Praha 01 – MALBA, Výstavní síň Mánes, Praha
2005 - Intercity: Berlín-Praha 01 – MALEREI, Haus am Waldee, Berlin[8]
2007 - Intercity: Berlín – Praha – GRAFIKA, KRESBA, Výstavní síň Mánes, Praha[9]
2007-08 Resetting. Jiné cesty k věčnosti, Galerie hl. m. Prahy – Městská knihovna, Praha[10]
2008 - Inverzní romantika, Bastart Contemporary, Bratislava
2008 - Inverzní romantika, Galerie 5. Patro, Praha[11]
2008-09 - IntroCity / Nukleární rodina, Topičův salon, Praha[12]
2009 - Filip Černý, Videoart, Galerie hl. m. Prahy – II. patro Staroměstské radnice, Praha
2009 – Jiří Petrboř, Duhová, Galerie hl. m. Prahy – II. patro Staroměstské radnice, Praha
2009-10 - Černobílé Zlaté město 09, Topičův salon, Praha[13]
2010 - Ivan Pinkava – Josef Bolf: Ještě místo – pustá zem, Západočeská galerie v Plzni
2010-11 - Zweistundenfünfzehn. Junge Kunst aus Dresden und Prag, Topičův salon, Praha
2011 - Fundamenty & Sedimenty. Vzpouza hraček 2011, Galerie hl. m. Prahy, Praha
2011-12 - Jiří Matějů: Mezi tebou a mnou, Galerie hl. m. Prahy – II. patro Staroměstské radnice, Praha
2011-12 – EX, Topičův salon, Praha

2012 - Ivan Pinkava: Remains, American University Museum at the Katzen Arts Center, Washington, D.C., USA
2012 - Geometrův zlý sen, Topičův salon, Praha
2013 - Diskrétní transformace, Topičův salon, Praha
2013 - Motýlí efekt?, Galerie Rudolfinum, Praha
2013-14 - Daniel Hanzlík: Zdroje signálů, Galerie hl. m. Prahy, Praha
2015 - Rezonance: Bolf-Načeradský-Typlt, Galerie U Betlémské kaple, Praha
2015 - Jehla v kupce sena, Topičův salon, Praha
2015 - Český sen, České centrum, New York
2015 - Autoportrét. Karteziánske meditácie, Galérie mesta Bratislavy - Pálffyho palác, Bratislava
2015 - 3 x 2 pro klášter (společně s I. Mladičovou), klášter Broumov
2016 - Přirozený svět / The Natural World, Gallery of the Prague House in Brussels, Brusel

C. kritéria výběru účastníků (týká se pouze okruhu 3):

Účastníky do svého týmu navrhuje kurátor na základě své koncepce, kterou v souladu se Statutem sympozia schvaluje poradní orgán sympozia – Poradní sbor.

7, Doprovodné programy:

Součástí 27. ročníku Mikulovského výtvarného sympozia “dílna“ budou tyto doprovodné programy a akce (termíny budou začátkem roku 2020 upřesněny a budou součástí kulturních kalendářů v regionu a budou rovněž zveřejněny na kulturních webových portálech)

4–7/2020 – Výstava ZA OBZOR 2/2 – výstava vybraných uměleckých děl ze všech 26 ročníků Mikulovských výtvarných symposií, navazuje na velmi úspěšnou výstavu ZA OBZOR, která byla pro veřejnost otevřena od 31. 3. do 13. 7. 2019. Výstava ZA OBZOR 2/2 bude zahájena od poloviny 4/2020 a bude pro veřejnost přístupná až do zahájení 27. ročníku sympozia, tedy do 10. 7. 2020. **Součástí budou pravidelné komentované prohlídky s kurátorem výstavy.**

10. 7. 2020 slavnostní zahájení 27. ročníku MVS “dílna“ 2020 – představení umělců – účastníků sympozia, slavnostní zahájení, prezentace tvorby účastníků, večerní společenský program – hudební vystoupení pro všechny zúčastněné a širokou veřejnost

Den otevřených ateliérů – ateliéry umělců budou otevřeny pro širokou veřejnost, návštěvníci si mohou popovídat s umělci, budou si moct prohlédnout rozpracovaná díla a zjistit něco o různých výtvarných technikách

Tematické odpoledne nejen pro děti – tematický workshop s malováním – odpoledne, které bude věnováno nejen dětem, ale i dospělým, všichni budou moct vyzkoušet svou představivost a kreativitu pod vedením samotných umělců – účastníků sympozia.

Hudební vystoupení pro veřejnost – vystoupení mikulovských (regionálních) hudebních skupin, vystoupení skupin na mikulovském náměstí bude realizováno ve spolupráci s tradiční kulturně-kulinářskou akcí Národy Podyjí

Odborné přednášky – tematické spojení s uměním, navazující cyklus přednášek na téma umění

Hudební vystoupení ve spojení s performance – vystoupení některé z regionálních hudebních skupin a skupiny mladých performerů, spojení hudby a umění

8. 8. 2020 slavnostní ukončení a vernisáž – slavnostní ukončení spojené s představením vzniklých uměleckých děl formou vernisáže v prostorách mikulovského zámku, vystoupení hudebních skupin a další společenský program pro všechny zúčastněné a širokou veřejnost, slavnostní zahájení výstavy MVS “dílna“ s komentovanou prohlídkou

Výstava MVS “dílna“ 2020 – výstava všech uměleckých děl, která vznikla v průběhu 27. ročníku MVS “dílna“ 2020; veřejnosti bude přístupná až do 31. 10. 2020, prohlídky budou probíhat v rámci otvírací doby zámku. Součástí budou pravidelné **komentované prohlídky výstavy MVS “dílna“ 2020, které povede garant sympozia.**

V rámci realizace ještě může být doprovodný program doplněn nově o další tematické akce.

8, Jedinečnost projektu, přínos pro obor:

Specifickým cílem projektu je umožnit pracovní setkání výtvarníků, na základě kterého vznikne řada interakcí, společenských událostí a budou vytvořena výtvarná díla, která ve smyslu statutu akce zůstanou v majetku města Mikulova a která spoluvytváří sbírku současného umění města Mikulova. Hlavním přínosem projektu je kromě propojení a seznámení se veřejnosti s uměleckým světem také postupné utváření umělecké sbírky, která se tak stala za 26 let průřezem tvorby několika uměleckých generací – starší generace, jejichž díla jsou veřejnosti známá a mladší generace, se svými moderními názory a přístupy k umění.

Symposium nikdy nemělo předem danou orientaci na určitý výtvarný směr či období, při oslovení účastníků se vždy vycházelo z výběru a hledání zajímavých umělců v jednotlivých letech, napříč věkových kategorií, žánrům a stylům. Proto pestrost sbírky představuje nesčetné množství výstavních kombinací a zaujme širší veřejnost, jak laickou, tak i odbornou.

Sbírka MVS “dílna“ tak čítá více než 500 uměleckých děl různých žánrů od více než 140 umělců domácích i zahraničních. Umělcům, kteří jsou účastníky sympozia, dává tato akce možnost svobodné tvorby, vzájemné interakce a prezentace svých děl na závěrečné výstavě a v katalogu, který je v závěru sympozia vydán a distribuován široké veřejnosti.

Mikulovské výtvarné symposium se nachází ve stádiu proměny. Proměny, která má dlouhodobější charakter, ale jejíž střípky již vyplouvají na povrch. V letošním roce 2019 kurátor sympozia Jiří Kačer vytvořil site- specific objekt, sochu pro konkrétní veřejný prostor a odstartoval tak návrat nově vznikajícího vytvářeného umění z Mikulovského výtvarného sympozia do prostoru města Mikulova.

Symposium se také snaží o širší přesah svých aktivit, které v létě vyústily v instalaci Klíčové sochy od Jiřího Davida v zámeckém parku. Tato socha, mimo svou jasnou vazbu na Sametovou revoluci, také rozšiřuje portfolio prací, které Jiří David ve městě představil, a veřejnost tak získává možnost vidět i jiný typ jeho práce než ten, který je obsažen ve sbírce výtvarného sympozia.

Symposium nechce i v budoucnosti usnout na vavřínech. V následujícím roce 2020 se jako jeden z účastníků představí malíř Attila Szűcs, vynikající Maďarský malíř, který rozšiřuje portfolio kvalitních zahraničních autorů. Symposium má také v plánu rozšířit a zdokonalit svůj depozitář a práci se sbírkou. Nezapomíná ani na práci s veřejným prostorem města a ve spolupráci s radnicí chystá několik nových instalací.

V neposlední řadě hodlá i nadále spolupracovat se Sculpture line a zapůjčit některou ze svých soch ve sbírce do jiného města, a i tímto způsobem zvýšit povědomí o sympoziu v Mikulově. (Adam Vrbka, garant sympozia)

Jedinečnost projektu spočívá zejména ve své dlouholeté tradici – akce tohoto typu je jedinečná v ČR, a v neustálém rozšiřování umělecké sbírky, která se za uplynulá léta tak stala průřezem současného umění u nás.

Fenomén “dílna“ - symposium jako celek, vyrostlo před 26 lety z úplného prázdna, z nezištného občanského snažení. Skupina nadšených umělců (ze skupiny Tvrdohlavých) a zástupci radnice se dohodli, že se pokusí navázat na jakousi pomyslnou stopu týkající se obecně kultury a umění, která v Mikulově již historicky dávno byla. Vše se připravovalo bez jakýchkoliv vzorů a rad. Je obdivuhodné, jakých kvalit tato akce postupně nabyla, jak po stránce organizační, produkční, tak zejména umělecké. To se týká kvality samotného pobytu a zázemí umělců v rámci “dílny“ a především kvalit přímo zde vytvořených i předaných výtvarných prací (malba, fotografie, sochy, objekty, kresby, video ...). Tato vysoká úroveň není na akcích podobného typu samozřejmostí. Umělec bývá často na místě samém značně omezen jednak tématem, materiálem, tak i prostorem a časem. Mikulovská “dílna” si klade zejména v těchto zmíněných věcech za cíl, co nejméně omezovat a měnit umělcům jejich zažitě postupy, jak ve formě, tak i v obsahu jejich práce.

(pozn. část z textu kurátora 25. ročníku – Libor Lípa, malíř, spoluzakladatel a dlouholetý garant sympozia, kurátor 2000, 2013 a 2018)

Za 26 let prošlo “dílnou“ téměř 170 umělců, včetně kurátorů a teoretiků, mnozí z nich opakovaně. Účastníky Mikulovského výtvarného sympozia „dílna“ byli tito čeští a zahraniční umělci:

Peter Angermann, Mathias Antlfinger, Mikoláš Axmann, **Nikos Armutidis**, Václav Bláha, David Böhm, Martin Čada, Ondřej Čech, Jan Bačkovský, Anna Balážová, Alena Beldová, Jaroslav Beneš, Karl - Hainz Bethmann, Erika Bornová, Machiel Botman, Veronika Bromová, Milan Cais, **Tomáš Císařovský**, Rostislav Čurík, **Jiří David**, **Stanislav Diviš**, Tea Dohnalová, **Milena Dopitová**, **Martin Dostál**, Jana Doubková, **Eva Eisler**, Luděk Filipický, Jiří Franta, Vladimír Franz, Monika Fryčová, Michal Gabriel, Martin Gerboc, Zdeněk Halla, David Hanvald, Zbyněk Havlín, Duncan Higgins, Katarína Hládeková, František Hodonský, Vojtěch Horálek, Vladimír Houdek, Milan Houser, Ute Hörner, Dalibor Chatrný, Jeff Chiplitis, Matyáš Chochola, **Petr Jareš**, Eva Jiříčka, Eugeniusz Józefowski, Irena Jůzová, **Jiří Kačer**, Michal Kalhous, Kristýna Kašparová, Michaela Klimanová-Trizuljaková, Svatopluk Klimeš, Vladimíra Klumparová, Richard Kočí, Ondřej Kohout, Igor Korpaczewski, Inge Kosková, Alena Kotzmannová, Eva Koťátková, Jiří Kovanda, Vojtěch Kovářik, František Kowolowski, Radek Král, Vendula Pucharová Kramářová, Denisa Krausová, **Antonín Kratochvíl**, Milan Kunc, Tomáš Lahoda, Otis Laubert, Zdeněk Lhotský, **Libor Lípa**, **Ivana Lomová**, Barbora Lungová, Petr Lysáček, Martin Mainer, Werner Mally, Břetislav Malý, Johana Merta, Vladimír Merta, **Stefan Milkov**, Svatopluk Mikyta, David Možný, Aleš Najbrt, Klára Nejezchlebová, Jakub Nepraš, Jaromíra Němcová, **Petr Nikl**, Vít Novotný, Libor Novotný, Christian Macketanz, Tomáš Medek, Pavel Opočenský, Petra Pavlicová, Jiří Pikous, Tereza Pirščová-Brichtová, Petr Písařík, Jan Pištěk, Viktor Pivovarov, Otto Placht, Tomáš Plachký, Aldin Popaja, Tomáš Prokop, Viktorie Prokopová, **Jiří Ptáček**, Veronika Richterová, **Martina Riedlbauchová**, Ulric Roldanus, **Jaroslav Róna**, Tomáš Ruller, Kamila Rýparová, Vladimír Sal'nikov, František Skála jr., Vladimír Skrepl, Roman Sliwka, Daniela Snepková, **Jiří Sobotka**, Tono Stano, Jan Stolín, Václav Stratil, Antonín Střížek, Jakub Špaňhel, **Čestmír Suška**, Corine Stübi, Evžen Šimera, Jaromír Šimkůj, Michal Šmeral, Vladimír Špaček, Klára Štefanovičová, Karel Štědrý, Jindřich Štreit, Laco Teren, **Oldřich Tichý**, Eva Turnová, **Margita Titlová Ylovsky**, Woody Vasulka, Tereza Velíková, Aleš Veselý, **Petr Veselý**, **Kateřina Vincourová**, Eva Vones, Jiří Votruba, Michaela Vrbková, Mirek Zahálka, František Zelinka, **Petr Zubek**, Peter Župník.

(Pozn.: tučně označení výtvarníci byli kurátory jednotlivých ročníků)

9, Záběr působnosti z geografického hlediska:

- projekt významně přispívá k rozvoji kulturního a uměleckého života – setkání umělců z různých míst ČR a zahraničí (např. zde byli umělci z USA, Holandska, Německa, Slovenska, Polska, Velké Británie, Ruska atd), kteří mají možnost mezi sebou předat profesní zkušenosti, doprovodné programy jsou vyhledávanými kulturními akcemi města v kulturní nabídce aktuálního roku
- z geografického hlediska se tak jedná o celostátní význam – z pohledu výběru účastníků (z různých míst ČR) a také má sympozium mezinárodní význam – účast zahraničních umělců a jejich prezentace „dílny“ v zahraničí – např. Werner Mally (MVS 2018), v rámci doprovodného programu sympozia vystavil svůj objekt a informuje o tom v německém tisku – viz screen v příloze
- jako „potvrzení“ záběru působnosti Mikulovského výtvarného sympozia lze považovat aktivní zápůjčky uměleckých děl, vytvořených v rámci sympozií - umělecká díla jsou zapůjčována pro výstavy jak u nás, tak v zahraničí (Rakousko – Vídeň, Mistelbach, St. Polten; USA – New York) – podrobný seznam je součástí bodu 5 Podrobného popisu projektu.

10, Dostupnost pro sociálně a zdravotně znevýhodněné skupiny, pro menšiny:

V rámci realizace projektu Mikulovské výtvarné sympozium „dílna“ je vždy naplněn princip rovného přístupu ke kulturním službám – všechny akce jsou pořádány pro veřejnost bez omezení, vstupy jsou zdarma.

Návštěvníci mají díky sympoziu možnost nejen navštívit vernisáž a výstavu, poznat známé i neznámé tváře, ale také se mohou aktivně sami účastnit všech doprovodných programů pořádaných v rámci „dílny“. Rovněž tyto doprovodné programy jsou bez omezení a zdarma.

11, Udržitelnost projektu:

Udržitelnost projektu je dána pevným partnerstvím instituce Města Mikulova (hlavní organizátor) a Regionálního muzea v Mikulově (spolupořadatel) a dále pak odhodlaností všech zúčastněných, kteří se na realizaci „dílny“ každoročně se záplem sobě vlastním podílí. Město Mikulov i nadále bude finančně podporovat tento projekt.

Ukončením letního setkání aktivity nekončí, již na podzim začínají přípravné práce nadcházejícího ročníku – ve spolupráci s kurátorem se začíná připravovat plán programu projektu, dotváří se realizační tým. V podzimních měsících se rovněž pracuje na tvorbě ročníkového dokumentačního katalogu.

Přílohy:

- dokumentace k bodu 9
- slovo teoretika PhDr. Ivana Neumanna k výsledkům 26. ročníku MVS „dílna“
- foto - výběr z průběhu 26. ročníku
- dokumentace médií (tištěná verze)
- ukázky propagace (tištěná verze)

Dokumentace k bodu 9 – působnost z geografického hlediska

<https://www.sueddeutsche.de/muenchen/landkreismuenchen/haar-restlicht-und-schatten-1.4427045>


The screenshot shows the top part of the Süddeutsche Zeitung website. At the top left, there's a navigation bar with the site's name and logo. Below it, there's a search bar and a menu with categories like Politik, Wirtschaft, and more. A large advertisement for a survey is the main focus. The ad features a woman's profile and the text: "Mitmachen lohnt sich. Für jede abgeschlossene Umfrage spenden wir einen Euro an eine gemeinnützige Organisation." Below this, there's a button that says "An der Umfrage teilnehmen". At the bottom of the ad, there's a small disclaimer in German.

The screenshot shows the main content area of the Süddeutsche Zeitung website. At the top, there's a navigation bar with the site's name and logo. Below it, there's a search bar and a menu with categories like Politik, Wirtschaft, and more. The main article is the focus. It features a photo of a man, Werner Mally, and the headline: "Die Aufstellung einer Gedenk-Skulptur erschwert die Grünplanung im Haarer Jugendstilpark". Below the headline, there's a sub-headline: "Von Bernhard Lohr, Haar". The article text starts with: "Es ist ein schwerer Kampf. Das kann jeder erkennen, der sich in diesen Tagen durch den Jugendstilpark bewegt. Baumaschinen dominieren die Szenerie. Gräben durchziehen das Gelände, in denen Arbeiter Leitungen verlegen. Und Baugruben tun sich auf, in die ganze Häuserblöcke versenkt werden könnten, um Tiefgaragen für Hunderte Fahrzeuge zu schaffen. Wer sich in diesem historischen Klinikareal dafür einsetzt, Bäume zu erhalten und neue zu pflanzen, der braucht gute Argumente. Und dann tut sich auch noch ein Problem auf, mit dem zunächst überhaupt keiner gerechnet hat." To the right of the article, there's an advertisement for "Voltwunder Berlin" with the text: "Mit über 10.000 Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern in Deutschland verkörpert GE die Industrie durch softwarebasierte Technologien und Lösungen, die vernetzt, reaktionsschnell und vorausschauend sind."

SZ Haar - Restlicht und Schatten - Lei: X +
sueddeutsche.de/muenchen/landkreismuenchen/haar-restlicht-und-schatten-1.4427045

Süddeutsche Zeitung Politik Wirtschaft Meinung Panorama Sport München Bayern Kultur Gesellschaft Wissen Digital Karriere Reise Auto mehr... Login

Auf der bisher noch freien Wiese zwischen dem Kleinen Theater und der Kindertagesstätte an der Casinostraße soll auf dem ehemaligen Areal der Heil- und Pflegeanstalt der zentrale Gedenkort für die Opfer der Patientenmorde während der NS-Zeit entstehen. Die derzeit noch vor dem Rathaus in der Ortsmitte stehende Installation "Restlicht" des Münchner Künstlers Werner Mally soll dort einen Platz finden. Doch wie der Name schon sagt, ist Licht das zentrale Element des Kunstwerks, das aus einer Art Baldachin aus Metall besteht, in den symbolisch die für die menschenverachtende Politik der Nationalsozialisten die Jahreszahlen 1938 bis 1945 eingestanz sind. Das durch die Löcher fallende Licht projiziert diese Zahlen, die besonders für die "dunkle Zeit" der Diktatur stehen, wie es Mally sagt, auf eine Fläche unter dem Baldachin. In einem Wald oder einem dicht mit Bäumen bestandenen Gelände, wie es ursprünglich mal vorgesehen war, ist solch eine Installation nicht vorstellbar.



Weil die Wirkung seines Werks wesentlich vom Lichteinfall abhängt, hat Mally an einem der dunklen Tage des Jahreslaufs, am 21. März, mit einer komplexen Versuchsordnung am künftigen Standort der Installation nachzuvollziehen versucht, ob die Projektion auch dann funktioniert. Er hat die umliegenden Bäume vermessen und festgeschrieben, was für eine Bepflanzung auf dem Areal möglich ist. "Die Bäume dürfen nicht zu groß werden", sagt er, "sonst würde das die Arbeit radikal infrage stellen." Genauso notwendig wie eine ausreichende Belichtung ist ein ebenmäßiger Untergrund, um eine

Feedback

Pfeilözt tuto stránku? Pfeilözt Mužnosť

Start CS 8:29 20.9.2019

SZ Haar - Restlicht und Schatten - Lei: X +
sueddeutsche.de/muenchen/landkreismuenchen/haar-restlicht-und-schatten-1.4427045

Süddeutsche Zeitung Politik Wirtschaft Meinung Panorama Sport München Bayern Kultur Gesellschaft Wissen Digital Karriere Reise Auto mehr... Login

Übereinstimmung mit den strengen Vorgaben, denen sich die Gemeinde und Planer für den Jugendstilpark gegeben haben, erst umgesetzt werden. Mally würde gerne Steinplatten verwenden, die besonders deutlich die Botschaft der Installation transportieren. Ihm schweben Platten vor wie sie bis in die Achtzigerjahre hinein auf dem Königsplatz in München lagen. Die Nationalsozialisten hatten den Platz gepflastert, um ihn zum Aufmarschfeld für martialische Inszenierungen zu nutzen. Die Platten kamen aus Flossenbürg und wurden laut Mally von KZ-Häftlingen bearbeitet.

Auf solch einen Untergrund Licht fallen zu lassen, wäre für Mally ein starkes Zeichen. Die Inspiration zur Restlicht-Installation hatte ihm die Geschichte des Großvaters seiner Frau geliefert, der als Jude die Konzentrationslager Theresienstadt und Schwarzheide überlebt und aufgeschrieben hatte, was er dort und auf dem "Hungermarsch" zum Kriegsende durchlitt. In den vergangenen Jahren war das "Restlicht" an verschiedenen Orten zu sehen.

WEITERLESEN NACH DIESER ANZEIGE

5,0 % Festzins 12 Monate
Die Festgeld-Alternative
Nur 12 Monate Laufzeit - ab 10.000,00 - 5 % Festzinsanlage - 100 % abgesichert.
adacada.money **ÖFFNEN**

Feedback

Pfeilözt tuto stránku? Pfeilözt Mužnosť

Start CS 8:31 20.9.2019

SZ Haar - Restlicht und Schatten - Len: X
sueddeutsche.de/muenchen/landkreismuenchen/haar-restlicht-und-schatten-1.4427045

Süddeutsche Zeitung Politik Wirtschaft Meinung Panorama Sport München Bayern Kultur Gesellschaft Wissen Digital Karriere Reise Auto mehr... Login

ad-cada.money **ÖFFNEN**

Feedback

Die vier mal vier Meter große Stahlplatte, die wie ein schützender Baldachin über den Köpfen der Betrachter schwebt, war vor der Kölner Uni zu sehen und stand als temporäre Gedenkskulptur unter anderem in München am Siegestor. Derzeit ist sie außer in [Haar](#) am Rathaus in Mikulov in Tschechien zu erleben, wo Mally an einem Künstler-Symposium teilnahm.

Möglich ist dies, weil es zwei identische Installationen gibt. Nach Mallys Vorstellung soll die eine auch weiterhin an verschiedenen Orten aufgestellt werden. Die andere soll in Haar im Jugendstilpark fix den Gedenkort für die Opfer des "Euthanasie"-Mordprogramms markieren und als solcher auch für Passanten gut sichtbar sein. Zu viele Bäume würden da freilich stören.

Zur SZ-Startseite

Themen in diesem Artikel: [Haar](#) [Haar bei München](#)

*SZ vom 30.04.2019

Přeložte tuto stránku? Přeložit Mužnost

Start, CS, 8:31, 20.9.2019

Slovo teoretika PhDr. Ivana Neumana k výsledkům 26. ročníku MVS “dílna“

Výstava výsledků Mikulovského výtvarného sympozia “dílna“ 2019

Již po šestadvacáté bylo na mikulovském zámku 10. srpna slavnostně ukončeno výtvarné sympozium “dílna“ a zároveň otevřena výstava jeho výsledků za přítomnosti umělců a vzácných hostů. Ve druhém patře traktu na posledním nádvoří zámku má tak až do konce října veřejnost možnost shlédnout všechna vzniklá díla včetně těch, která obohatí umělecké sbírky města Mikulova.

Všechna, až na jednu výjimku, totiž soulpturu z kamennské žuly kurátora letošního sympozia sochaře **Jiřího Kačera** (1952) „Fragment-lavice“, která byla nastálo umístěna již v úterý 6. srpna v mikulovském parku v sousedství židovského hřbitova. Skulptura souvisí s celou skupinou autorových prací vzniklých v minulosti v jeho atelieru či na různých sochařských setkáních a většinou nazývaných Fragment. Vytvářejí vždy sugestivní dojem nálezu tajemného architektonického fragmentu vynořujícího se z hlubin času. Jiří Kačer je ovšem přítomen svou tvorbou i v prostorách zámku, kde vystavuje řadu frotáží, jejichž podoba je výsledkem společné práce se Svatoplukem Klimešem. Ten do nich zasahoval charakteristickými gesty, jakými si ohňovými znameními.

Práce **Svatopluka Klimeše** (1944), malíře a performeru, příslušníka umělecké generace 70. let, jež přenášela pojem svobody umělecké tvorby přes zšeřelá léta sedmdesátá, nalezne návštěvník výstavy v několika dalších místnostech. Jeho obrazy nejsou tradiční malbou, vznikají totiž ohněm a popelem, zraňováním povrchu obrazu, ať jde o podoby zvířat či člověka. Je v nich přítomna silná dramatičnost, jakási hořkost, ale i ironie. Právě jako v instalaci „Kohútik jarabý...“ umístěné v centrální prostoře mezi pracovnými. V atelieru, kde Svatopluk Klimeš tvořil, jsou instalovány jeho dva rozměrnější obrazy se zvířecími motivy vytvořené na plátně a papíře ohněm a popelem, z nichž obraz „Lištičky...“ je inspirován románem Leona Feuchtwangera Lišky na vinici. Ve velké prostoře severního křídla nalezly místo dva Klimešovy figurální obrazy ženských aktů, jejichž námět vychází ze starozákonní Písni písní. Tam je také instalován jeden ze šesti velkoformátových obrazů **Mirka Zahálky** (1973) vzniklých během sympozia pod společným názvem „Steppe“ 1 – 6. Mirka Zahálku i tentokrát přitahovalo ono staré médium malba a její schopnost dotýkat se tajemství těla. Ne pouze jeho nekomplikované, přímočaré zpodobování lidského těla a nabídka pocitu libosti z pohledu na něj. V šesti v Mikulově vyniklých obrazech si nelze nepovšimnout určitého tragického tónu, jakéhosi znamení lidského údělu. Jako by všechna těla v jeho obrazech procházela či již prošla nějakým traumatickým zážitkem. Žádný ze Zahálkových obrazů nevznikl cestou ortodoxní malby, ale pomalým vrstvením novodobých technických materiálů.

Fotograf **Jaroslav Beneš** (1946) vystavil rovněž v severním traktu zámku sérii fotografií, až na jednu černobílých, které si vyžadují divákovu pozornost svou neostentativností a tichostí. Benešova básnivá fotografická tvorba tu opět dokazuje, že se pohybuje hlavně v oblasti minimalistického projevu. Jeho fotografie oslovují tajemností zachycovaných věcí a prázdných prostorů jako by byly tichým vzdechem existence. Prosadily se mnohokrát v konkurenci světových fotografů na společných i individuálních výstavách doma i v zahraničí. Beneš pracuje jak s tradiční fotografií, tak s fotografií digitální, na výstavě se objevuje i jedna fotografie barevná. S barvou ovšem autor nakládá velmi střídmo. Je zřejmé, že jeho vidění světa objevuje divákovi fenomén Mikulov ve zcela nové, neefektní, výrazově silné poloze. Benešovy mikulovské fotografie nepopisují zážitky návštěvníka historického města, ale uvádějí diváka do nevidaných setkání umělceva zraku se světem. Jako by vlastně fotografovalo umělcovo uvidění, náhlé porozumění, nikoliv přístroj.

Pracnost malířských postupů **Vojtěcha Horálka** (1983) dala vzniknout dvěma rozměrným obrazům - objektům a jedné menší skice, které nepochybně překvapí a upoutají návštěvníky výstavy svou formální i obsahovou osobitostí. I v Mikulově se Horálkova tvorba pohybuje na pomezí malby a objektu. Jeho obrazy vypráví příběhy spleťtých, nesnadno přehlédnutelných

lidských životních situací, a to často s jistou dávkou ironie. Ikonografie Horálkových obrazů čerpá z odkazů výtvarné obraznosti minulosti i ze všech stran atakující současnosti. Vystavené obrazy Vojtěcha Horálka, demonstrují, že si vybudoval velmi osobitý způsob výtvarného projevu navazující v některých aspektech na fenomén tzv. "české grotesky" šedesátých let. I vtip v podobě malého obrázku malovaného na nevyužitě tabulce zámeckého informačního systému to potvrzuje.

Nejviditelněji reagoval na sugestivní prostor Mikulova **Eugeniusz Józefowski** (1956) profesor Akademie krásných umění Eugeniusze Gepperta ve Vratislavi (Polsko). V uzavřené sérii drobných a dvou velkých obrazech vzniklých v jeho atelieru na zámku, kde jsou také vystaveny, se Eugeniusz Józefowski ukazuje jako výrazný kolorista se zkušenostmi s grafickým projevem a ilustrací. Zřetelně se tu obráží síla, s jakou jej oslovila historická atmosféra města Mikulova a impozantního zámku nad ním i jeho živá vinařská tradice. Jako by série malých formátů byla určena k postupnému čtení jakéhosi malířova deníku. Objevují se v nich citace z literatury, hlavně poezie, se vztahem k Mikulovu, a to i poezie minulosti. Dva velké obrazy výrazně pracující s barvou v sobě nesou zřetelný sebeironický tón. Je na místě podotknout, že celá tvořivost Eugeniusze Józefowského je široce rozkročena do řady dalších oborů výtvarné práce. Zabývá se malbou, kresbou, grafikou a ilustrací, zajímá ho i teorie výtvarného tvůrčího procesu.

Šest velkých obrazů vzniklo během „dílny“ v atelieru **Denisy Krausové** (1981), hosta sympozia. Všechny jako by znovu objevovaly pro současnost stará „jednoduchá“ témata zátiší – „Nature morte“ - „mrtvé přírody“. Ale obrazy zátiší Denisy Krausové jsou naopak plné vitality a tajuplného života. Její dnes již bohatá, oceňovaná malířská tvorba se vyznačuje pevným, plným, intenzivním gestem, jímž odvážná, zdánlivě bezstarostná barevnost rázně buduje povědomý, přesto stále nový neznámý svět věcí a lidí. V něm našemu času není dáno plynutí, ale jakési soustředěné, cyklické setrvávání. Prostředí Mikulova a jeho zámku Denisu Krausovou nepochybně oslovilo bohatostí tvarů i prostorů, ukrývajících mnoho dosud nevyřčených příběhů, které mohly inspirovat autorčinu kreativitu. Mikulovské obrazy Denisy Krausové patří k těm, které znovu dokazují neutuchající sílu malby.

Klára Štefanovičová (1995), asistentka sympozia je studentkou Vysoké školy výtvarných umění v Bratislavě v atelieru volné grafiky prof. Roberta Jančoviče. Směrování její tvorby jistě výrazně ovlivnily studijní pobyty v Anglii a v Japonsku, jehož výtvarná kultura, která dala světu fenomén japonského dřevořezu, se silně dotkla její vnímavosti. Z nevelkých křehkých dřevořezů geometrických struktur vytvořených Klárou Štefanovičovou v Mikulově lze pocítit závan snad až zenové meditace. Stejnou tichou soustředěností působí i tužkové černobílé kresby, jejichž motivy, vytvářené hustou šrafúrou krátkých čar, vycházejí z reflexí architektury mikulovského zámku. Citlivý návštěvník výstavy výsledků sympozia jistě ocení mimořádnou senzitivitu vystavených děl autorky vyzývající bezeslovnému soustředění.

Jak výstava na Mikulovském zámku prokazuje intenzivně tvořivá atmosféra sympozia, slavnostně ukončeného 10. srpna tohoto roku, přinesla řadu silných uměleckých výsledků.

(Ivan Neumann, 2019)

**Foto - výběr z průběhu 26. ročníku MVS "dílna"
Slavnostní zahájení**



Práce v ateliérech





Ukázky z doprovodných programů



Slavnostní ukončení a vernisáž výstavy



ROZPOČET PROJEKTU

Název projektu: Mikulovské výtvarné sympozium "dílna" 2020, 27. ročník

Termín konání projektu:

hlavní letní akce: 10. 7. – 8. 8. 2020, vydání ročníkového dokumentačního katalogu do 31. 12. 2020

Místo konání (uveďte název výstavní síně apod.): Mikulov

| | 2020 | 2021)** | 2022)** |
|--|---------|---------|---------|
| A. NÁKLADY NA PROJEKT | | | |
| 1. Umělecké honoráře (včetně OON) ¹ specifikujte: | 260 000 | | |
| stipendia účastníků - celkem 8 osob á 15 000 Kč | 120 000 | | |
| honorář účastníka akce - technický asistent, 1 osoba | 8 000 | | |
| honorář kurátora | 2 000 | | |
| honorář - teoretik umění, 1 osoba | 15 000 | | |
| honorář - odborný garant, 1 osoba | 15 000 | | |
| honoráře za hudební nebo jiné umělecké vystoupení - vystoupení v rámci zahájení, ukončení a doprovodných programů | 60 000 | | |
| honorář - zpracování odborného znaleckého odhadu vytvořených uměleckých děl | 10 000 | | |
| honorář fotografů - fotodokumentace průběhu akce, zhotovení uměleckých fotografií vytvořených děl, reportážní fotografie (vše v kvalitě pro tisk) | 30 000 | | |
| 2. Další náklady (včetně OON): | 490 000 | | |
| a) náklady na projekt přímé | | | |
| - nájem prostor na realizaci projektu | | | |
| náklady na propagaci - grafické práce a sazba (pozvánky, plakáty, bannery atd.), tisky, velkoplošné bannery a poutače, propagační předměty, výlepy, inzerce, aktualizace www stránek a ostatní náklady související s propagací 27. ročníku | 60 000 | | |
| mediální kampaň - rozhlas, internet | 30 000 | | |
| náklady na dopravu - paušální příspěvek účastníkům na jízdné | 10 000 | | |
| spotřeba materiálu - výtvarný a ostatní materiál potřebný ke zhotovení uměleckých děl dle požadavků umělců, pasporty, rámování, plátna, fototisky, materiál pro sochaře | 130 000 | | |
| přeprava materiálu a uměleckých děl - včetně přepravy v rámci doprovodných akcí a přepravy v rámci instalace vernisáže | 25 000 | | |
| doprovodné programy - nákup výtvarných potřeb, drobné honoráře účinkujícím, úklid atd. | 20 000 | | |
| ubytování pro účastníky - 8 + 1 osoba, 30 dní | 180 000 | | |
| ubytování pro účinkující a další participanty v době konání veřejných akcí a doprovodných programů | 20 000 | | |
| - OON ² (specifikujte): | | | |
| technická výpomoc při instalacích a doprovodných akcích | 10 000 | | |

| | | | |
|---|------------------|--|--|
| b) nepřímé (režijní) náklady | | | |
| - nájem kancelářských prostor | | | |
| - kancelářské potřeby | | | |
| - spoje (poštovní, telefony, faxy, internet) | 5 000 | | |
| - energie | | | |
| | | | |
| 3. Mzdy stálých zaměstnanců | 0 | | |
| | 0 | | |
| 4. Ostatní náklady související s projektem (rozepište) | 384 000 | | |
| technické zabezpečení veřejných akcí (doprovodných programů) - ozvučení, podium, lavice a stoly, ostraha atd. | 35 000 | | |
| náklady související se zajištěním doprovodných akcí | 25 000 | | |
| poplatky OSA | 2 000 | | |
| křest ročníkového katalogu | 25 000 | | |
| | | | |
| produkční zajištění - příprava a organizační zajištění akce a doprovodných programů, hlavní produkční, asistent produkce | 100 000 | | |
| Realizace ročníkového katalogu | | | |
| redakční práce, zpracování podkladů a textů, výběr fotografií, koncepce, korektury | 35 000 | | |
| překlady textů do AJ, jazykové korektury | 15 000 | | |
| grafické práce a DTP zpracování | 30 000 | | |
| předtisková úprava fotografií / litografie | 10 000 | | |
| ČJ jazyková a stylistická korektura | 7 000 | | |
| tisk ročníkového dokumentačního katalogu - formát 166 x 215, barevnost 4/4, počet stran min. 100, obálka s klopou, náklad 1000 ks, včetně dopravy do Mikulova | 100 000 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| B. CELKOVÉ NÁKLADY NA PROJEKT | 1 134 000 | | |

Poznámky k tabulce:

- 1 zahrnují náklady, jejichž předmětem je umělecká činnost
- 2 pouze ostatní osobní náklady (dohody o provedení práce a dohody o pracovní činnosti), jejichž předmětem je technické (tedy neumělecké) zajištění projektu (např. ostraha)

| | | | |
|---|---------|--|--|
| C. PŘÍJMY Z REALIZACE PROJEKTU)*** | | | |
| 1. vstupné | | | |
| cena 1 vstupenky | | | |
| dobrovolné vstupné | | | |
| 2. ostatní příjmy z projektu (např. kurzovné, účastnické poplatky atd.) | | | |
| 3. příjmy z reklamy | 10 000 | | |
| | | | |
| D. DALŠÍ ZDROJE KRYTÍ PROJEKTU | | | |
| 1. vlastní finanční vklad žadatele | 400 000 | | |
| 2. sponzoři celkem | | | |
| 3. dary | | | |
| 4. jiné útvary MK (odborné, odd. či jiné obory umění) - specifikujte | | | |
| 5. jiné ústřední orgány (ministerstva - bez MK), státní fondy | | | |
| 6. orgány územní samosprávy (obec, město, měst.část, kraj)**** - Jihomoravský kraj | 400 000 | | |
| 7. ostatní zdroje krytí (rozepsat) | | | |

| | | | |
|--|----------|--|--|
| 8. zahraniční zdroje (např. programy EU, ambasády, kult.centra...) | | | |
| E. PŘÍJMY CELKEM (C+D) | 810 000 | | |
| F. ROZDIL MEZI PŘÍJMY A NAKLADY (E-B) | | | |
| | -324 000 | | |

Plán nákladů a výnosů příspěvkové organizace

| | očekávaná skutečnost r. 2019 | r. 2020 |
|---|------------------------------------|---------|
| Náklady | 7520 | 7140 |
| Materiál | 2200 | 1600 |
| Energie | 1300 | 1400 |
| opravy a udržování | 1300 | 1300 |
| cestovné | 110 | 110 |
| náklady na reprezentaci | | 30 |
| služby | 1000 | 1100 |
| mzdové náklady | 500 | 500 |
| zákonné sociální + zdravotní pojištění | 200 | 200 |
| ostatní sociální pojištění (Kooprativa) | 50 | 50 |
| ostatní sociální náklady | 30 | 30 |
| spoluúčast | 10 | 10 |
| daně | 300 | 300 |
| smluvní pokuty | 10 | |
| Prodaný materiál | | |
| odpisy | 200 | 200 |
| Náklady z DDM | 350 | 350 |
| Ostatní náklady z činností | | |
| Finanční náklady | | |
| Výnosy | 7548 | 7145 |
| Výnosy z prodeje vlastních výrobků | 2100 | 2000 |
| Výnosy z prodeje služeb | 1000 | 1000 |
| Výnosy z pronájmů | 225 | 225 |
| Výnosy z prodaného zboží | | |
| Jiné výnosy | 12 | |
| Čerpání fondů | | |
| Výnosy z prodeje majetku | | |
| Ostatní výnosy | 11 | |
| Úroky | | |
| transfery - zřizovatel - provoz | 3000 | 3100 |
| transfery - zřizovatel - správce hřiště | 200 | 250 |
| transfery - zřizovatel - opravy | 1200 | 820 |
| Výsledek hospodaření | 28 | 5 |

Vypracovala: Lucie Doušková

Schválil: Mgr. Miroslav Pokorný

V Mikulově dne 31. 10. 2019

Plán nákladů a výnosů příspěvkové organizace

| | rok 2020 | komentář |
|------------------------------------|----------|----------|
| Náklady | 0 | 0 |
| | | |
| Materiál | | |
| Energie | | |
| opravy a udržování | | |
| cestovné | | |
| náklady na reprezentaci | | |
| služby | | |
| mzdové náklady | | |
| zákonné sociální pojištění | | |
| Jiné sociální pojištění | | |
| daně | | |
| smluvní pokuty | | |
| Prodaný materiál | | |
| odpisy | | |
| Náklady z DDM | | |
| Ostatní náklady z činností | | |
| Finanční náklady | | |
| | | |
| Výnosy | 0 | 0 |
| | | |
| Výnosy z prodeje vlastních výrobků | | |
| Výnosy z prodeje služeb | | |
| Výnosy z pronájmů | | |
| Výnosy z prodaného zboží | | |
| Jiné výnosy | | |
| Čerpání fondů | | |
| Výnosy z prodeje majetku | | |
| Ostatní výnosy | | |
| Úroky | | |
| transfery - zřizovatel | | |
| transfery -..... | | |
| Výsledek hospodaření | 0 | 0 |

Plán nákladů a výnosů příspěvkové organizace

| | rok 2020 | rok 2021 | rok 2022 |
|------------------------------------|----------|----------|----------|
| Náklady | 36755 | 38900 | 40530 |
| PROVOZ | | | |
| Materiál | 2600 | 2620 | 2640 |
| Energie | 1100 | 1150 | 1200 |
| opravy a udržování | 200 | 220 | 240 |
| cestovné | 30 | 35 | 35 |
| náklady na reprezentaci | 5 | 5 | 5 |
| služby | 800 | 820 | 840 |
| mzdové náklady | 31500 | 33500 | 35000 |
| daně | 0 | 0 | 0 |
| smluvní pokuty | 0 | 0 | 0 |
| odpisy | 120 | 130 | 130 |
| Náklady z DDM | 200 | 220 | 240 |
| Ostatní náklady z činností | 200 | 200 | 200 |
| Finanční náklady | 0 | 0 | 0 |
| | | | |
| Výnosy | 36755 | 38900 | 40530 |
| | | | |
| Výnosy z prodeje vlastních výrobků | 1750 | 1770 | 1800 |
| Výnosy z prodeje služeb | 300 | 300 | 300 |
| Výnosy z pronájmů | 0 | 0 | 0 |
| Jiné výnosy | 15 | 15 | 15 |
| Čerpání fondů | 0 | 0 | 0 |
| Výnosy z prodeje majetku | 0 | 0 | 0 |
| Ostatní výnosy | 0 | 0 | 0 |
| Úroky | 0 | 0 | 0 |
| transfery - zřizovatel | 3320 | 3445 | 3545 |
| transfery - MŠMT | 31370 | 33370 | 34870 |
| Výsledek hospodaření | 0 | 0 | 0 |

| ÚČELOVÉ PROSTŘEDKY | | | |
|-------------------------------------|--------------|-------------|-------------|
| vstupní systém pro dvě budovy ZŠ | 300 | | |
| 4xúdržba učeben-malování, podlaha | 250 | | |
| obnova PC-učebna Valtická 20ks | 400 | | |
| datové sítě v PC učebně Valtická | 100 | | |
| oprava střechy Valtická | 400 | 200 | 200 |
| kotle Pavlovská | 400 | | |
| oprava topení Pavlovská | | 500 | 500 |
| oprava plotu Pavlovská | | 100 | 100 |
| vybavení kuchyní-konvektomaty | | 200 | 200 |
| varný kotel ŠJ | 70 | | |
| 4x údržba učeben-malování, podlaha | | 250 | 250 |
| obnova PC,NB,datapojektorů | | 150 | 200 |
| nábytek kabinety | 100 | 50 | 50 |
| školní nábytek stavitelný | 150 | 150 | 150 |
| inter.obrazovky,obnova inter.tabulí | 100 | 100 | 200 |
| CELKEM | 1 870 | 1450 | 1600 |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|